

# ЗОЛУШКА

по мотивам сказки Шарля Перро

Стихи Юрия Рязанова

Иллюстрации  
Татьяны Раковой



Библиотека Журнала «ВВЕРХ»  
2014



# Д

евочка Оля  
счастливо жила –

Мама и папа, родная семья.  
В доме большом всем места хватало,  
Мама любила её и ласкала.

Вот только несчастье постигло семью –  
Маму недуг подкосил на корню.  
Оленьку мама к постели зовёт:  
«Скоро конец мне, дочурка, придёт,

Молись, дорогая, и помни меня,  
А я всегда буду смотреть на тебя...  
А если беда вдруг случится с тобой,  
Ты песенку тихо эту пропой:

Мамочка, мама, спеши мне помочь,  
Плачет и любит тебя твоя дочь,  
Просьбу мою принеси ко Творцу,  
Буду стараться на радость Отцу».

Олењка долго была вся в слезах,  
Мама угасла быстрей уголька.  
Сделали склеп для мамы в саду,  
Долго от горя все были в бреду.







Но время идёт,  
прошёл один год,  
Вторая супруга в доме живёт.  
На вид и красива, и очень мила,  
Да сердце похоже у тигра взяла!

Две дочки с собой привела горе-мать,  
Они сразу стали Олю шпынять,  
Мол, что ты решила тут книжки читать?!

А ну-ка, давай-ка бельё нам стирать!

Придёться отвыкнуть тебе от перин,  
Почисти ты лучше вот этот камин!  
От пыли и сажи была вся черна,  
Золу выгребая, чихнула она.

Две девки хохочут: «К золе привыкай,  
Затем пол получше ты воском надрай!»  
Потом вдруг спросили: «А как тебя звать?»  
«Да Олюшкой с детства звала меня мать».

«Как? Золушкой? Чтобы золу выгребать?» —  
Две девки над ней засмеялись опять.  
Издёвкам, упрекам не видно конца,  
Но вот услыхали голос отца:



«Вам что привезти  
из города, дочки?»  
«Мне шубу, мне платье, браслет и цепочки...»  
А Золушка тихо к папе идёт:  
«Вдруг что-нибудь сверху к тебе упадёт...»

Запомнил запросы он дочек, жены,  
А Золушку обнял: «Славная ты...»  
В лесу по дороге слегка задремал,  
О милой дочурке он затосковал...

Тут сильный удар разбудил его так,  
Что шапка слетела, упала в кустах.  
«Эх, ветки деревьев, тревожат мой сон!» —  
Вдруг мыслью одною он был поражён!

И точно, пошарив, нашёл что искал —  
Подарок дочурке сверху упал!  
Три славных орешка с ветки собрал:  
«Для милой моей», — он губами шептал.

Для новой супруги и новых детей  
Привёз он подарки в кибитке своей.  
Тихонечко Золушку папа обнял  
И нежно платочек с орешками дал.







Золушка сразу  
орешки взяла  
И на могилку к маме пошла,  
С любовью она посадила орешки,  
Потом поливала спокойно, без спешки.

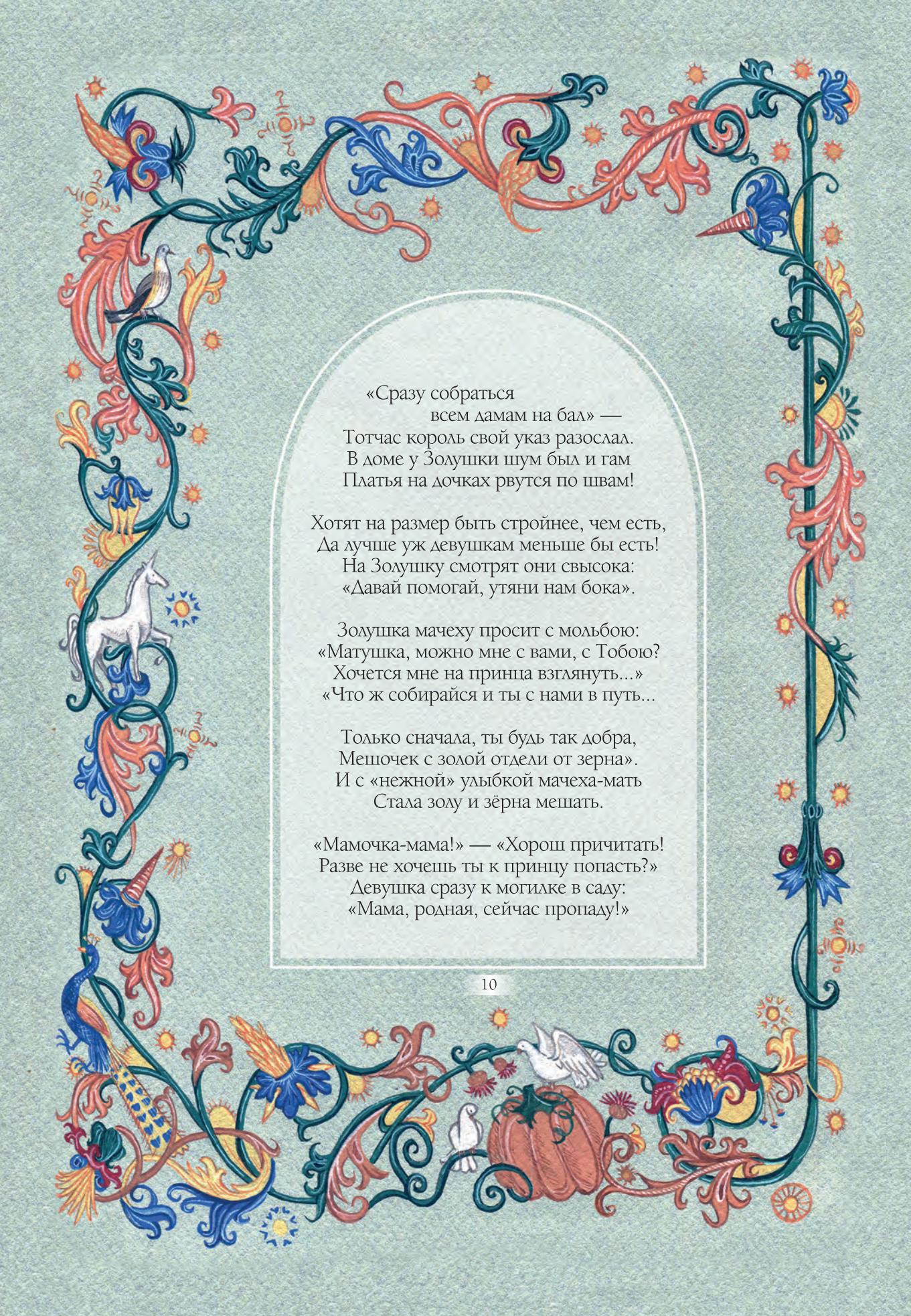
Часто потом сюда приходила,  
И долго о чём-то маму просила.  
Слезами орешник она поливала,  
По маме, конечно, она тосковала.

Лет через пять — время быстро летит —  
Смотрит — гнездо, и там голубь сидит.  
Умная птица, большие глаза —  
Сразу у Оли застыла слеза.

К голубю Оля тянет ручонки —  
Сколько надежд у счастливой девчонки!  
«Голубь, ты маму мою охраняй,  
Мошек, комариков прочь отгоняй».

\*\*\*

Принц в это время жениться решил  
Папа, понятно, его убедил:  
«Мол, те негоже, пора и семью...»  
Трудно перечить отцу-королю...



«Сразу собраться  
всем дамам на бал» —  
Тотчас король свой указ разослал.  
В доме у Золушки шум был и гам  
Платья на дочках рвутся по швам!

Хотят на размер быть стройнее, чем есть,  
Да лучше уж девушкам меньше бы есть!  
На Золушку смотрят они свысока:  
«Давай помогай, утяни нам бока».

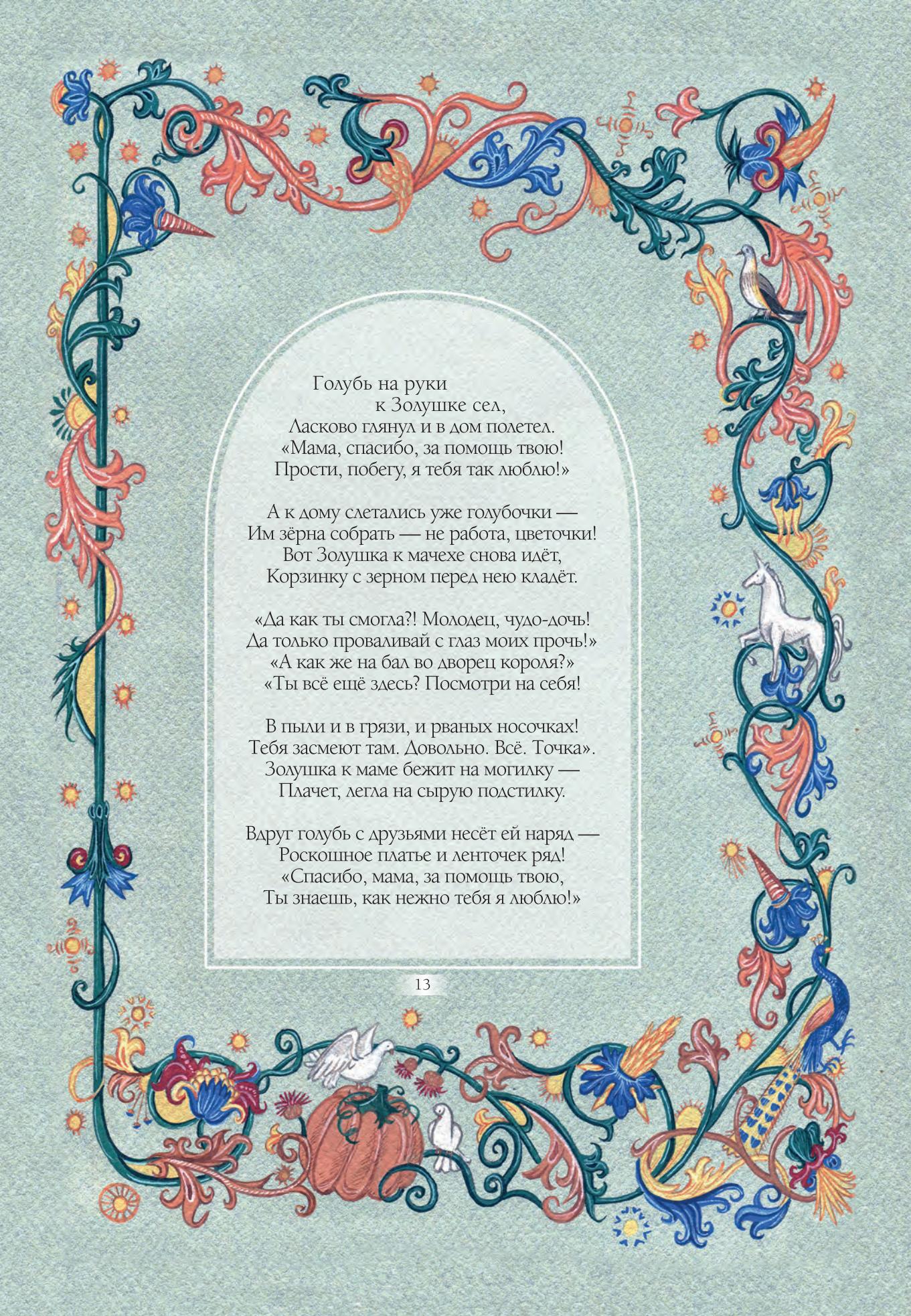
Золушка мачеху просит с мольбою:  
«Матушка, можно мне с вами, с Тобою?  
Хочется мне на принца взглянуть...»  
«Что ж собирайся и ты с нами в путь...

Только сначала, ты будь так добра,  
Мешочек с золой отключи от зерна».  
И с «нежной» улыбкой мачеха-мать  
Стала золу и зёрна мешать.

«Мамочка-мама!» — «Хорош причитать!  
Разве не хочешь ты к принцу попасть?»  
Девушка сразу к могилке в саду:  
«Мама, родная, сейчас пропаду!»







Голубь на руки  
к Золушке сел,

Ласково глянул и в дом полетел.  
«Мама, спасибо, за помошь твою!  
Прости, побегу, я тебя так люблю!»

А к дому слетались уже голубочки —  
Им зёрна собрать — не работа, цветочки!  
Вот Золушка к мачехе снова идёт,  
Корзинку с зерном перед нею кладёт.

«Да как ты смогла?! Молодец, чудо-дочь!  
Да только проваливай с глаз моих прочь!»  
«А как же на бал во дворец короля?»  
«Ты всё ещё здесь? Посмотри на себя!»

В пыли и в грязи, и рваных носочках!  
Тебя засмеют там. Довольно. Всё. Точка».  
Золушка к маме бежит на могилку —  
Плачет, легла на сырую подстилку.

Вдруг голубь с друзьями несёт ей наряд —  
Роскошное платье и ленточек ряд!  
«Спасибо, мама, за помошь твою,  
Ты знаешь, как нежно тебя я люблю!»



Вдруг кто-то выходит  
из оранжереи —  
Кто? Мамина тётя — в обличии феи!  
«Привет, моя Оля! Всё знаю, не плачь!  
Ты слёзки свои, моя девочка, спрячь.

Смотри, мы обычный кустарник, репей,  
Сейчас превратим в двух роскошных коней,  
А бочку — в карету! Поедешь на бал?  
Король всех красавиц сегодня созвал.

Вот только к двенадцати чары мои  
Ослабнут, угаснут, ты дольше не жди.  
Домой возвращайся, гони ты коней,  
Ведь ночью опять превратятся в репей».

«А туфельки? Как же без них танцевать?»  
«Держи вот, подарок! Забыла отдать».  
Золушка снова не верит глазам —  
Туфли сияют как золотом храм!

«Спасибо, Вам, тётя, на бал я спешу!»  
«В двенадцать! Ты помнишь... Тебя я прошу...»  
Но Золушка мчалась в карете своей,  
А бывший турнепс потонял лошадей...







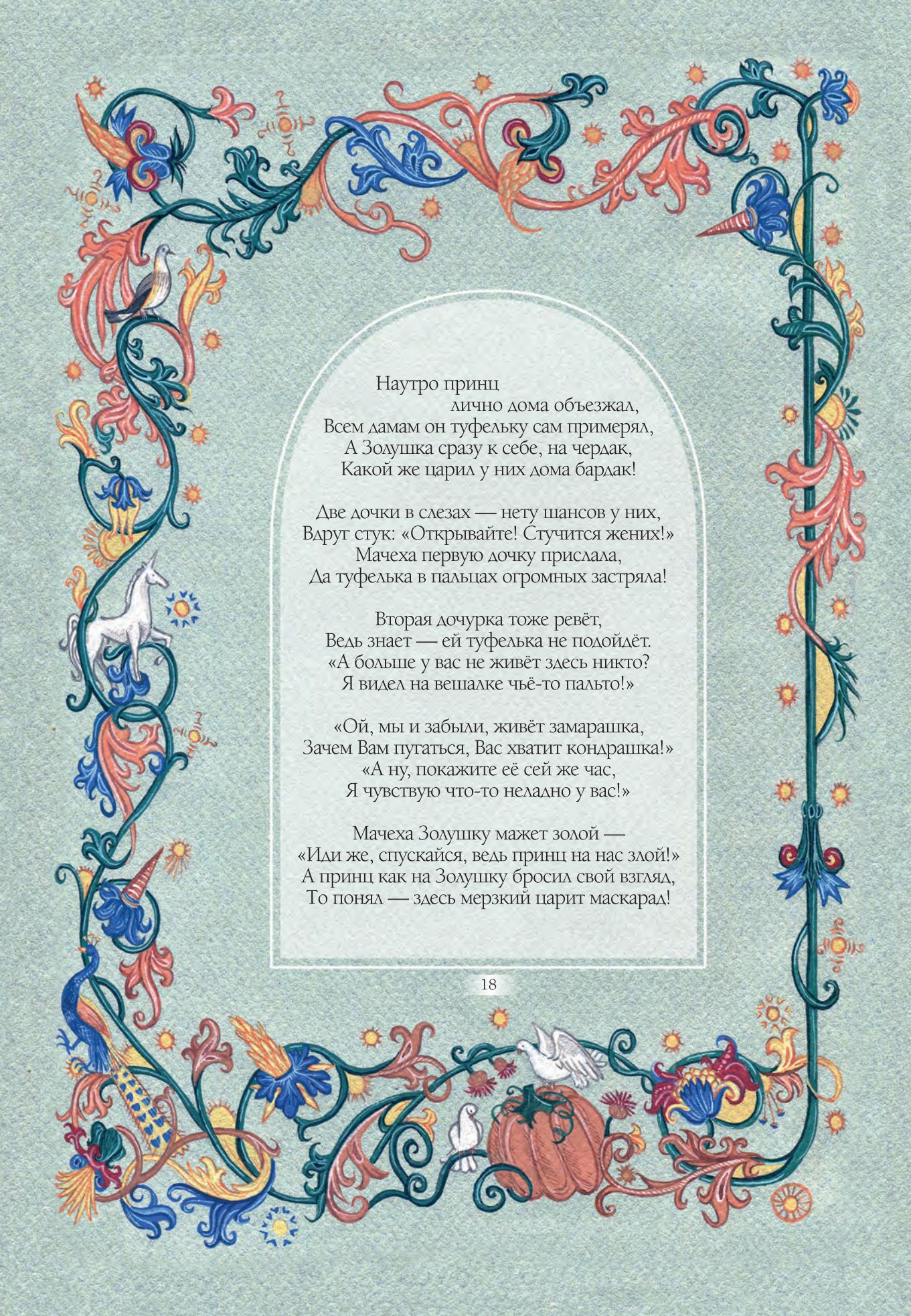
Когда же на бал  
попала она,  
Немножко поблёкла в небе луна!  
Король с королевой даже привстали,  
Такой красоты отродясь не видали...

И принц танцевал весь вечер лишь с ней,  
Немало обидев друзей и гостей.  
Но — полночь! Не можем мы времю сказать:  
«Постой-ка, дружище, не нужно бежать...»

И Золушка в панике бросилась вон,  
Накинув на волосы свой капюшон,  
Принц как-то не сразу за ней побежал:  
«Ох, даже ведь имя её не узнал...»

А Золушка так торопилась домой,  
Что вдруг оказалась с босою ногой,  
Но времени нет возвращаться обратно,  
Конечно, вот так удирать — неприятно!

А принц в замешательстве туфельку взял,  
Такого подвоха он не ожидал.  
«Я завтра найду беглянку мою,  
Ох, чувствую, сильно её я люблю».



Наутро принц

лично дома объезжал,  
Всем дамам он туфельку сам примерял,  
А Золушка сразу к себе, на чердач,  
Какой же царил у них дома бардак!

Две дочки в слезах — нету шансов у них,  
Вдруг стук: «Открывайте! Стучится жених!»  
Мачеха первую дочку прислала,  
Да туфелька в пальцах огромных застяла!

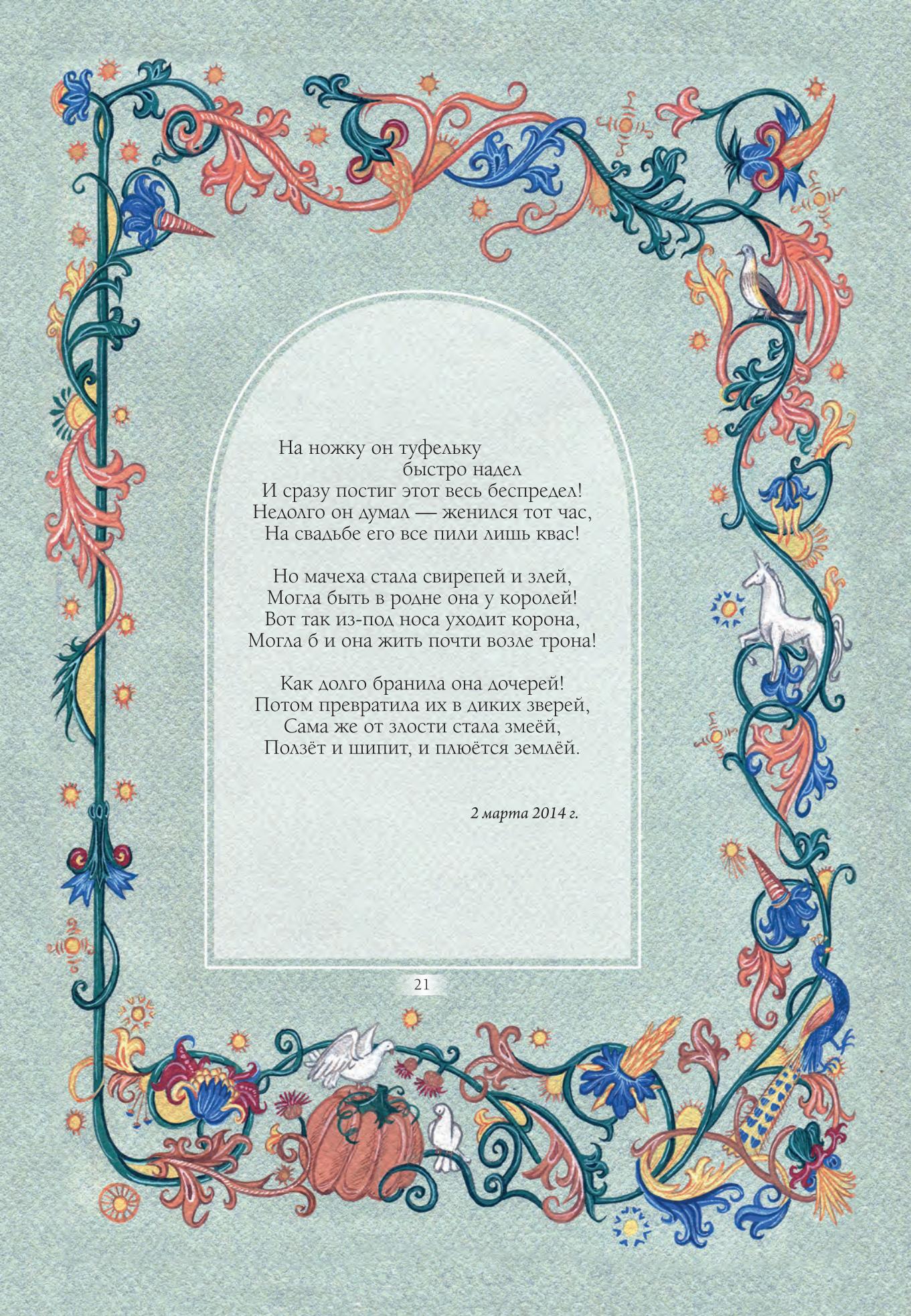
Вторая дочурка тоже ревёт,  
Ведь знает — ей туфелька не подойдёт.  
«А больше у вас не живёт здесь никто?  
Я видел на вешалке чьё-то пальто!»

«Ой, мы и забыли, живёт замарашка,  
Зачем Вам пугаться, Вас хватит кондрашка!»  
«А ну, покажите её сей же час,  
Я чувствую что-то неладно у вас!»

Мачеха Золушку мажет золой —  
«Иди же, спускайся, ведь принц на нас злой!»  
А принц как на Золушку бросил свой взгляд,  
То понял — здесь мерзкий царит маскарад!







На ножку он туфельку  
быстро надел  
И сразу постиг этот весь беспредел!  
Недолго он думал — женился тот час,  
На свадьбе его все пили лишь квас!

Но мачеха стала свирепей и злей,  
Могла быть в родне она у королей!  
Вот так из-под носа уходит корона,  
Могла бы она жить почти возле трона!

Как долго бранила она дочерей!  
Потом превратила их в диких зверей,  
Сама же от злости стала змеёй,  
Ползёт и шипит, и плюётся землёй.

2 марта 2014 г.



Стихи  
**Юрий Рязанов**

Иллюстрации  
**Татьяна Ракова**

Верстка  
**Александра Гусарова**

Редактор  
**Алексей Плишкин**

Заместитель редактора  
**Григорьева Елена**

Литературный редактор  
**Григорьева Дарья**

Библиотека журнала «Вверх»   
vverkh.ru

Одобрено Синодальным  
Информационным отделом  
Русской Православной Церкви  
Свидетельство №075 от 23.03.2011

Издано:  
Фонд поддержки развития общества «Наши дети»  
Адрес: 121609, Москва, Осенний бульвар, 23.  
Тираж: 10 000 экз.  
По вопросам приобретения  
и распространения обращаться:  
+7(915)184-25-39  
+7(495)781-37-09



*Пусть не хлебом единым жив человек,  
Но всю жизнь буду помнить простые слова,  
На работе, в учебе, в стремлении вверх:  
Хлеб, добытый трудом, - это слава стола.*

Член Совета директоров  
ОАО «Ростсельмаш»  
Ю.В. Рязанов

---

Благодарим  
комбайновый завод

**РОСТСЕЛЬМАШ**

за хлеб на столе  
и помочь в издании этой книги

