

Колонка дежурного редактора



И пусть в этом номере за него будет безымянный мальчишка, встретившийся нашему корреспонденту на улице.

Нам в школе про войну еще не говорили, но я все равно знаю. Мне дед Сергей рассказывал. Его папа, а мой прадедушка Павлик подбил в бою фашистский танк, и его наградили орденом. Мы зовем его Павликом, потому что он был очень молодой, когда ушел на войну. Только он не успел получить свой орден, потому что через три дня погиб. Когда дед Сергей рассказал мне об этом, я был еще маленький и заплакал, потому что мне было жалко, что Павлика убили. А дед Сергей велел мне не плакать, потому что Павлика не убили – он погиб за Родину. А за Родину жизни не жалко.



Вот перед нами победители сидят.
Такие старые, совсем уже седые...
У них морщинки и усталый взгляд,
И лишь глаза по-прежнему горят
И говорят: **МЫ ПОБЕДИЛИ!**

*Милена Романова
12 лет (г. Москва)*



Нынче в номере:

05 Граффити 1945 года

Мы победили!



20 Рыжая собака

и противный Ромка



08 Военный репортаж

Бои
местного
значения



26 На каникулы к бабушке

А я остался жив!



13 ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Праздник праздников



30 Летать!

Сказки о Коте и Петьке



16 Кукареку!

Стихи наших
читателей



России вам не одолеть!

Как батюшка Серафим
немцев гонял



18 О вреде и пользе

Завиральный рассказ



34 Юрий Куклачев

Уроки доброты



42

Пушкин

в воспоминаниях
Кота У.



60

Шахматы

Да здравствует
Король!



48

Хлебные карточки

А что это такое?



63

Умникам и умницам

Помоги Буратино



58

Чудесные истории

Богу везде
служить можно



66

Кроссворд

Журнал прочитал -
ответы узнал



54

Братья Гримм

Из жизни великих



56

Живущие по морю

Поморские сказы



Привет!
Вот мы и снова
вместе!

СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ.

ПАСХА

Праздник всех праздников, торжество всех торжеств

Евангелие повествует о том, что в пятницу на Страстной неделе Иисус Христос был распят на кресте и погребен в пещере, расположенной недалеко от места казни. В ночь с субботы на воскресенье Мария Магдалина, поверившая в Христа грешница, и две женщины, пришедшие ко гробу, чтобы омыть и умастить благовониями тело Христа, обнаружили, что гроб пуст.

**«Когда же недоумевали они о сем, вдруг предстали перед ними два мужа в одеждах блистающих. И когда они были в страхе и наклонили лица свои к земле, сказали им; что вы ищете живого между мертвыми?»
(Евангелие от Луки)**

рисунок Семёна Саблина



ГРАФФИТИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Знаешь, что такое граффити?

Это когда ты взял баллончик с краской, вышел во двор и нарисовал на заборе (а может, на стене дома) своего кота. Или не кота, а соседа Вовку с длинным носом и большими ушами. Да еще и написал, что он дурак. Условно говоря, это и есть граффити. Хотя некоторые, конечно, назовут твоё творчество просто хулиганством. И тоже будут правы. Но это как раз тот случай, когда одно другому не мешает.



Граффити – современное городское развлечение подростков, которые любят расписывать бетонные заборы и стены всевозможными рисунками и надписями. Оно может быть и баловством, и хулиганством и даже искусством. Зависит от того, что и как ты рисуешь.

А еще оно может быть героизмом. Самым настоящим. В победном мае 1945 года наши солдаты оставили свои росписи на стенах берлинского Рейхстага:

*«Кремль вам, гадам, не видать,
а Рейхстагу капут!»*

«За смерть отца!»,

«За Ленинград!»,

«За погибших товарищей!»

*«Мы защищали Одессу, Сталинград.
А теперь пришли в Берлин!»*

Это тоже граффити, хотя тогда, 68 лет назад, и слова-то такого никто не знал.

Это говорят с нами наши деды и прадеды из далеких, страшных и героических лет войны. Сколько их не вернулось домой. Но те, что пришли победителями во вражескую столицу, помнили о них – ведь эта победа была их общей.

И потому сын полка Володя Тарновский, ставший солдатом в 12 лет, вывел на колонне Рейхстага: «Мы из Северского Донца! – И расписался – за себя и за погибших товарищей: – Артиллеристы Дорошенко, Тарновский и Сумцов».



По материалам семейного центра «Рождество»
к Вечеру Памяти в честь 9 мая



Слава советским
воинам
Китовичу Исаеву А. П.
Новоселу Алексею
Ситнику - Б. Грин

6.V.45

ЛЕНИНГРАД-БЕРЛИН

Я начал писать
- Керх-Сталлин-
ураг и
пришел в Лого-
во 2 верев
на Берлин
Уверев
И. К.

11.5.45

Мы из
Холодова
Владимир
Сухавев

Завыл был
из Ленинграда
Майор Андрей
Охриженков
Михайлин

Мы пришли
связи затем,
чтобы Германия к нам не ходила

Были
в Берлине
11.5.45
Гам. Финали
из Милослава

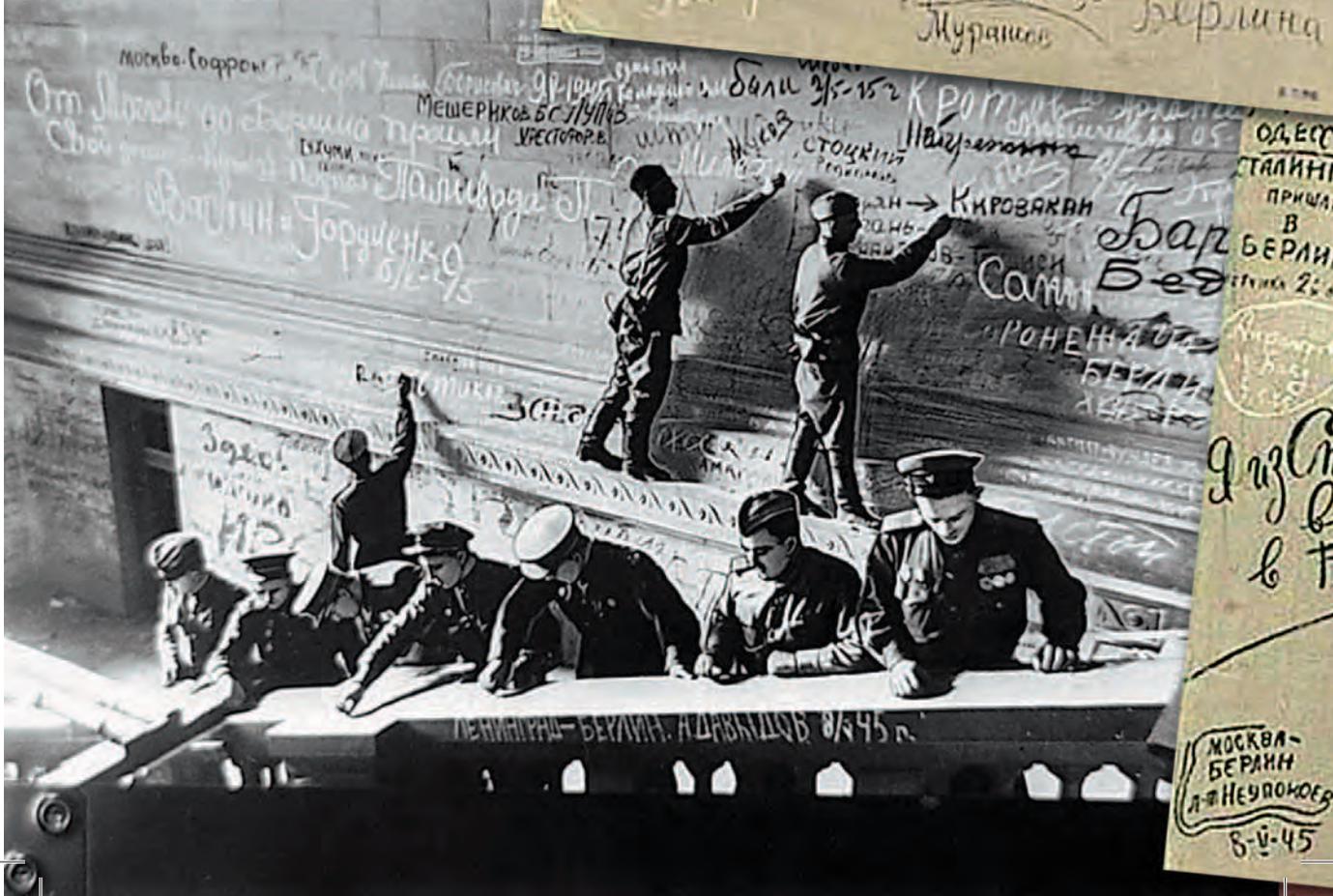
Пусть эти
развалины
долгие годы
напоминают
немецким
разбойникам
о богатых
своих земле
Красной
Армии
ПАРТИИ
СЕРВЕЯ
11.5.45

Мы ленинские
и победители
БЕРЛИНА

ВОЛГА-БЕРЛИН

Заполните карты пути от
Красного до Берлина
Мурашев

Сталинград
Берлин
Ленинград



ОДЕССА
СТАЛИН
ПРИШЕЛ
В
БЕРЛИН
26.4.45

Барз Берлин
Бед

Солн
КОНЕНА

МОСКВА-
БЕРЛИН
11.5.45

8.5.45

Слава
Русскому
народу

Здесь были
Иванов
Григорий
Павел
Козина
Васильев
Мальков
Жуков

Будни 31 мая
1945
Одессит
Тескин
Ленинградец
Митмарев
осмотрели
развалины Бер-
лина, велики
доставлены



ские
и
и

БЕРЛИН

и
и

шли сметем
в Берлин
да отучить
мце в от меча

Развалины
Берлина
удовлетворен. Беляев
Москва

Ржев-Рига-Варшава-
Берлин

Одессу
Сталинград
пришел
в Берлин
1 мая 26 апреля

Великому Сталину
воздвигшему Знамя
победы над Гитлером
Ура!
Саранск-
Берлин
Л. Торхов

9 мая
За кровь отца
Матенко

За кровь
Земляков-
Николовцев
Москвичей, ор-
ловцев, кубин-
цев, тамбовцев,
Орехово-Зуевцев
Мы отомстили

из Сталинграда
вошел
в Берлин

Были мы
излучили
из Донской об-
л. из
Уфимии
Кочнов
ФФ

Могали до
близко
в его барюк
и добили

РУССКИЕ В БЕРЛИНЕ
БЫ ВА А И!

СВА-
РАИН
ЕУПОНОВ
5-У-45

Борислав
Варшава
Дарьями
Сьмак
Кисля
20.07

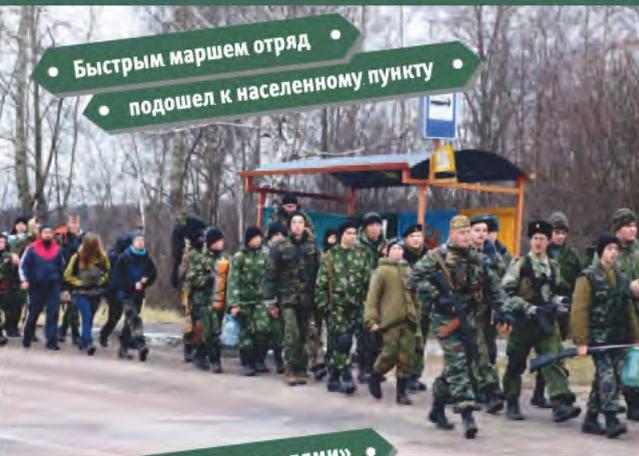
НА ФРОНТЕ СЕГОДНЯ БОИ ТОЛЬКО МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Военный корреспондент Александр Иваненко

Стремительным броском сводный отряд занял населенный пункт. Ровно сутки, ни больше ни меньше, необходимо во что бы то ни стало его удержать, обеспечив подход основных сил. Противник, обнаружив на своих передовых позициях захваченную деревушку, начал немедленно действовать. Нескольким группам спецназа был дан приказ выбить из нее в течение суток сводный отряд.



Где воевали



Быстрым маршем отряд

подошел к населенному пункту



«Оставленный жителями»

населенный пункт

Так началась военно-тактическая игра в окрестностях храма вмч. Никиты в подмосковном селе Бывалино.

В небо взвилась красная ракета и начались боевые действия.

Вся территория лагеря, который изображал деревушку, оставленную населением, простреливалась снайперами – чуть замедлишь шаг, и ты уже числишься в боевых потерях. Группа спецназа немедленно ушла в поиск позиций вражеских снайперов и базового лагеря диверсионных групп противника, которому целые сутки, несмотря ни на какую погоду предстояло провести в лесу, борясь с холодом и усталостью. На особо опасных направлениях были поставлены мины-растяжки, усилены караулы. Противоборствующие стороны пытались постоянно перехватывать радиопереговоры друг друга, отслеживая действия и обманывая своего противника.

Весь день прошел в напряжении, но основные события развернулись около 12 часов ночи: после нескольких пробных отвлекающих нападений диверсантам удалось незаметно подкрасться к сторожевым постам обороняющихся, и нейтрализовав их,

начать общий штурм деревушки, забросав ее оборону дымовыми пашками и шумовыми гранатами. Пять минут жаркого боя, и после полной дезорганизации ошеломленных обороняющихся населенный пункт был взят.



Во втором раунде игры, а он начался практически сразу после окончания первого раунда -около 1 часа ночи, тактика нападавших изменилась, но и обороняющиеся учли ошибки в отражении предыдущего штурма, более четко организовав ночную оборону.

Всю ночь диверсанты нападавших, умело организуя ложные нападения, выбивали силы обороняющихся, устраивая засады их группам быстрого реагирования.

Штурм лагеря начался уже перед рассветом, когда так хочется сладко поспать. Но в этот раз, начав штурм также внезапно, и ворвавшись в лагерь с нескольких направлений, нападающие штурмовые группы попали в огневые ловушки оставшихся сил обороняющихся и понесли тяжелейшие потери.

Во втором раунде победу не удалось одержать ни одной из сторон.



Традиционно в русской армии, и в походах непобедимого Суворова, и в решающих сражениях с наполеоновскими полчищами в грозном 1812 году, перед битвой служился молебен Господу о даровании победы русскому оружию.

Следуя священной для русских воинов традиции, бойцов на молебне благословляет на ратные дела настоятель храма и детского приюта «Никита» игумен Амвросий.



- Обсуждаем варианты
- возможных диверсий



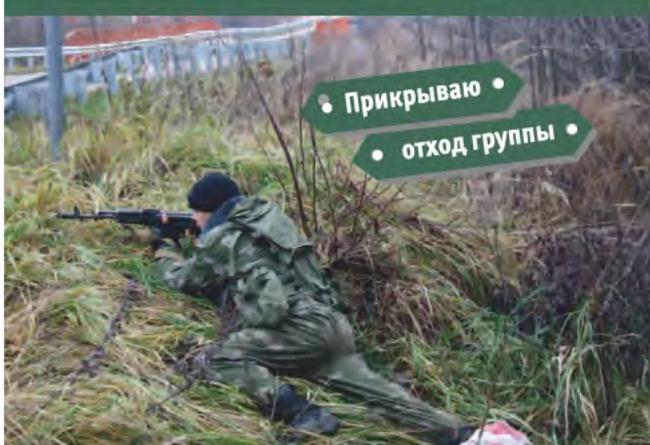
• Бойцы на
• боевых позициях



• В секретах
• И засадах



• Группа спецназа
• в боевом поиске



• Прикрываю
• отход группы

Кто участвовал

Отряды военно-патриотических клубов.

Нападающая рота: отряд "Резерв", команды "Наша армия", "Барс", Гребневский казачий пост.

Обороняющаяся рота: Чкаловский кадетский отряд, Бывалинский казачий пост (включая детский корпус "Никита"), Монинский казачий пост, клуб "Гром" Электрогорск, клуб "Никулинец", гимназия "Ковчег" с.Анискино, Королевское казачье общество.

Цель и правила игры

Цель: отработка воинских навыков в тяжелых погодных условиях (холод, дождь, мокрый снег) теми, кто желает проверить себя на прочность.

Участники распределяются по двум учебным сотням.

1-я сотня занимает «населенный пункт в зоне боевых действий». Роль населенного пункта исполняет детский лагерь храма св. Никиты. Деревянные домики без отопления, без электричества. Гарнизон располагается как сумеет, отдых в спальниках. Разрешается как пассивная, так и активная оборона, маневры, засады, вылазки для «уничтожения» противника.

2-я сотня – нападающая. Место базирования выбирает в окрестных лесах и полях. Располагается в палатках (шалашах, временках). Обогреться и сушиться - у костра. Задача: «уничтожить» защитников и овладеть лагерем. Способы любые: атакой, хитростью, или мелкими нападениями «перебить» обороняющихся.

Вооружение: макеты, пневматики, стрейкбольное оружие. Вместо гранат использовать петарды небольшой мощности. Обеим сторонам разрешается ставить имитационные мины, растяжки.

Стрелять по людям пулями или шариками запрещается, надо подкараулить, чтобы противник попал в зону эффективного поражения оружия. В этом случае он «убит» или «ранен». «Раненые» выбывают из игры на час, убитые – до конца «тайма».

Зачем нам все это надо

Корр.: «Сутки мерзнуть в сыром лесу, ползать на брюхе по воде и мокрому снегу, пытаться потом как-то просушиться и питаться сухпаем. Не лучше ли сутки напролет давить на «мышку» в теплой комнате и «мочить» экранных монстров, сочно закусывая пельменями и чипсами?»

Алексей 18 лет (Фрязино): «... Мне нравится развиваться в целом, а не один палец и мозоль на заднем месте развиваться. Хочу развиваться физически и духовно и научиться воевать за Отчизну. Мне нравится, чтобы у меня ныли тело, руки и ноги от настоящего дела, а не от того, что я, напившись пива, накануне свалился с лестницы...»

Андрей 16 лет (Чкаловский кадетский отряд): «... Игра на компьютере не даст того, что дает реальная игра. В ней все, кроме стрельбы реально. Ты реально мерзнешь, реально борешься с противником, сном, холодом и голодом. А как иначе научиться быть воином?»



А вот здесь недавно были диверсанты противника – замаскированный костер



Война войной, а обед в обороне - по расписанию. Нет для бойца ничего вкуснее настоящей солдатской каши из котелка.



*Пусть не хлебом единым жив человек,
Но всю жизнь буду помнить простые слова,
На работе, в учебе, в стремлении вверх;
Хлеб, добытый трудом, - это слава стола.*

*Член Совета директоров
ОАО «Ростсельмаш»
Ю.В. Рязанов*

Благодарим
комбайновый завод

РОСТСЕЛЬМАШ

за хлеб на столе
и помощь в издании этого номера





Один из любимых вопросов любопытного человека – «А что было потом?» Дослушает он до конца сказку и спрашивает: «А что было потом?» Досмотрит до финальных титров интересный фильм и задумывается: «А что будет потом?» Дочитает до корки книжку и уже спрашивает: «А дальше? Дальше-то что?»

Марина Улыбышева

А потом... Христос воскрес!

Может быть, поэтому, многие так любят продолжения и сериалы, сезон второй, третий... Даже великий Дюма не удержался и написал не только «Трёх мушкетеров», но и «Двадцать лет спустя».

Живя на земле, мы всё время задаёмся вопросом: «А что будет потом?» И действительно, что будет потом, когда закончится моя земная жизнь, и я умру? Странно, но с какой-то необъяснимой уверенностью почти все чувствуют, что окончание земной жизни – это ещё не конец жизни вообще. Откуда такая уверенность?

Разве только атеисты и всякие материалисты считают, что помрёт человек и превратится в ничто.

Ну, разве только лопух на могилке вырастет. Но как ни пытаются материалисты всем доказать эту свою, как они считают – единственно верную – точку зрения, другие им почему-то не очень-то верят. И по-своему отвечают на вопрос «А что же дальше?»

С далёкой-далёкой древности люди были уверены, что после смерти существует какой-то другой мир, может быть, чем-то и похожий на наш, поэтому в могилу к человеку складывали все самое необходимое – питье, пищу, оружие, деньги...

Древние греки представляли себе некое царство мёртвых и называли его Аид. Туда усопших переправлял лодочник-перевозчик Харон. В Аиде люди существовали в виде бесплотных теней. Но как-то там было не очень весело.





Константин Эдуардович Циолковский (учёный, который придумал ракету) считал, что после смерти плоть человека распадается на множество атомов, и каждый этот атом хранит память о прошлом человеке. Но что-то не очень хочется быть атомом и летать в космическом вакууме (пустоте).

Буддисты полагают, что человек либо снова попадает на землю (к примеру, в виде паука или дерева, или нового человека), а самое лучшее по их мнению попасть в нирвану (что-то вроде «ничто», правда без лопуха).

То есть, как вы поняли, друзья, ответов на вопрос «А что же потом?» существует великое-превеликое множество. Но какой

же из них верный? Такой, чтобы был несомненный! С доказательствами! Или нет такого ответа?

Есть! Кто же такой ответ дал? Наш Господь Спаситель Иисус Христос. Он не просто сказал, что после окончания этой земной жизни все люди воскреснут, но и показал это на собственном примере! Его распяли на кресте, и Он умер. Его похоронили, и оплакали, казалось бы, всё... но на третий день Он воскрес! Воскрес и явился своим ученикам и ученицам. И они могли не только видеть Его (видеть можно и призраков), но и прикоснуться к Нему, как это сделал Фома неверующий и убедился, что перед ним воскресший в преображённой плоти Христос. Господь не только беседовал с ними, но и разделил их трапезу (а уж призраки точно не едят). Все эти события, друзья, подробно описаны в Евангелии, которое обязательно должен прочитать всякий думающий человек. Христос воскрес! Воистину воскрес!

Но, быть может, Он воскрес лишь потому, что Он – Бог. А нам воскреснуть не дано? Эти сомнения Господь развеял ещё при своей жизни. Он воскресил умершую девочку двенадцати лет – дочь Иаира. Когда девочка заболела, Иаир пришел к Иисусу, пал к Его ногам и просил исцелить дочь. Но, когда они подошли к дому, им сказали, что поздно: девочка уже умерла. Несмотря на это, Иисус вошёл в комнату и взял умершую за руку: «Тебе говорю, встань!» К великому изумлению и радости родителей, девочка тотчас встала и начала ходить.

Другой случай произошёл в городе Наине. Христос с учениками подходил к городским воротам и увидел похоронную



процессию. Хоронили юношу – единственного сына одной наинской вдовы. Горе матери было настолько велико, что Спасителю стало жалко её. Он прикоснулся к одру умершего и также сказал: «Юноша! Тебе говорю, встань!» И юноша поднялся, сел на носилках и стал говорить.

Но, пожалуй, самое удивительное воскресение из мертвых произошло в Вифании. Там заболел Лазарь – друг Иисуса Христа, брат Марфы и Марии. Женщины послали за Господом. Но, самолётов и поездов ещё не было. Пока Иисус пешком добирался до Вифании, Лазарь умер. Четыре дня находился он в гробовом склепе. И тело его уже начало разлагаться и издавать сильный запах. Но Иисус подошёл к месту, где лежал Лазарь, попросил отвалить

камень от входа и воззвал громким голосом: «Лазарь! Иди вон!». И воскресший

Лазарь вышел из пещеры живой и невредимый.

Даром воскрешать людей Спаситель наделил и апостолов. Умели воскрешать и святые. Эти случаи описаны в их житиях.

Вот такие дела, друзья! Поэтому нам сегодня нет смысла строить предположения и гадать, что будет потом. Мы знаем – потом мы воскреснем. И Господь рассказал, как мы воскреснем, и что мы воскреснем для той жизни, которую трудно представить, но можно назвать даже не счастьем, а вечным блаженством.

Для нас, православных христиан – последователей Христа, день Его воскресения – самый-самый главный праздник в году! Самый радостный, самый дающий надежду и знание о том, что будет потом. По-древнему день Светлого Воскресения Христа называется Пасхой. С праздником вас!

***Христос воскрес!
Воистину воскрес!***

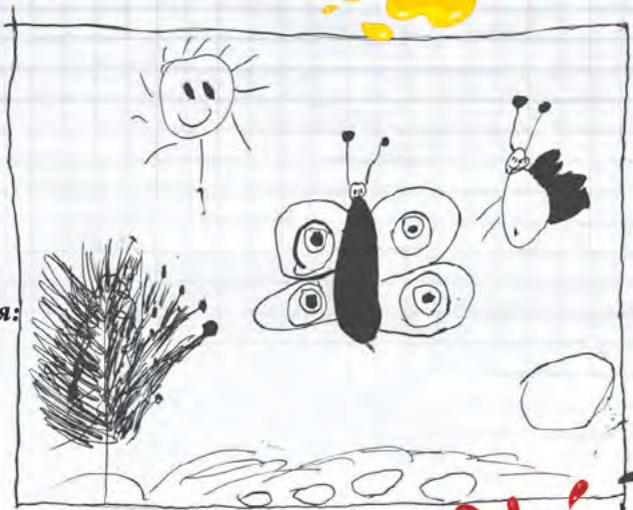


КУЖАФЕКУ!

Стихи наших читателей

Осень придёт – разрешенья не спросит,
Пёстрый ковёр нам под ноги бросит.
Летние песни свои допевая,
Птицы помашут крылом, улетая.
Солнца последний ласковый лучик,
Дождь морозящий из пасмурной тучи...
Надо со всем этим просто смириться,
Так и должно быть. Ведь все повторится:
За зиму мир отдохнёт, а весной
станет природа вновь молодой.
Помни: весна обязательно будет,
И на рассвете нас птицы разбудят!..

Вера Аксенова
(15 лет, г. Сыктывкар)



НАШ КОТ

Дома у меня живет очень интересный кот.
Днем со всеми он болтает, ну а по утрам поет.
Невозможно объяснить, как он любит говорить,
Бормотать, бубнить, ругаться, в общем, всячески
общаться.
Полон кисик возмущений от закрытых помещений,
Если комнату закрыть, будет он под дверью выть,
Там под нею возлегать, чтоб пустили всем орать.
А когда он хочет есть, то не знает прям где сесть –
Ляжет прямо на дороге, трется всем щекой о ноги...
Вот такой у нас живет экстраординарный кот!

Саша Поплев
(11 лет, г. Москва)

МОЯ ЗИМНЯЯ СКАЗКА

Разбросала, расплыла,
Боль бывшую позабыла...
Белым снегом застелила,
То, что с нами раньше было.
Кружева плела из льдинок.
И сплетала все в одно.

Боль, обиду в паутинки,
Я сплетала тяжело.
А мечтала я о сказке,
О любви мечтала я.
Кружева старинной вязки.
Получились у меня...

Милена Денисова (13 лет, г. Москва)



Люди! Смотрите – небо большое,
 Как его много!
 А люди не видят –
 Закрыли окна.
 Люди! Смотрите, в лужах листья
 купаются!
 А люди не видят –
 Дождя пугаются.
 Люди! Смотрите – трава зеленая!
 Тополь зацвел,
 Котенок играет под кленами...

А они говорят: отстань, очкарик!
 Что ты видишь, слепой фантазер!..

Леша Усов
 (16 лет, г. Москва)



КРЫЛЬЯ

Мне хотелось бы большие крылья,
 Чтобы в поднебесье улететь,
 Чтобы я смогла там снова петь.
 Белые, изящные, живые...

Можно в небо, к солнцу подниматься,
 Можно с облаками в городки,
 Можно с ветром наперегонки,
 Можно в свете солнца искупаться...

А потом спуститься вниз, на землю,
 В мир, так сладко пахнувший весной.
 В мир, где каждый листик только мой,
 Где я каждому цветочку внемлю...

Пронеслась зима, лишь серой пылью
 Мне запорошив слегка глаза.
 Смыла все прозрачная слеза –
 Утренняя свежая роса.
 Я весной летать могу без крыльев...

Варвара Аржанкова
 (14 лет, г. Москва)



Словарик: Экстраординарный – необычный, необыкновенный

Для «Кукареку!» рисовали: Елнур Байрамов, Никита Свистунов, Кристина Лозовая, Аня Мальгина, Ксюша Абрамовских (г. Екатеринбург)



Юрий Вийра

– Папа, ты прогуливал уроки?
– Нет. То есть...
– Значит, прогуливал. А какие уроки?
– Угадай сама, по какому предмету я учился хуже всего?
– Сейчас подумаем. С математикой у тебя всё хорошо, с литературой – тоже. Историю ты любишь... Английский, правильно?!
– Точно.
– И как ты прогуливал?
– В кино ходил, по городу гулял. Как-то раз даже в Африку от контрольной сбежал.
– Каким образом?
– У меня был сосед-лётчик. Мы играли с ним в шашки на желание. Он проиграл и должен был выполнить всё, что я попрошу. Разумеется, в разумных пределах. Вот я и сказал: у меня каникулы, возьмите с собой в Африку.
– Обманул лётчика, да?
– Почему обманул?! Я просто умолчал, что каникулы я себе устроил. И мы отправились в Африку. Летим на бреющем полете...
– Это как?
– Низко, над самым лесом, то есть джунглями. А у лётчика привычка была: на бреющем полете он брился. Открыл кабину, чтобы ветерок обдувал, и зажужжал электробритвой. И вдруг в кабину

залетела громадная зелёная муха цеце. А эти мухи – разносчицы сонной болезни. Укусила она лётчика, и он крепко заснул. Я занял его место и посадил самолет на поляну среди девственного леса...
– Ты управлял самолётом?! Сколько тебе тогда лет было?
– Это случилось в одиннадцатом классе – значит, шестнадцать. А управлять лётчик по дороге научил. Выбрался я из кабины и пошёл прогуляться, ноги размять. И вдруг меня окружили воинственные африканцы, копья наставили и увели вглубь леса. Что они хотели со мной сделать, не знаю, но вид у них был очень кровожадный. И тут я заговорил по-английски.
– Зачем?
– Как зачем?! А на каком языке с ними объясняться? Не на финском же?
– А ты финский знаешь?
– Нет. Но негры были для меня иностранцами, а английский – единственный иностранный язык, на котором я мог связать два слова. И мне повезло – вождь этого племени оказался выпускником то ли Оксфордского университета, то ли Кембриджа – и в совершенстве владел английским.
– И вы с ним разговорились?
– Нет, наоборот. Он услышал моё ужасное произношение и, зажав уши руками,

кинулся бежать. Его соплеменники не поняли, что к чему, и дисциплинированно устремились за вождём. Я тоже дал дёру, только в противоположную сторону. И очень скоро оказался окружённым другими африканцами. Вот тут-то я натерпелся!

– Тебя хотели съесть?

– Хуже. Вождь этого племени окончил Университет дружбы народов и говорил по-русски. В память о России над входом в его хижину висел выцветший бледно-розовый лозунг «Миру – мир!». Живя в Москве, будущий вождь фотографировался со всеми своими друзьями и подругами, а тех и других у него была тьма-тьмушая. И мы три часа без передышки смотрели фотоальбомы. Он тыкал черным пальцем с розовым ногтем в очередную фотографию и, широко улыбаясь, пояснял: «Это Катя... Это Вера... Это Зоя... Это Алексей...». Потом он устроил перерыв и ушёл распорядиться насчёт обеда, и я удрал.

– И оказался в плену у третьего племени?

– Нет. Лётчик наконец проснулся и стал подавать сигналы. Я выбрался из джунглей на поляну, и мы взлетели. Увы, на этом моё везение кончилось. До лётчика вдруг дошло, что в середине апреля никаких каникул не бывает. Он повернул назад и сбросил меня на парашюте прямо во двор школы. Наш одиннадцатый «А» находился на четвёртом этаже. «Англичанка» увидела за окном мою физиономию и поманила пальцем. За контрольную я получил «пару». Дома был скандал. Пришлось взяться за ум: зубрить слова, писать километровые «шпоры».

– И какая отметка была у тебя за год?

– Твердая тройка... с минусом. Кстати, завтра у тебя английский. Елизавета Фёдоровна опять, наверное, много задала?

– Вечером сделаю.

– Вот-вот, вся в отца!

– Ладно, сейчас начну.



Рисунки Леры Поповой



Ирина Андрианова

РЫЖАЯ СОБАКА

Рассказ

Ну вот зачем я пошла с Ромычем в парк? Он целую неделю бубнил: – Пошли, мелкая, я тебе та-а-а-а-а-а-а-а покажу...

А что я там не видала? Я в парке и так бываю с девочками из класса. А по праздникам – и с родителями. Или Ромыч этот, зачем он мне? Некрасивый, учится так

себе, и уши у него, как пельмени... В общем, пошли мы после уроков в парк.

Ромыч шел и все время молчал, а на самом краю парка у нас стоят гаражи – железные коробки за ржавым шлагбаумом. Мы как раз проходили мимо. Так вот, из-за гаражей вдруг выскочила рыжая собака, кинулась ко мне и – цап! – укусила за ногу. А потом сразу убежала обратно... Было не больно, но я здорово перепугалась. На ноге осталась отметина от собачьих зубов и немного крови.

– Ох! – сказал Ромыч. – Ты чего побелела?

– Видел... собака... Укусила меня...

– Испугалась, что ли? Ерунда, меня собаки сто раз цапали! – засмеялся Ромыч.

– Дурак! – разозлилась я. – Все из-за тебя! Может, она бешеная?!

Я стукнула его рюкзачком и со всех ног побежала домой. Ромыч что-то кричал вслед, но я не слушала. Бежала, всхлипывала и ругала себя: ну зачем я поперлась с этим Ромычем в парк?! Зачем?! Что забыла-то?!

Дома папа осмотрел мою рану и посоветовал:

– Помажь йодом. Обойдется.

А мама заволновалась, бросила готовить ужин, побежала в ванную, чтобы причесаться и поправить макияж, бросив на ходу:

– Собирайся! Едем к врачу!

Через полчаса мы с мамой сидели в очереди к врачу. Здесь было много детей с родителями и бабушками-дедушками. У всех присутствующих были напряженные лица, как будто еще чуть-чуть, и – конец света. Наконец подошла моя очередь.

В кабинете за столом сидел здоровенный дядька-врач. Кулаки, как гири, усы – сапожная щетка. У столика с лекарствами и шприцами к нам с мамой спиной стояла медсестра. Было понятно: больные ей надоели. До смерти!



– Ну, что у вас? – устало спросил врач.
– Собачий укус, – ответила мама.
– Покажи, – потребовал дядька, не глядя на меня.

Я подошла к столу и выставила ногу. Врач осторожно потрогал место укуса и вздохнул.

– Лен, обработай, – кивнул он медсестре, а затем взглянул на маму: – Собака знакомая?

– Нет, – ответила, волнуясь, мама, – мы с ней совершенно незнакомы.

– Плохо. Была бы знакомая, у хозяина бы все узнали. А так – пойдешь сейчас в процедурный, сделаешь укол от бешенства. Будешь ходить через день. Десять уколов! – врач положил свои руки-гири одну на другую.

– Десять! – ахнула я, потому что ненавижу уколы!

– А что ты хотела, матушка? Незнакомая собака – бомба с замедленным действием. Бешенство – это тебе не ОРЗ. Довольно серьезная болезнь.

– А если я узнаю, что собака – нормальная? – мне жутко не хотелось ходить сюда через день и делать эти десять уколов. И все из-за Ромыча!

– Если узнаешь, тогда отменим Следующий!

Вечером папа и мама спорили, кто из них будет следить за рыже-черной собакой из гаражей. Папа твердил, что он не дурак и ни за кем следить не собирается. Мама сердилась: ты должен! Почему все проблемы в доме лежат на ее плечах? Все до единой, – спрашивала она папу. Папа взвился:

– И как ты думаешь, я буду за ней следить? Как я узнаю, что она – нормальная?

– У бешеных собак глаза мутные, они хвост между ногами зажимают, бегут на человека без лая ...

– Может, мне еще дневник юного натуралиста завести и вносить туда свои ежедневные наблюдения? – негодовал папа. – Выбрось эти глупости из головы! В гаражах живут бездомные, но вполне нормальные собаки. Мужики-автомобилисты их бы там не подкармливали, если бы они



были бешеные!

Вопрос остался открытым: папа следить за собакой отказался, а мама не могла – у нее работа.

На следующий день в школе ко мне подошел Ромыч:

– Оль, ты чего вчера убежала?

Я, конечно, высказала ему все, что думаю: что он – дурак, что уши у него, как пельмени, и что из-за него мне теперь будут колоть уколы от бешенства.

– Ничё не понял, – заморгал глазами Ромыч. – Ты про что?

– А про то, что не нужно было с тобой в парк идти, а теперь вот надо следить за этой ненормальной собакой, помрет она от бешенства – не помрет, течет у нее из пасти слюна или нет ... Вот кто это будет делать?!

Я развернулась и пошла прочь от Ромыча, нахмурившись, как грозовая туча. Только бросила ему через плечо:

– И отстань от меня со своими глупостями! Ясно?

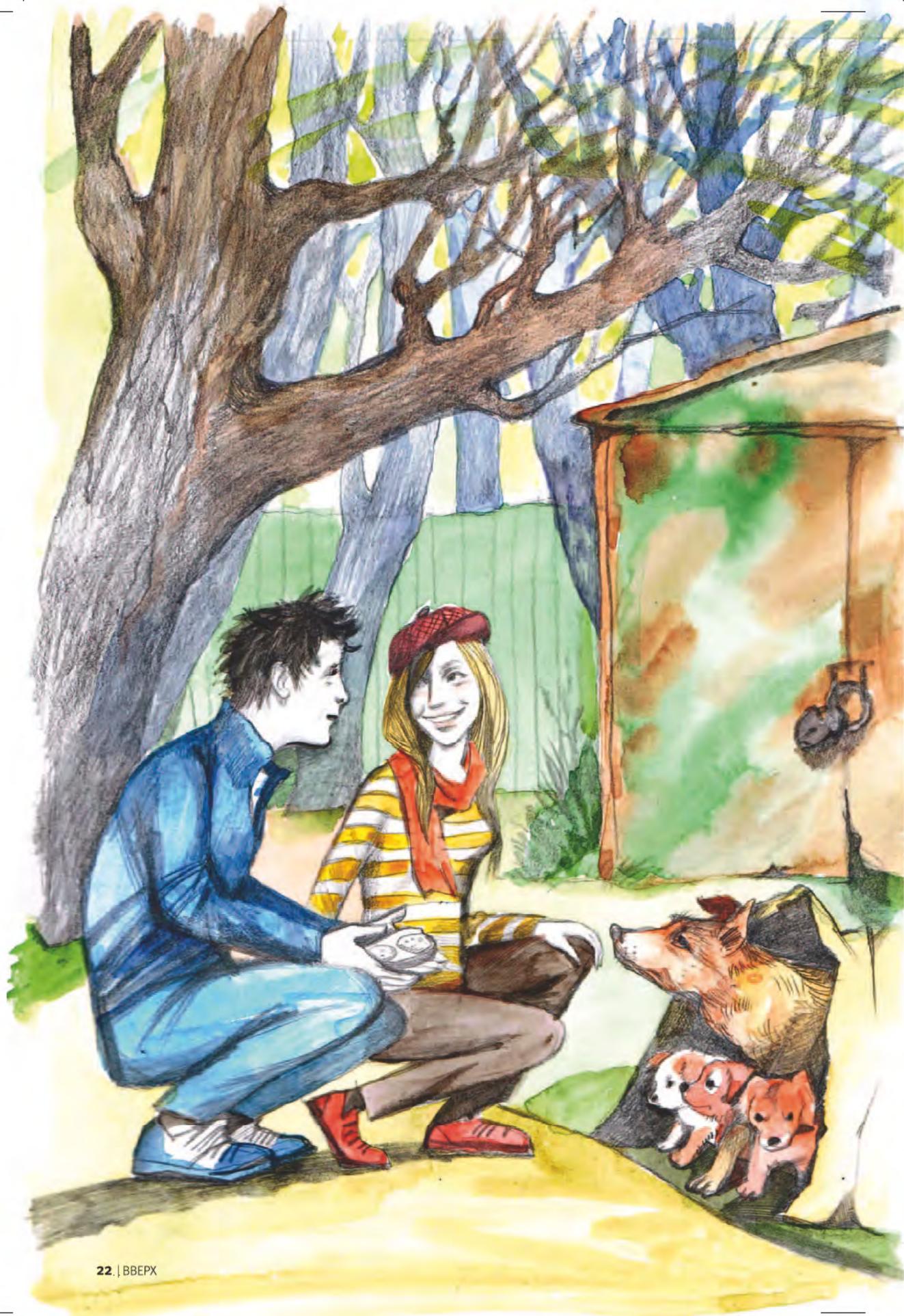
Он и отстал. Ни «здрасьте», ни «до свиданья», а после уроков сразу уходил домой.

Прошло три дня. Я как раз собиралась после школы ехать в поликлинику, на третий укол. Ноги меня туда просто не несли. Но, если не пойти, мама такой скандал закатит ...

В раздевалке ко мне подошел Ромыч и сказал:

– Оль, пошли со мной, я тебе что-то покажу.

– Сходили уже, – пробурчала я. –



Отстань.

– Это для тебя важно, – уточнил Ромыч.
– Не мне же уколы делают.

Короче, мы опять потащились в парк.
Ромыч подвел меня к гаражам.

– Ты, Оль, стой тут, – сказал он. Затем порылся в своей сумке, вынул оттуда сверток, посвистел. Из-за ближайшего гаража вышел мужчина в шляпе и спортивных брюках:

– Мальчик, тебе чего?

– Ничего, – ответил Ромыч и снова свистнул.

– Я тебе сейчас уши оборву, – сообщил мужчина.

Из-за соседнего гаража выглянул еще один автомобилист, толстый, в драной куртке.

– Петрович, – сказал он, – отстань от пацана. Он к Белке ходит.

Дядьки исчезли, а Ромыч кивнул мне:

– Пошли, Оль. Не бойсь, ты со мной.

Ну зачем, зачем я шла за Ромычем, как привязанная? Он ведь повел меня за шлагбаум, туда, где за гаражами жили эти бешеные собаки... Ужас!

Мы подошли к одному из гаражей. Там, в земле, была ямка, прикрытая картонной коробкой.

– Смотри, – сказал Ромыч.

Я заглянула под коробку и... увидела ту самую рыже-черную собаку! Она кормила троих щенят – двух рыжих и одного молочно-белого.

– Вот, – сказал Ромыч, – это Белка. Она тебя тогда укусила по глупости, детей защищала...

– Но я же на них не бросалась, – удивилась я, разглядывая симпатичных толстых щенят.

– Ну, не знаю. Наверно, ей причудилось что-то, вот и бросилась... А мы с ней подружились.

Ромыч сел на корточки, развернул сверток и вывалил перед коробкой несколько бутербродов с колбасой. Белка повела носом в сторону угощения. По движению этого влажного черного носа я поняла: она очень довольна.

– Мужики говорят, все здешние псыны

здоровы, никакого бешенства, – улыбнулся Ромыч.

Выходит, он три дня после уроков ходил не домой, а сюда – следить за собакой...

– Ромыч, ты это ... из-за меня? – спросила я.

– А из-за кого еще ... – пробурчал Ромыч.

– Так ты что ... в меня влюбился?..

– Ну... – признался он. – Еще в третьем классе...

Значит, уже два года. Вот это да! В меня еще никогда не влюблялись. Мне даже обидно было. Потому что в других девочек из нашего класса влюблялись, записки писали... А мне – никто. Я даже несколько раз тайком плакала и думала: «Наверно, я уродина». А в уродин не влюбляются.

– А почему ты мне записки не писал? – спросила я.

– Мелкий был, – вздохнул Ромыч. – Стеснялся. Вдруг ты бы смеяться начала...

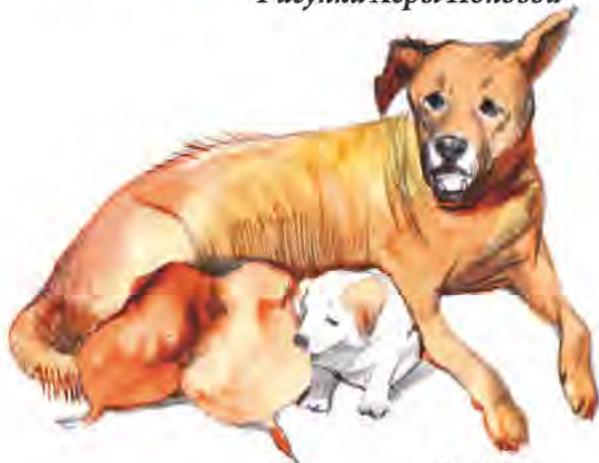
Мы еще постояли немного рядом с Белкой и ее щенками, а потом пошли в парк и сели на скамейку. Сидели и молчали. Через полчаса я спросила Ромыча:

– Слушай, а три дня назад... ты зачем меня в парк позвал?

– Ну, это ... на свидание, – сказал он, не глядя на меня. – Мы ведь уже большие.

...В общем, на уколы в тот день я не пошла. И потом больше не ходила. Ясно же, что Белка никакая не бешеная. Просто она была собакой-мамой и охраняла своих детей. Это же понятно! А уши у Ромыча вовсе не похожи на пельмени. Это я из вредности так говорила. Ну не могла же я в самом деле ему сказать, что он мне нравится... 

Рисунки Леры Поповой



«А существуют ли на свете американские сказки?» – спрашивает Витя Гоголев из Екатеринбурга. – Я, например, никогда не читал».

Конечно, существуют. Во-первых, индейские. А во-вторых, всякие ковбойские байки. Вот, печатаем. Читай, Витя!



ИНДЕЙЦЫ И КОВБОИ

Обиженные ноги

Случилось как-то раз, что индеец из племени сиу по имени Острие Стрелы пошел на охоту и забрел в местность, которая принадлежала индейцам воинственного племени черноногих. Черноногим это, ясное дело, не понравилось, и они погнались за Острием Стрелы с самыми недружескими намерениями.

Острие Стрелы помчался наутек, но черноногие настигали! Было ясно, что еще немного, и его схватят.

Тогда Острие Стрелы обратился к своим ногам:

– Эй, ноги! Бегите, пожалуйста, побыстрее, если не хотите, чтобы ваш хозяин попал в беду.

– Ну, вот еще! – ответили ноги, – Пусть тебя спасает твоя голова – ты ведь ее всегда кормишь, а не нас.

– Ноги, миленькие, ну, простите! – взмо-

лился Острие Стрелы. – Уж теперь-то я о вас буду заботиться!

– И не проси! – продолжали упрямыться ноги. – Раньше надо было думать.

Тут Острие Стрелы очень рассердился.

– Ах, так? – сказал он. – Ну и пожалуйста! Можете вообще остановиться. Но только знайте, глупые ноги, что если враги убьют меня, они убьют и вас...

Услышав такое, ноги перепугались и пустились изо всех сил, да так быстро, что скоро Острие Стрелы оставил своих преследователь далеко позади.



Один ковбой рассказывает другому:

– всю жизнь я мечтал об умной собаке, но Бог дал мне только глупую лошадь. Уж как я с ней мучился! Кончилось тем, что пришлось с ней расстаться. Представляешь, пришел я как-то домой усталый. Моя лошадь встретила меня, отнесла на кровать, раздела, укрыла одеялом, а потом побежала на кухню, сварила кофе со сливками и подала мне в постель... После этой выходки я не разговаривал с ней два дня, а на третий продал!

– Зря, – сказал другой ковбой. – Мне кажется, она была довольно заботлива и вовсе не так глупа, как тебе кажется...

– Скажешь тоже! Да она была круглая дура. Потому что только круглая дура может не знать, что настоящий ковбой никогда не пьет кофе – со сливками!

**ГИМНАСТИКА ГЛАЗНЫХ МЫШЦ
УЛУЧШАЕТ ЗРЕНИЕ**

ТОЧНОСТЬ/ОРИЕНТАЦИЯ/СКОРОСТЬ/РЕАКЦИЯ

МЫ ЭТИ КАЧЕСТВА ОТРАБАТЫВАЕМ С ДЕТСТВА! - А ВАМ СЛАБО!?



Артур Муралин
призер Чемпионата мира, призер
чемпионата Европы, микросветный
чемпион России по карате



КОРОЛЬ ТОЧНОСТИ



**Бебулатов
Магомедраст**
Чемпион России
в Сабельном 2008 г.
Золотый пояс
в Тульском

**ДОСТИГАЕТСЯ РЕЗУЛЬТАТ
АКТИВНЫМ ВНЕДРЕНИЕМ
ИННОВАЦИИ**

Rafael

г. Москва
тел.: 8-916 181-85-56
e-mail: mariachis@list.ru

г. Сочи
тел.: 8-988 40-05-978

г. РОСТОВ-НА-ДОНУ
тел./факс: 8(863) 219-44-42,
моб.: 8-918-559-4-559
e-mail: rafael-sport@mail.ru
www.rafael-sport.com

**Защищено патентом Российской Федерации / Разработано и изготовлено автором
СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО, ВОЗМОЖНА ОТПРАВКА ПОЧТОЙ, АВТОТРЕЙДИНГОМ**

Лесная
СМОЛКА



**НАТУРАЛЬНАЯ ЖЕВАТЕЛЬНАЯ РЕЗИНКА
“ЛЕСНАЯ СМОЛКА”**

“Лесная смолка” - экологически чистый продукт, на 100% состоящий из смолы сибирской лиственницы. “Лесная смолка” не содержит сахара и его заменителей, пищевых добавок и ароматизаторов, искусственных консервантов, стабилизаторов и красителей



То, что Георгий Михайлович Гречко – космонавт и не раз побывал в космосе, это все знают. А вот то, что его детство пришлось на Великую Отечественную войну, и мальчишкой ему довелось пережить оккупацию, мало кто знает. Сегодня наш знаменитый космонавт расскажет вам не о тайнах Вселенной, а о войне.

В детстве я жид в большом и красивом городе Ленинграде и, честно говоря, рос маменькиным сыночком. А бабушка моя жила на Украине, в городе Чернигове.

Ленинград – город северный, лето там не очень-то ласковое, дождливое. И вот, когда я закончил второй класс, мама отправила меня на Украину – на каникулы к бабушке. Отогреться под тамошним солнышком, фруктов вдоволь поесть. И я был очень этому рад. Мама и бабушка – тоже. Никто ведь не знал, что 22 июня начнётся война...

Немцы захватили Украину так быстро, что вернуться домой я не успел: железные дороги разбомбили, поезда перестали ходить. Так что в третий класс я пошёл в оккупированном фашистами Чернигове. Советские учебники немцы приказали сжечь, тетрадей и перьев не было... Но мы всё равно учились.

Я прожил в оккупации почти всю войну. Жить было довольно страшно. Мы попадали под бомбёжку, нас должны были расстрелять... В общем, война. А на войне плохо всем.

Георгий Гречко

НА КАНИКУЛЫ К БАБУШКЕ





Помню, в самом начале войны, в сильную бомбёжку мы прятались под береговой кручей в маленькой пещерке, а вход в неё завешивали одеялом – от осколков. Это, конечно, смешно: понятно ведь, что никакое одеяло, попади туда осколок, нас бы не спасло. Но оно давало нам иллюзию защищённости.

А потом, когда немцы уже входили в город, мы спрятались в погребе. Сидим там, в темноте, а наверху бой идет. И вдруг всё

затихло: разрывы, стрельба... Ну, затихло, значит, надо выглянуть. И вот кто-то самый смелый приоткрыл крышку погреба и смотрит... Мы спрашиваем: «Ну что там»? А он шепчет: «Немец!»

Я тоже полез. Выглянул в щелочку, а никакого немца не вижу. «Ну как, вот же он стоит, немец!», а я свое: «Да нет, там человек стоит, а немца там нет».

В первые дни войны я на улице плакат видел: из темной норы выползает огромная





страшная змея... И подпись: «Фашистская гидра напала на нас!».

И я так и думал, что немец – это такая страшная змея, а когда увидел человека в военной форме, то мне даже в голову не пришло, что это немец.

Мне тогда только исполнилось десять лет. Но я очень быстро перестал быть маленьким сыночком. Во-первых, потому что мамы теперь рядом не было. Она жила в блокадном Ленинграде и всё это время даже не знала, жив ли я (ведь отправить письмо было невозможно – почта не работала). Да и жизнь была такая, что мы, мальчишки, как-то сразу стали взрослыми и работали за мужчин, которые все были на фронте.

Мы вдвоём с двоюродным братом и одногодком Федей, кормили семью из шести человек. Обрабатывали 35 соток земли без плуга: целыми днями копали, пололи, поливали... Этот труд, наверное, и сделал

из меня космонавта: появились силы, упорство, ответственность. Когда сейчас я вижу десятилетнего мальчика, мне кажется, что он и пустую-то лопату не поднимет. А 35 соток без лошади и без плуга, это, поверьте, очень трудно. Но в войну мы мужали быстро.

Мы тогда жили и не знали, будем ли жить завтра... В любой миг тебя могли застрелить. Или повесить. Жизнь человеческая зависела от настроения фашистов. Бывало, идёшь в школу – переступаешь через убитых, лежащих на дороге... В классе, в стене были следы от пуль.

А как-то прошёл слух, что наше село немцы собираются сжечь вместе с людьми... Такое часто бывало. Узнав об этом, мы с братом побежали домой спасать бабушку. Схватили её за руки, кричим: «Бежим, бабушка, бежим!»! А она говорит: «И куда ж мы, дети, побежим? Кругом немцы... А здесь у нас дом, огород»...

И мы остались. Ходили в школу, работали на огороде – и каждый день ждали, что нас убьют.

В оккупации было голодно: утром картошка, днём картошка, вечером картошка... Чтобы заглушить голод, мы стали курить, но не настоящий табак, а сухие листья.





Табак стоил дорого. Мы собирали окурки и выбирали из них остатки табака и складывали в пакетик. Копили. Дело это было долгое. Но, когда, наконец, набирался стакан табака, мы бежали на рынок, продавали его и покупали... Нет, не сладости и не какую-нибудь детскую ерунду, от которой до войны у нас бы глаза загорелись, и мы стали бы канючить: «Мам, ну, купи»... Но то до войны. А теперь мы были взрослые, много всего о жизни знающие люди. И мы покупали мыло. Или спички. Или соль. Потому что во время войны самое ценное – не золото или там алмазы, а мыло, спички и соль. То, без чего не проживёшь.

Вот такие у моего поколения были каникулы. Потому что была война. Вот, казалось бы: мама в Ленинграде, папа на фронте, я в оккупации – что может быть хуже? Но я считаю, что мне повезло.

Папа на фронте был тяжело ранен. Мамин дедушка умер в блокаду от голода. Мой двоюродный вечно голодный брат однажды после пожара на складах поел жжёного сахара, смешавшегося с грязью – и подхватил смертельную болезнь... А

сколько ещё мальчишек и девчонок погибло! Страшное дело – война!

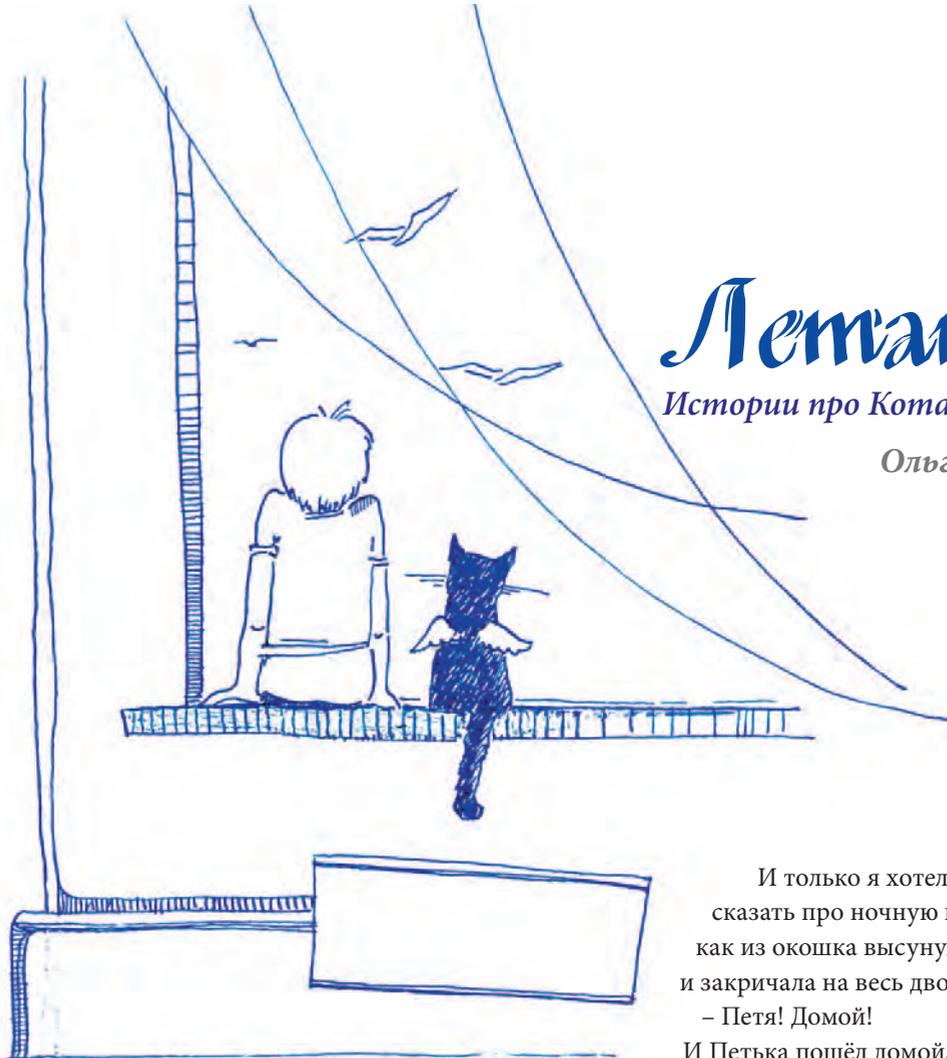
А я остался жив.

И прожил долгую и интересную жизнь. Даже в космос слетал!

А потому, что бы ни случилось с вами, как бы ни было вам плохо – не отчаивайтесь, не сдавайтесь – живите!

Живите изо всех сил, ребята!





Летать!

Истории про Кота и Петьку

Ольга Горнева

История первая

– Ты умеешь летать? – спросил меня как-то раз Петька и добавил: – Все умеют: и папа, и мама, и Варька тоже. А ты?

Он умный. А ещё он лупоглазый, в красных, в белый горох шортиках.

Я немного помолчал, а потом ответил:

– Умею. Только летаю ночью, чтобы всякие дураки пальцем не показывали.

Врал, конечно. Но Петька уставился на меня во все глаза и тут же, без оглядки, поверил.

– А какая она сверху?

– Кто?

– Земля.

– Ну... Ты же сам летал и видел.

Петька на секунду замялся и, пошевелив извилинами, выпалил:

– А я с закрытыми глазами летал!

– Зачем? – удивился я.

– Чтобы страшно не было, – ответил довольный Петька.

И только я хотел ему рассказать про ночную планету, как из окошка высунулась мама и закричала на весь двор:

– Петя! Домой!

И Петька пошёл домой, пообещав, что завтра мы снова увидимся.

Только ни завтра, ни послезавтра, ни после послезавтра он не пришел.

Сначала было очень обидно, тем более что Петька всегда имел при себе кусок-другой колбасы, которой охотно со мной делился. Потом мне стало очень скучно, а потом – тоскливо. Шарик с первого этажа начал наглеть, поскольку приструнить его было некому, а у меня пропало всё желание связываться с этим ливером на коротких кривых лапках.

Я забрался на крышу сарая и стал жаловаться, а потом услышал от двух мамаш, проходивших с колясками мимо, что Петьку положили в больницу.

Отощает ведь! Еда-то там не в пример домашней.... А вдруг его усыпят?! Мамочки!

От этих мыслей я ка-а-ак прыгнул, да ка-а-ак побежал! Лап под собой не чуя... А потом посмотрел вниз, и голова закружилась. Мама... Лечу!!!!!!!!!!!!

Под лапами вдалеке фонари горят, деревья шумят, окна светятся, речка плещется. Красота...

Эх, Петька! Нет тебя со мной рядом, лупоглазый... Но ничего, подожди. Ты, главное, когда полетишь, глаза не закрывай: не бойся, я ведь рядом. Вместе будем любоваться Землей и колбасу есть. И плевать нам на дураков, которые пальцем тыкают, и всяких там шариков с первого этажа. Ты, главное, меня дождись. Я скоро! Я уже...

История вторая

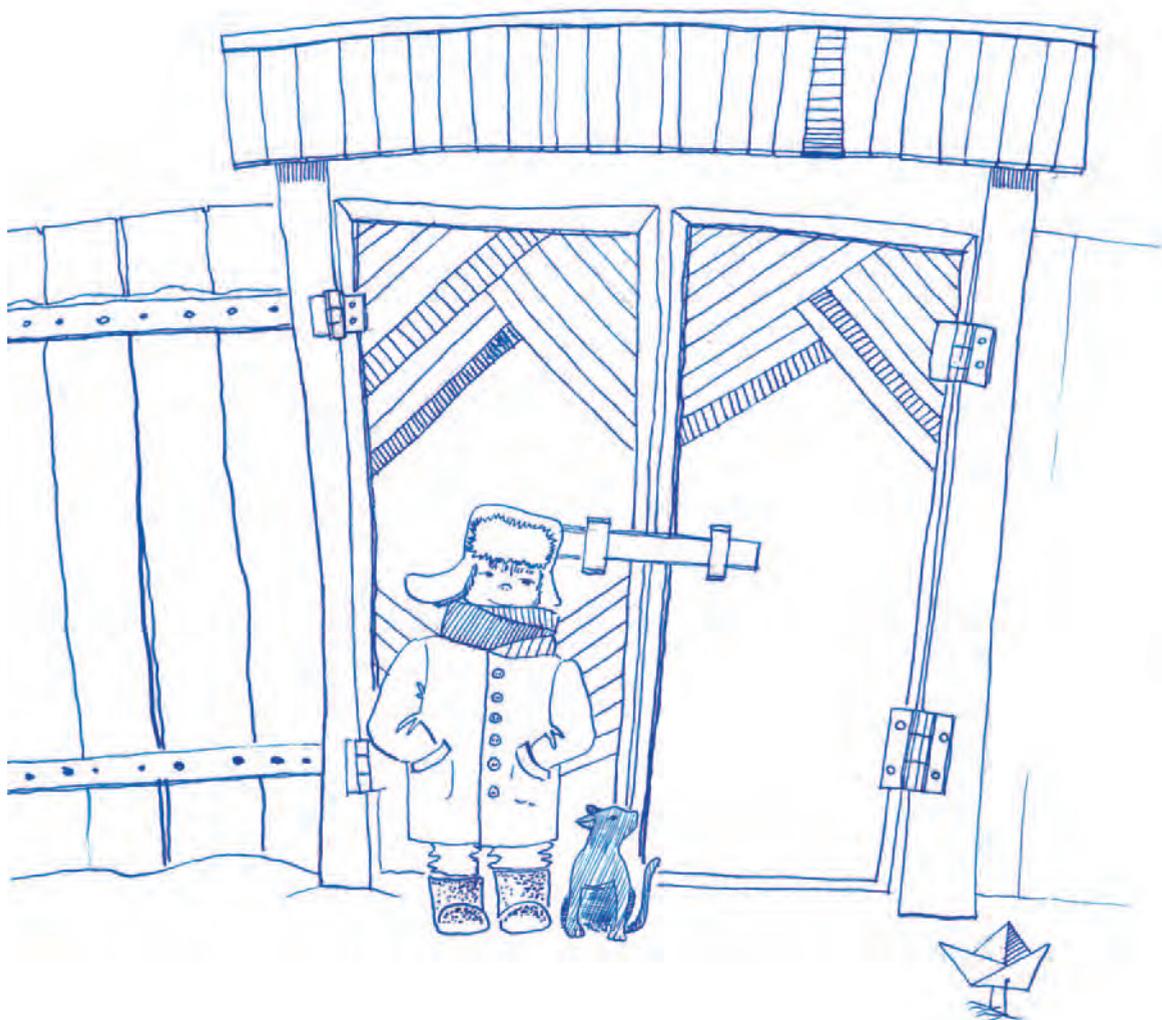
В деревне Кокорино наступило утро. Странная это была деревенька: петухи неслись огромными разноцветными яйцами, а баба Дуня на сеновале цацкалась с какими-то разумными бактериями, отчего сено у нее не гнило, но явственно светилось в темноте.

Ну, да ни Петьке, ни его Коту это было не интересно, потому как сами они – летали.

Утро случилось как утро: солнце карабкалось вверх по радуге – неторопливо и одышливо. Вороны играли в салки, пахло дымом и снегом.

Петька с Котом отправились прогуляться. Сначала они шли вниз по незамерзающему ручью, потом – вверх, по холму, проваливаясь в снег по колено, а потом – через пустошь, где из сугробов торчали сухие стебли трын-травы. Натянешь такую на балалайку – ТРЫН! – и пошел серебряный звук гулять по избе, тыркаясь по углам.

Первым муравьиною тропку заметил Кот. Чуть попозже – и Петька. Муравьи ползли тоненькой струйкой по насту и исчезали под старой осиной. Струйка была непрерывной, однако из-под дерева, с другой стороны, никто не появлялся.





Кот залез на верхушку осины и сообщил, что там никого нет: ни на дереве, ни в дереве, ни под деревом. Дерево это, мол, само ему так сказало.

Тогда они сели и стали наблюдать.

Муравьи ползли непрерывно и ничего на себе не несли. Никто не отлучался по делам, никто не хромал и никуда не спешил.

«А что, если поставить забор?» – хором подумали Петька и Кот. Кот куда-то сбежал и принес доску. Муравьи не обратили на нее никакого внимания они продолжали ползти прямо через новую преграду. Петька провел тщательный осмотр – никаких дырок!

– Вот это да! – мявкнул Кот.

Тогда прямо на муравьёв они насыпали снежную кучу.

Куча лежала себе и лежала, а муравьи всё шли, шли и шли...

Петька сообщил, что такое упрямство он наблюдал только у Мишки, съевшего на спор полбанки горчицы, а потом всю неделю страдавшего животом.

Вдруг муравьи как по команде остановились. Откуда ни возьмись, у них выросли крылья, как у голубей – только маленькие, – а над головами зажглись крохотные золотые колечки.

В темнеющем небе раздался шелест мириад крыльев, и огоньки сложились в кружевной узор бабы Дуни. А потом все исчезло.

Муравьёв больше не было.

– Слушай, Петь... Это мы их спугнули? – поинтересовался Кот.

– Не знаю.

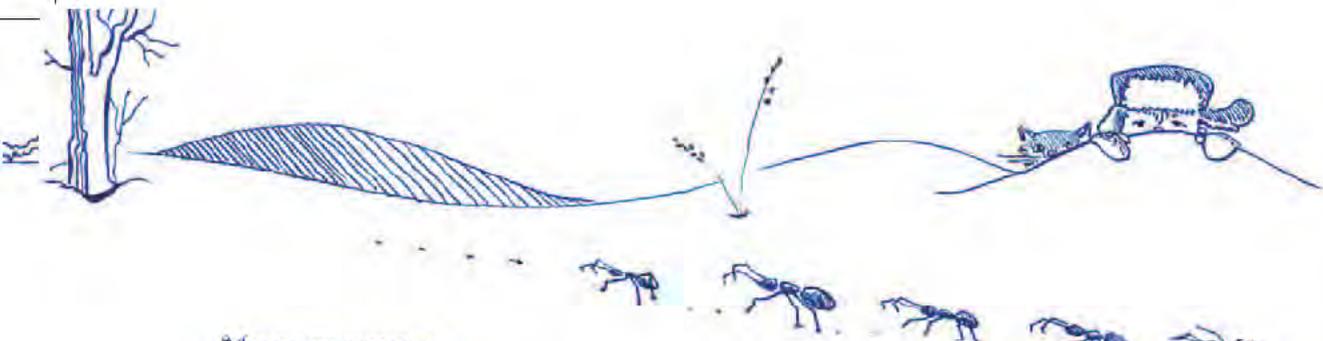
– А красиво было...

– Угу. Только жалко, что всё кончилось. Кот промолчал.

Петька и Кот вернулись домой. Потом они ещё несколько раз ходили на то место. И доска там была, и осина, и снежная куча. А больше – никого.

После зимних каникул, уже в городе, Петька узнал, что все в мире взаимосвязано. А уж какие это связи – неизвестно. А ещё Кот сказал, что видел, как от сердца к сердцу у людей и животных тянутся тонкие ниточки из знакомых крылатых муравьишек. Только их не видать, потому что они маленькие и прозрачные. Петька почему-то совсем не удивился, а перед тем как лечь спать, насыпал на блюдце сахара. Может, муравьи любят сахар, как и Кот. А ещё они наверняка устали и проголодались: трудно ведь на себе держать весь мир.





История третья

Петька заметил, что в последнее время Кот стал заглядываться на птиц. Это было странно, потому что они ему никогда не нравились – дразнились по делу и без. А сейчас он тарачился на них часами. И ладно бы просто тарачился – а то ведь даже и не мигал!

Петька старался Кота отвлечь. Тот отвлекался, и тогда они таскали из соседнего сада яблоки, пекли в костре картошку, смотрели телевизор. А потом Кот грустнел, садился на подоконник и снова смотрел на птиц.

Однажды Петька не выдержал и обиделся. Он не разговаривал с Котом целых полтора дня. Сильно маялся, но не разговаривал. Кот тоже маялся, но продолжал смотреть на птиц.

– Ну, чего в них такого?! – наконец не выдержал и закричал Петька.

– У них – крылья, – вздохнул Кот.

– Ты тоже умеешь летать, – возразил мальчик.

– Умею. Только крылья – это совсем другое, – Кот виновато смотрел на Петьку, стараясь объяснить, но никак не находил нужных слов.

– Это крылья, – прошептал Петька. И Кот понял, что он всё понял.

А назавтра мальчик вручил другу бумажные крылышки. От волнения уши его горели.

– Возьми. Только я не нашёл картинки с птицами – там был только один крылатый дядька. Это ведь ничего?

– Ничего, – улыбнулся Кот. – По-

моги, пожа-
луйста.

Петька прицепил крылышки на длинную чёрную шерсть Кота. И они пошли гулять. Просто шли и молчали. Ноги и лапы сами их вывели к речному обрыву. Кот печально посмотрел на Петьку, будто прощаясь надолго, и вдруг сиганул вниз.

Петька даже не кричал. И не плакал. Просто стоял и смотрел. А потом пошёл домой.

Возле церкви толкся непонятный народ, и странного вида тип вещал о близком конце света. Какая-то бабулька шептала: «Господи, помилуй нас, грешных. Прими нас, стоящих на краю обрыва, в ладони свои. Не дай обмануться и выбрать путь дьявола» ...

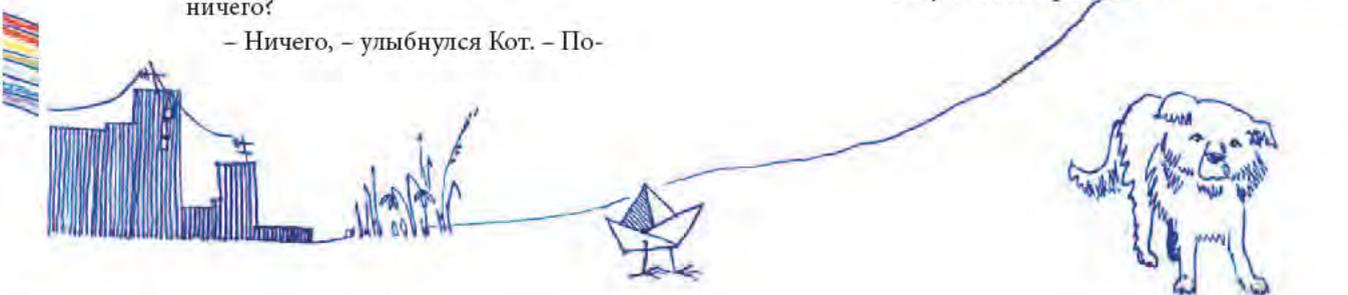
Петька пожал плечами и отправился дальше. А когда пришёл домой, не скидывая сандалет, забрался на подоконник и стал смотреть на птиц.

Губы его шептали:

– Прими в ладони свои стоящих на краю обрыва...

И не понятно было, к кому он обращался – то ли к Богу, то ли к реке, а то ли к Коту, который будет его ждать, когда придет его, Петькино, время подойти к краю.

Рисунки автора



РОССИИ ВАМ НЕ ОДОЛЕТЬ!



иеросхимонах Серафим Вырицкий (Муравьев)



В 30-40 годах прошлого века неподалёку от Ленинграда, в посёлке Вырица, жил святой человек – старичок по имени Серафим. Был он таким добрым, что люди, едва взглянув в его лицо, синие лучистые глаза, забывали все свои горести. А если грех был на душе – слёзно каялись.

Как батюшка Серафим Вырицк⁸ спас

Война началась с того, что немецкие самолеты стали бомбить русские города. Разбомбили и Ленинград, а также все населенные пункты вокруг него, много людей погибло.

Только городок Вырица остался нетронутым. Его, конечно, тоже бомбили, но бомба попала только в один дом, да и тот пустой – его жильцы выехали из города перед войной. Никто в Вырице от бомбёжки не пострадал – ни один человек!

Некоторые могут сказать, что это похоже на чудо. А это и было чудо. Потому что молился о Вырице тамошний священник – батюшка Серафим. И по молитве его Бог Вырицу спас – будто ладошкой накрыл.

А жителей дома, в который бомба попала, спас сам батюшка: сказал им, что скоро начнётся большая и страшная война, и что им в Вырице оставаться нельзя. Они и уехали всей семьей. И остались живы.

Свят^{ый} Серафим В^ырицкий – кто он?

В начале прошлого века жил-был в столице Российской империи купец-миллионер Муравьев... Или нет, начнем, пожалуй, не с этого, а вот с чего: лет за 30 до этого жил-был в деревне Вахромеево Ярославской губернии крестьянский мальчик Васятка. Семья была большая, жили дружно, но случилась беда – умер отец. Мама с горя заболела. А поскольку мальчик был старшим сыном, пришлось ему в десять лет стать кормильцем семьи. В Петербурге устроили его рассыльным в лавку. Заработок весь свой он отправлял в деревню – маме. Мальчик был верующим, работал честно и любил учиться. Он вырос, стал образованным человеком и преуспевающим купцом. Большую часть своих доходов жертвовал больницам, приютам, храмам и монастырям. Помогал нуждающимся.

Так прошло несколько десятилетий. Когда началась революция, Василию Николаевичу Муравьеву было уже пятьдесят. Он был очень богат – мог уехать за границу и жить там безбедно. Но он отдал все свои деньги на нужды церкви и стал монахом. Его монашеское имя было Серафим.



Время молитвы

Был он таким добрым, что люди, едва взглянув в его лицо, синие лучистые глаза, забывали все свои горести. А он, бывало, по голове погладит, поцелует в макушку и скажет:

– Ну вот, теперь и болеть не будет.

И точно, человек с тех пор уже и не помнит, что такое головная боль. Так незаметно лечил он людские недуги, телесные и душевные. Советы давал просто и никого не осуждал. Всех жалел, даже злодеев, за всех просил у Господа своей горячей молитвой. Вот и шли к нему за утешением обиженные и обездоленные ...





А время для верующих было крутое: новая власть твердила, что Бога нет, все это глупые поповские выдумки. Церкви и монастыри закрывали, а священников и монахов расстреливали. Но Бог берег батюшку Серафима, и когда посреди трудов своих он совсем состарился и разболелся, митрополит велел ему оставить Петербург (который в ту пору уже прозывался Ленинградом) и перебраться в городок Вырица – поближе к соснам, речке и свежему воздуху.

«Будет страшная война»

Так летом 1930 года у Вырицы появился заступник – 64-летний старец Серафим. Прикованный к постели, он и здесь продолжил своё служение. Днём принимал посетителей, а ночью молился – за живых и мёртвых, веру-

ющих и неверующих, желая вечного спасения всем, до единого человека...

Когда началась война, он сказал: «Все дома в Вырице будут целы, никто не пострадает». Так и вышло. Ведь старец молился за Вырицу, а его молитва обладала могучей силой.

Прослышав о святом старце, даже немцы шли к нему интересоваться своей военной судьбой. Батюшка Серафим им твёрдо говорил: «России вам не одолеть!» А одному из немецких офицеров предсказал: «Ты домой не вернёшься – сложишь голову под Варшавой» (всё так потом и случилось).

С первых дней войны батюшка Серафим открыто пророчествовал о нашей победе. И говорил всем: «Обязательно молись за врагов. Если не молишься, то будто в огонь керосин льешь – пламя все больше и больше разгорается».

Била молитвы

Батюшка Серафим верил, что и один молитвенник за страну может её спасти. И молился. Всю войну он молился о спасении нашего отечества. Так продолжалось изо дня в день, в любую погоду.

И однажды келейница батюшкина увидела странный сон: будто бежит он в белом маскировочном халате и валенках по заснеженному полю, а от него в ужасе разбегаются немецкие полки!..

Батюшка-то, старый, больной, не то что бегать, а и ходить не мог. Он мог только молиться – во дворе был каменный валун, батюшка вставал на него большими коленями и часами молился. К валуну его относили, дойти сам он не мог.

Однако утром келейница обнаружила на кухне его мокрый халат и валенки и застыла в недоумении.

А батюшка глянул на неё весело и спрашивает:

– Ну что, видала?

С реальной точки зрения всё объяснялось просто: конечно, не бегал батюшка по полям и фашистов не гонял – он всю ночь молился во дворе на своем камне, а для маскировки накинул на плечи белый больничный халат.



Часовня прп. Серафима в Вырице.

Только молился... Но через несколько дней в Вырицу пришло известие о прорыве на Ленинградском фронте – блокада снята, началось наше наступление.

Его давно уже нет с нами (он преставился 3 апреля 1949 года). Но по-прежнему люди со всех концов нашей страны едут в Вырицу. К батюшке.

Помолиться, попросить о помощи. И он помогает. Ведь Бог и его святые всегда с нами рядом.

Андрей Лазарев
Инесса Чудовская



Словарик:

Келейница – прислуга духовных лиц монашеского звания.

Митрополит – первый по древности епископский титул в христианской Церкви.

Преставиться – тоже, что и умереть.

Юрий Куклачёв

УРОКИ ДОБРОТЫ



Я — ПОБЕДИТЕЛЬ

В одной школе я проводил «Урок Доброты», и дети писали о том, какое самое доброе дело каждый сделал на этой неделе. И один мальчик написал:

«Я нашёл радиотелефон. Мне очень хотелось оставить его. Но неожиданно появилась мысль: «Можно позвонить и вернуть телефон хозяину».

Эта мысль, словно током, ударила меня в самое сердце.

Но как его отдать? Я уже привык к нему. Меня никто не видит. Я телефон не украл, нашёл — значит, он мой. Но внутри, чувствовал, кто-то говорит со мной:

— Не вернёшь — обманешь свое сердце, свои руки, свои мысли. Предашь самого себя.

Мне трудно рассказать, что со мной происходило. Была настоящая война. Но я нашёл в себе силы и победил.

Я ПОЗВОНИЛ! Сколько было благодарности! Хороших, тёплых слов!

И я впервые поймал себя на мысли, что я не завидую, как раньше, а радуюсь радости человека. И на душе от этого было легко и приятно... ПОТОМУ ЧТО Я чувствовал себя ПОБЕДИТЕЛЕМ.

Я ПОБЕДИЛ ЗЛО — в самом себе.

Вот так часто, чтобы сдержать свои отнюдь не лучшие порывы, человеку необходима сила воли.

А теперь ответьте:

Сила воли — это физическая сила или нет?

Конечно, нет, — ответите вы, и это правильно.

Хорошо. Тогда кто назовет, какая это сила? Правильно: духовная сила.

А как вы думаете, кто в жизни достигает большого счастья — добрый или злой? Конечно же, добрый! Не случайно же в сказках побеждает всегда добро.

На наших уроках, ребята, вы откроете в себе огромную силу добра, научитесь осуществлять свои мечты, развивать в себе самое хорошее и узнаете, как сделать счастливыми своих роди-телей и себя.

Ну, что же, начнём открывать в себе собственную волшебную добрую силу.



ИГРА

Каждый человек сразу проживает две жизни: физическую и духовную.

Духовный мир — это ваш внутренний мир. Мир мысли. Это ваши желания, эмоции, чувства, страсти, переживания. Мир, который кроме вас никто не видит и не чувствует.

И духовная жизнь, так же, как физическая, требует пищи и упражнений.

В своих книгах я предлагаю полезные советы и игры, которые помогут развить воображение, внимание, фантазию, ощу-

щение творчества.

Представьте, к вам пришёл добрый волшебник и спросил: «Скажи, чего ты хочешь в жизни? Каким хочешь стать, кем хочешь быть, что хочешь иметь? А я все твои мечты осуществляю».

ТВОИ ЖЕЛАНИЯ

Запишите свои желания. Теперь вообразите, что волшебник прочитал ваши записи и сказал: «Хорошо! Но сначала мне нужно размяться. Напиши-ка мне о своих мечтах на этот месяц, затем год, и я всё исполню».

— Написали?

А теперь вспомним уроки, которые преподавал мне мой добрый и мудрый дядя Вася, те, вроде бы нехитрые, но одновременно сложные вопросы, которыми он когда-то расшевелил мои детские мысли, заронил в меня самые главные понятия и устремления. Наверняка они и вам помогут найти в жизни свою собственную неповторимую дорогу. Итак, отвечайте — желательно, не заглядывая в главу, где записаны мои детские ответы на те же самые вопросы. Но в крайнем случае можно и заглянуть.

— Как вы думаете, кто тот волшебник, который будет осуществлять ваши мечты?





Поднимите указательный пальчик и поставьте себе на макушку. Вот он! Да-да! Ваши мечты — это ваши цели.

— Ребята, а для чего нужны цели? Кто в жизни достигнет большего — кто имеет чёткую цель или кто не имеет цели? Правильно! Если вы уже сегодня думаете, кем хотите быть в жизни, то у вас всё получится! Кто ни о чём не мечтает сегодня, даёт возможность чужим мыслям и желаниям проникать в ваш духовный мир. А кто даст гарантию, что это добрые мысли? А вдруг они полностью пропитаны злом и агрессией? И ты — чистый, добрый — можешь попасть под их влияние и встать на опасный путь и в результате нанесёшь вред и другим, и себе самому.

Сегодняшние ваши мысли и стремления — это ваша жизнь в будущем.

— Ребята, на первую страничку ваших тетрадей приклейте своё фото — такое, где вы себе очень нравитесь, где у вас доброе, радостное настроение. К такому настроению вы будете стремиться всегда.

На следующей страничке напишите свои цели на год, на многие годы вперёд... Желательно не только написать, но и нарисовать или найти соответствующие картинки в журналах. Например, дом, в котором вы хотите жить, людей той профессии, которая вам нравится, машину, на которой вы желаете ездить, увлечения, место, где бы вам хотелось отдыхать и путешествовать...



КАК ВЫ ПОБЕДИЛИ В СЕБЕ ЗЛО

Каждый день описывайте свою, как вы считаете, самую лучшую черту характера. Можете написать о том, как эта добрая черта победила отрицательную, и что вы сделали для того, чтобы победить. Например: сам остановил себя, когда хотелось сделать что-то нехорошее. Позавидовал товарищу — но нашёл в себе силы и прогнал зависть.

продолжение следует

Неделю назад к нам в редакцию пришло заказное письмо из Лукоморья. Это Кот Учёный - друг нашего журнала и, между прочим, мой пра-пра-пра-пра-пра-пра-прадедушка - прислал свои воспоминания о Пушкине. Они ведь дружили. А 6 июня, если кто не помнит, у нашего Пушкина день рождения! Перелистывай страничку и читай!



WORLD'S ONLY
**MOSCOW
CATS
THEATRE**

ТЕАТР КОШЕК КУКЛАЧЕВЫХ



WORLD'S ONLY
**MOSCOW
CATS
THEATRE**

ТЕАТР КОШЕК КУКЛАЧЕВЫХ

УРОКИ
ДОБРОТЫ
Ю. Куклачев

ТЕАТР
КОШЕК
Куклачев

журнал для подростков

Взрост

ДИПЛОМ

за добрые дела
вручается участнику ШКОЛЫ ДОБРОТЫ

Народный артист России

Юрий Куклачев

Главный редактор

Алексей Плишкин

Получить такую грамоту и стать участником ШКОЛЫ ДОБРОТЫ ты легко можешь, совершив добрые дела и написав нам об этом. Мы с дядей Юрой Куклачевым все прочитаем и пришлем тебе удостоверение участника Всемирной Школы Доброты и будем с тобой дружить.

www.kuklachev.ru
www.wellfond.ru



КАК Я ПОЗНАКОМИЛСЯ С ПУШКИНЫМ ВОСПОМИНАНИЯ КОТА УЧЕНОГО

Недавно это было... Лет этак, мур-мяу, сто восемьдесят пять тому назад! Ну, лет двести назад это было. Дуб-то наш лукоморский и тогда уже был могуч, вершиной в небо упирался. А цепь златую, ту самую, по которой я имею обыкновение бродить туда-сюда, Кошечей как раз мелом почистил, и она блестела как новенькая. Денек солнечный был, и, как сейчас помню, мы с самого утра с русалкой спорили: будить спящую красавицу или не будить?

Я ей говорю:

– Не положено! Это дело Елисея, а не твое!

А она на своем стоит: разбуджу и все тут!

Она, видите ли, в тот день с утреннюю прическу себе сделала и очень воображала: я, мол, самая тут у вас в Лукоморье красавица! Ну, и вздумала спящую-то нашу растолкать, чтоб мы, значит, сравнили и убедились... Одним словом, с нашей русалкой не соскучишься! Слава Богу, баба Яга прилетела, и тут уж воображале нашей не до того стало: уселись они рядышком на ветке и ну сплетничать – всему Лукоморью кости перемыли!

В общем, все как всегда было: обычный, можно даже сказать будничнейший день начинался в нашем веч-

носказочном Лукоморье, и вдруг...

И вдруг я увидел такое, что у меня аж усы встали дыбом: безобразие, мур-мяу, и попросту говоря – ЧП!

Вы спросите, что я увидел?

А вот что: бежит этак, знаете ли, вприпрыжку к нашему дубу мальчик. Смуглый такой, кудрявый, в синем мундирчике. Совершенно, между прочим, не наш мальчишка, не сказочный! По нашим неведомым дорожкам бежит!

«Что такое? – думаю. – Почему беспорядок? Змей Горыныч, что ли, на посту заснул? Или кто у нас там сегодня на страже стоит, путь в Лукоморье караулит?».

Потому, мур-мяу, знаете ли, не положено это – мальчишкам по нашей заповедной местности так вот запросто разгуливать...

– Эй, – говорю, – сударь, вы кто такой будете?

– Лицейст Пушкин Александр, – отвечает, а сам на меня во все глаза смотрит. Ну, ясное дело, поражен. Но держится правильно, вежливо, глупых вопросов не задает: мол, неужто коты разговаривать могут.

– И откуда ж вы, – спрашиваю. – Как попасть сюда изволили?

– Из Царского Села, – объясняет он мне. – Как попал, ума не приложу,

мы по саду бегали, Кюхлю ловили...

– Странное имя. Надо полагать, это ваш кот?

Тут он захохотал, мальчик этот, Пушкин. Даже на траву упал, ногами дрыгает.

– Какой кот, – кричит, – это Виля Кюхельбеккер, соученик мой. Мы его дразним, а он от нас в саду прячется.

– Зачем?

– Ну, чтоб не дразнили.

– Да нет, сударь, – говорю, – я не о том. Зачем вы его дразните?

– А он смешной – длинный, тощий да еще и подслеповатый. И стихи плохие пишет.

Ах, мяу, мальчики часто бывают жестоки и не ведают, что творят...

Рассердился я. Говорю ему:

– А вы, я полагаю, и таких писать не умеете.

– А вот и умею! – даже покраснел он. – Меня сам Державин похвалил!

Это поэт наш самый главный. Ах, но вы ведь его всё равно не знаете...

– Гаврилу-то Романыча? – усмехнулся я, знаете ли, в усы. – Как не знать. Захаживал он сюда, и стихи свои читывал, а как же! Русский поэт мимо Лукоморья не пройдет... А вы, сударь, знаете что – бегите-ка домой поскорее, пока беды не вышло.

– Какой-такой беды? – мальчик Пушкин недоверчиво спрашивает.

– Да всяко может быть, – я ему говорю. – А то и съедят ненароком...

– Будет сказки-то рассказывать, не маленький я, поди! – засмеялся он да вдруг и замер.

Потому что как раз Змей Горыныч пробудился (я же говорю: спал на посту, такой-сякой), голову над лесом поднял и заворчал на всё Лукоморье:

– Ох, чую, русским духом пахнет!

Мальчик Пушкин побледнел даже.

– То-то, – говорю, – это вам, су-



дарь, не Кюхлю дразнить! Бегите-ка, Пушкин, назад – вот по этой тропинке, никуда не сворачивая. И не оглядывайтесь.

Ну, и убежал он. Пробормотал: «До свидания!» – и припустил со всех ног.

А я про себя подумал, помнится, тогда: «Не «до свидания», сударь мой, а «прощайте», не свидимся боле».

Однако, мяу, ошибся я. Приходил он ещё. Как уж его пропускали сторожа наши, не знаю, а бывал, не трусил.

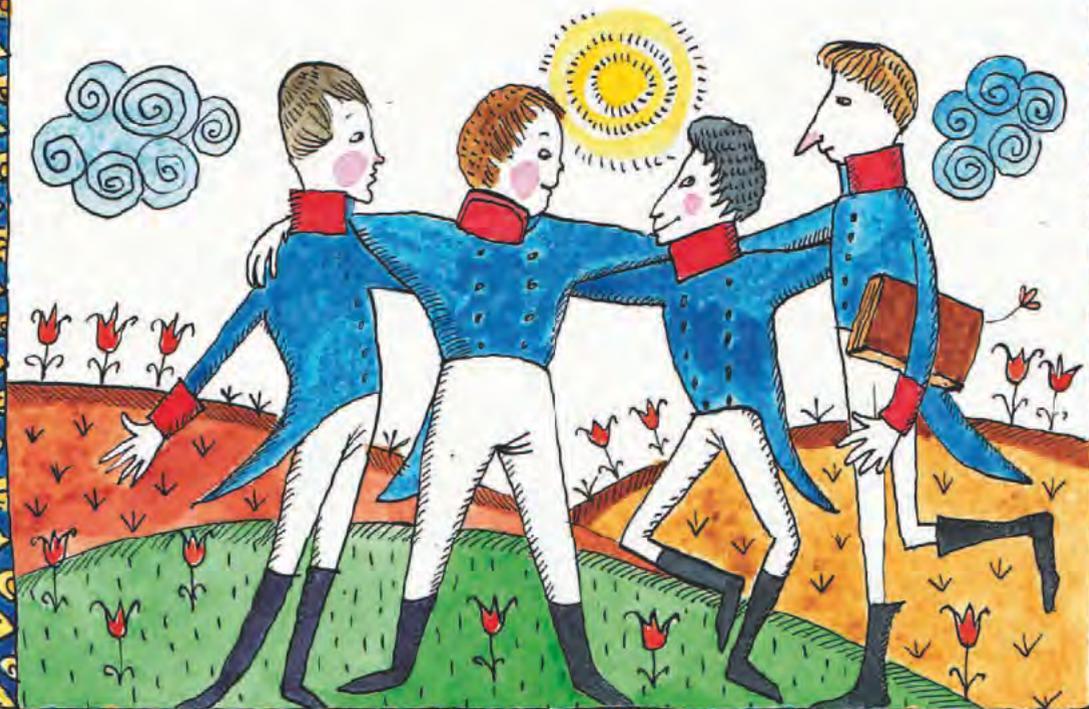
В общем, подружились мы с ним. За ушком меня чесал, сказки мои любил слушать. Ну, и сам кое-что рассказывал. Про друзей, про учебу, про шалости... Учился он – не приведи Господи! Словесность (это литературу так в ту пору величали) он любил, и языки, и историю. А вот по математике, мур-мяу, у него был ноль! Да, имелась у них

в Лицее такая отметка. Потому что, если единица – это, стало быть, ты хоть что-нибудь да знаешь. Ну, хоть самую капельку. А Пушкин мой – нет, даже на единицу не тянул.

Но на второй год там не оставляли, хорошо там у них всё было придумано в этом их Лицее. Считалось, что у людей разные способности, так что и вовсе не обязательно всем все одинаково знать. Ноль – так ноль, значит, не способен ты к этой науке, и всё по чести, а не то, что троечку натянут.

Зато по любимым предметам у него были самые высокие баллы! Учителя уже в ту пору понимали, что из Пушкина моего выйдет поэт, а не, допустим, артиллерист или государственный деятель.

Друзья-то его стали и офицерами, и путешественниками, и в Сенате заседали. Некоторые пошли в моряки,



плавали вокруг света. А вот, скажу, Антоша Дельвиг был тоже предан одной только словесности. И, между прочим, это именно он выпустил первую в России «Литературную газету».

Ну, а с Кюхлей, которого в младших классах они задрали до того, что он однажды побежал топиться в пруду, Пушкин потом дружил. Правда, они все время ссорились, потому что Кюхля был очень обидчивый и даже однажды, мяу-мяу, вызвал Пушкина на дуэль. За то, что тот на него эпиграмму написал.

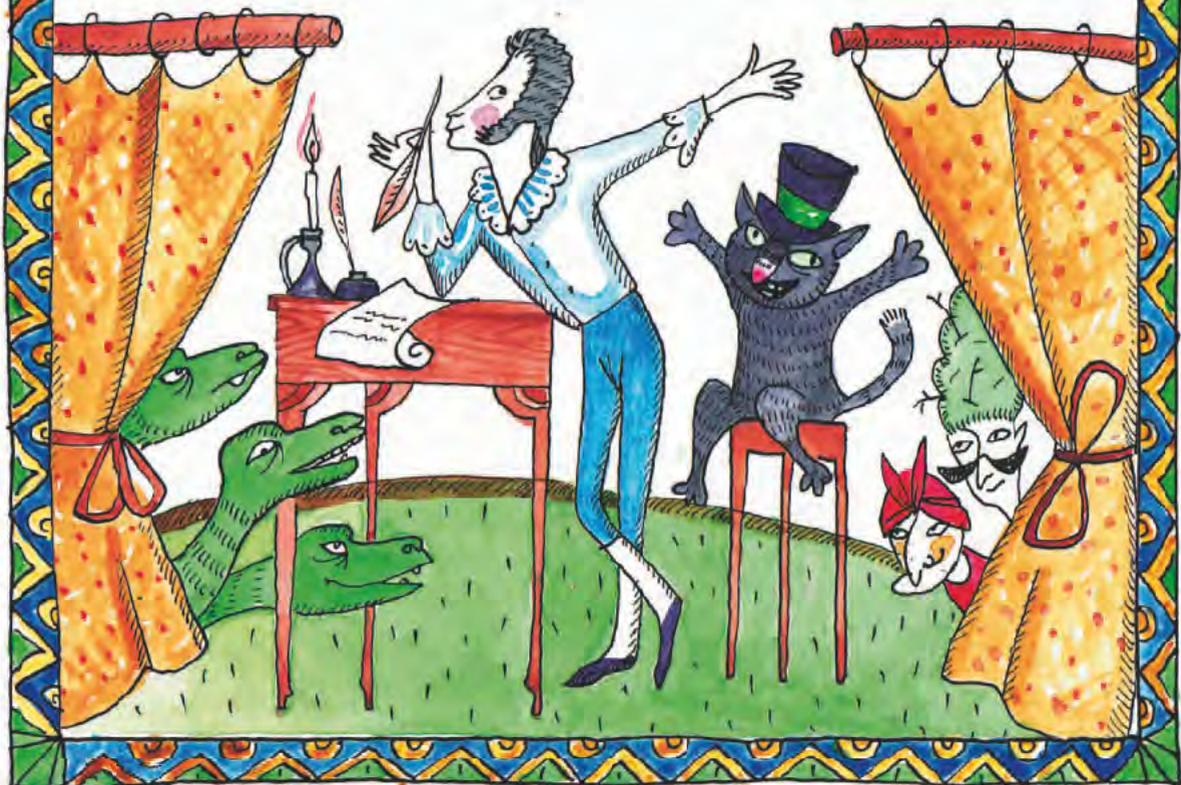
А потом смешной Кюхля вырос, участвовал в восстании декабристов и его, как государственного преступника, сослали в Сибирь. И Ваня Пущин по прозвищу Жано, который по вечерам переговаривался

с Пушкиным (у них спальни были рядом, и в стене они проделали дырочку), почти всю жизнь прожил на каторге и в ссылке...

Моему Пушкину тоже довелось в ссылках побывать.

Но где бы он ни был, что бы с ним ни случилось, он Лукоморья не забывал. «Что за прелесть эти сказки!» – вот как он написал однажды, не помню уж, в письме ли к кому, в дневнике ли своём... Многие из того, что я ему намурлыкал, он потом записал и пересказал для вас...

Вот, пожалуй, и всё, что я хотел бы сказать о том, как мы с ним познакомились. Повторяю, это случилось совсем недавно, лет двести назад, обычным летним утром. В Лукоморье ведь всегда лето, мур-мяу...



КОНСТАНТИН СИМОНОВ



* * *

*Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.*

*Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.*

*Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: - Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой,-
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.*

1941



Еще одна история про войну

73 года назад с юным героем этой истории случилась большая беда. Но, чтоб вы поняли, что произошло, нам придется сначала кое-что вам объяснить.

Что такое «блокада»

Немцы окружили Ленинград и **заблокировали** подвоз продуктов для жителей и патронов для советской армии. Все самое необходимое доставляли в город по ночам самолетами. Но немцы следили за небом и сбивали их. В городе начался голод.

Что такое «хлебные карточки»

В войну в магазинах за деньги ничего не продавали. Потому что продуктов не было. Поэтому людям выдавали карточки на хлеб. Он был главной едой, потому что другой в блокадном Ленинграде просто не было. Да и хлеба часто не хватало.

Карточки выдавали на месяц. Это был лист бумаги, разлинованный на 30 квадратиков – по одному на каждый день месяца. В каждом квадратике было напечатано слово «ХЛЕБ». Продавец в магазине вырезал один квадратик и взамен выдавал тяжелый, мерзлый кирпич ржаного хлеба (это называлось «отovarить карточку»).

Чтобы отovarить ее, нужно было отстоять огромную очередь. Ее занимали с раннего утра. Хлеб привозили днем, а то и к вечеру. А то и вовсе не привозили. Летом было легче. Потому что тепло. Но стоять приходилось и в дождь, и в мороз. Было очень голодно. Четвертушка хлеба в день – вот и вся еда. А на следующий день надо было снова идти в очередь... Потеря карточек была равносильна смерти.



Н. В. Цыцин, "Блокадный хлеб", 1987 г., Государственный музей истории Санкт-Петербурга

ХЛЕБНЫЕ КАРТОЧКИ

Рассказ старого архитектора из Москвы

В начале лета 1941 года меня, шестилетнего пацаненка, привезли в Ленинград к тетке, сестре матери. Когда началась война, отправить меня назад не было возможности. И я остался в блокадном городе.

Очередь за хлебом занимали рано, тетка и дядя ходили на работу, а в очередь ставили меня.

Наступила зима, меня одевали в ватник, наматывали шаль и давали меховую теткину муфту. В муфте были спрятаны наши хлебные карточки. Однажды я отстоял очередь и у самого прилавка обнаружил, что карточек нет... Я понимал уже чем это грозит тете, дяде и мне... Как дошел до дому не помню, сил плакать не было. Тетка меня не ругала... Когда вернулся дядя, решили продать единственную ценную вещь – старинные часы.

Примерно через месяц, возвращаясь из магазина, я шел по тропе, проложенной между высоких сугробов. Тропа была так узка, что если кто-то шел навстречу, приходилось поворачиваться боком и прижиматься к сугробу, чтобы разминуться... Было пасмурно, тихо, налета еще не было. И вдруг я заметил эти бумаги... Поднял, развернул: это были хлебные карточки на этот месяц... На двоих...

Когда я ворвался в квартиру, тетка была уже дома и, задыхаясь, я протянул ей карточки... – «Нашел!» – я с торжеством заглянул ей в глаза и – испугался: с горечью смотрела она на меня – «Как ты можешь радоваться? Ведь кто-то это потерял...». И тут я понял...

На карточках писали фамилию и адрес.

Это было недалеко. Мы тут же отправились.

Нам открыли. Большая коммунальная квартира. Махнули рукой: «Туда». Тетка постучала, дверь приоткрыла, еще постучала: тишина. Вошли.

В высокой полутемной комнате у окна сидела женщина, она не шелохнулась, не взглянула на нас. Перед ней на табурете стояла детская железная ванна. Мы подошли ближе и я увидел лежащего в ванне ребеночка. Он был мертвый. Лицо женщины было неподвижно, она как бы окаменела в своем горе... Тетка молча протянула ей карточки; женщина с трудом перевела взгляд, присмотрелась и... лицо вдруг ожило – она поняла... слезы покатились по щекам...

Я схватил тетку за руку, и мы ушли.



ЧУДЕСНЫЕ ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ

Богу везде служить можно

Давным-давно, когда не то что твоих бабушки и дедушки на свете не было, а и ещё на целых сто лет раньше, в городе Уфе в купеческой семье родился мальчик. И был он такой больной и слабенький, что все вокруг решили: не жилец он. Позвали скорее священника, чтобы, пока малыш не умер, успеть его окрестить. Потому что, все знают: если младенец умрет некрещёным, его черти в ад забирают и там мучают. А крещёный станет ангелом, Богу служить будет.

Окрестили малыша и дали имя Мишенька. Лежит Мишенька, едва дышит, а мама над ним плачет:

– Мишенька, ангел мой, не умирай...

Позвали бабушку-знахарку, она и говорит:

– В печку его надо! Согреется – может, болезнь из него и выйдет.

Затопили печку, устроили мальчика у

огня. Жарко ему, плачет, покраснел весь. Но болезнь не вышла.

Позвали тогда другую бабушку. Та говорит:

– Надо его на снег положить. Болезнь испугается холода и отстанет.

Вынули малыша из пелёнок, вынесли на мороз и положили в сугроб. А он уж и не плачет – сил нет. Закрыв глазки и не дышит уже.

Тогда мама схватила его на руки, унесла в дом, положила в кроватку, дала в ручку ему иконку с изображением святого Сергия Радонежского – великого заступника перед Богом за землю Русскую и её жителей. А сама стала рядом на колени и Богу молиться принялась. Всю ночь молилась, а наутро глядит – тихо-тихо лежит ее сынок в колыбели, глаза закрыты. Но не умер, а спит, и улыбается во сне.

С этого дня и на поправку пошел.



Видение отроку Варфоломею. 1889-1890 гг.



Святая Русь. 1903 г.

Вот какое чудо случилось с Мишей Нестеровым в самом начале его долгой жизни. И потом, когда он подрос, мама много раз ему рассказывала об этом. Миша очень хорошо запомнил эту историю и благодарил Бога каждый день.

Конечно, хорошо быть ангелом. Но и просто мальчиком жить на свете – тоже неплохо. А потом опять пришла беда: тяжело заболела Мишина мама. Однако Миша, хоть и был маленьким, знал, что надо делать. Поставил у маминой постели иконку Сергия Радонежского и стал молиться.

И вот однажды молится Миша перед сном:

– Святой Сергей, я просто мальчик, разве Бог меня услышит, а ты – угодник Божий, он тебя любит, попроси у Бога, чтобы мама моя выздоровела!..

И вдруг чувствует – не один он в спальне. Смотрит, а у окошка мальчик стоит в белой рубашке. Худенький, волосы светлые. Глядит серьезно. А через руку кнут переброшен.

Пастушок, наверно, – догадался Миша. – Только как он сюда попал?

– Бог всех слышит, кто ему молится, – говорит пастушок.

– И меня? – спрашивает Миша.

– И тебя.

Удивительно это Мише – голос-то у него тихий, его и папа с мамой не всегда слышат, когда позовёт. А Бог, он ведь далеко, на небе...

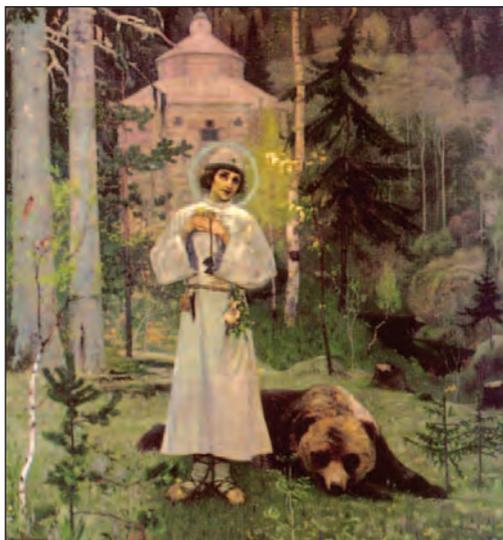
Миша только подумал, а мальчик будто услышал и говорит:

– А вот и нет! Бог всегда рядом с тобой.

– Где? – оглядывается Миша. Потому что никого в комнатке больше не видно.

– А ты закрой глаза, – говорит пастушок, – и попроси: Господи, отзовись!

Миша так и сделал. Стоит с зажмуренными глазами, слушает. Тихо в комнатке, никто ему не отвечает. А только вдруг так хорошо стало у него на душе, так радостно. Открыл глаза, а в спальне уж и нет никого. А радость в душе всё равно осталась. И будто на ухо кто ему шепнул: всё хорошо будет с мамой. Миша и не удивился, просто поверил. И так и было – выздоровела у Миши мама. А про пастушка, который неизвестно откуда у него в спальне появился, он решил, что это просто сон был такой славный.



Сергий Радонежский. 1892 - 1897 гг.

Живёт Миша дальше. Растёт потихоньку. А тут опять горе: пора ему учиться. И не то беда, что учиться, а то беда, что надо в Москву уезжать, в гимназию. А Москва далеко. И всё там чужое. Не хочет Миша уезжать.

Вот уже завтра отъезд. Лежит Миша ночью в постели, не спит, плачет. «Вот бы умереть, – думает, – пожалеют тогда, что в Москву эту заставляли меня ехать, да поздно будет»...

И вдруг будто кто-то свечку зажег в темноте. Смотрит Миша, а это – пастушок.

– Не бойся, – говорит, – Москву ты любишь. И ещё во многих городах и землях побываешь.

– Значит, я стану путешественником?

– Нет, – качает головой пастушок. – Ты откроешь людям, как на Руси прежде всё устроено было.

– Значит, учёным?

– Нет.

– А кем?

– Придёт время, узнаешь. Спи, – говорит пастушок. – Завтра рано вставать...

– погоди, – просит Миша, – не уходи. Кто ты?

– Отрок Варфоломей, – сказал пастушок. И пропал.

А Миша лежит и улыбается. И в Москву уже ехать не страшно. Ведь к нему сейчас

его любимый святой – Сергий Радонежский – приходил! Миша знает, что в детстве его звали Варфоломеем. Это потом, когда он стал монахом, ему дали имя Сергий.

Так и было: полюбил Миша Москву. Правда, не давалась ему математика. Зато по чистописанию у него была пятерка с двумя плюсами.

Гимназисты часто говорили о том, кем станут, когда вырастут. Кто военным, кто



Георгий Победоносец, эскиз росписи стены церкви Святого Александра Невского в Абастумане, Грузия. 1900г.



Девушки на берегу реки

инженером, кто врачом. А Миша не знал, чем ему заняться в будущем. Ну не чистописанием же! Он даже Богу молился и просил подсказать.

И снова появился пастушок. Говорит:

- Не переживай. Ты Богу будешь служить.
- Стану монахом, как ты? – обрадовался мальчик. Он и сам давно об этом подумывал.
- Нет, не монахом. Богу везде служить можно, – отозвался Варфоломей. – Погоди ещё немного – и сам всё поймешь...

Ана следующий день гимназистов повели на выставку картин в Училище ваяния и зодчества, где учились молодые художники. Замерев, Миша подолгу стоял у картин и всё пытался понять, как это с помощью обыкновенных красок художникам удаётся перенести на обыкновенный холст и лунный свет, и степной простор, и сумрак леса – всё то, что он так любил.

И так вышло, что с этого дня стал Миша Нестеров получать в гимназии одни двойки. Потому что на всех уроках рисовал, и очень скоро стал рисовать лучше всех. Даже лучше учителя рисования! Но его всё равно исключили из гимназии – за неуспеваемость.

А родители, вместо того чтобы ругать сына, взяли да и перевели его в то самое Училище ваяния и зодчества.

Через несколько лет Миша Нестеров с успехом его закончил и стал художником.

Он довольно быстро стал известен и знаменит. Вот только был он странным художником. Его друзья рисовали оборванных нищих, грязных, замученных непосильным трудом рабочих. Мол, вот до чего плохо жить у нас в России.

А Нестеров верил в Бога и рисовал, как на Руси жить хорошо: её леса и поля, тихую реку, по которой на легкой лодочке плывут в молчании два монаха... Он любил расписывать храмы. И свято верил: хорошо на Руси. Красиво. Ладно. Жить бы да жить тут счастливо. Без всяких революций. Просто надо Богу молиться. Чтить свою историю, своих святых. И работать, не покладая рук.

Никогда не забывал художник Нестеров то, что сказал ему когда-то в детстве отрок Варфоломей: «Богу везде служить можно». И всю жизнь служил Ему своей кистью. 

Андрей Дадько

Кто не знает братьев Гримм! Да все знают. С детства. Знаменитые сказочники! Ну, а кроме этого знаете что-нибудь еще? Где жили? Как жили? В каком веке?

А жили они в Германии, в XVIII-XIX вв. А как жили, сейчас узнаете...



ОХ УЖ ЭТИ СКАЗКИ!

Юные братья Гримм очень любили читать. Когда они учились в Марбургском университете, они подружались с одним профессором, у которого дома была прекрасная библиотека. Якоб и Вильгельм часто заходили к нему в гости, чтобы почитать.

Но однажды, когда они пришли, слуга их не пустил.

– Господина профессора нет дома, – сказал он и закрыл дверь.

Братья постучали снова. Дверь открылась.

– Простите за беспокойство, – сказал слуге Якоб, – но не будете ли любезны сказать нам: а книги дома? Если да, то проведите нас к ним, они нас ждут...



Однажды, когда студенты Якоб и Вильгельм приехали домой на каникулы, матушка затеяла следующий разговор:

– Дети мои, надеюсь, в свободное от учебы время, вы, как все молодые люди, спешите на свидания и уже начали серьезно задумываться о будущем...

– Да, матушка, – согласились Якоб и Вильгельм, – мы спешим на свидания – к букинистам. И у нас есть лучшие в мире собеседницы – книги...

– Сыночки, – расстроилась матушка, – неужели я вместо внучат буду нянчить вашу библиотеку?



Братья Гримм собирали и записывали народные сказки по всей Германии. Однажды они беседовали со стариком, который знал много сказок.

– А чем отличается сказка от были? – спросили они у него.

– Это очень просто, добрые господа, – отвечал старик. – Сказка – это когда женишься на змее, а она оказывается царевной. А была – когда все наоборот...

что ей необходимо увидеть профессора сказок. Слуга проводил юную гостью в кабинет.

– Это ты, Гримм, профессор? – спросила девочка.

– Это я, милое дитя.

– Я прочитала все твои сказки, включая и ту, о портном, и я ей не верю. Я должна заплатить талер. Пока вот тебе пять зильбергрошей, потому что у меня больше нет. Но ты не беспокойся, я потом тебе понемногу отдам...

Книга сказок братьев Гримм поступила в книжный магазин.

– Как расходуется наша книга? – спросили спустя несколько дней Якоб и Вильгельм у хозяина магазина.

– Пропади они пропадом, эти ваши сказки – закричал хозяин. – Взгляните: витрина моего магазина разбита, а дверь держится на честном слове, потому что каждый день родители и дети берут магазин приступом... Так что, если услышите, что я погиб, не удивляйтесь. Знайте: меня вместе с прилавком затоптали любители ваших сказок!..

Одна из сказок братьев Гримм, о хитром портняжке, заканчивается присказкой: «Кто этой сказке не поверит, должен заплатить талер».

И вот однажды в дом Якоба Гримма постучалась маленькая девочка и сказала,



Рубрику ведет Леша Усов
Рисунки Леры Поповой

Поднять паруса!

ЖИВУЩИЕ ПО МОРЮ



Поморье – так издавна называется русское побережье Белого моря, холодного и сурового. Недаром, в древние времена оно звалось Студеным.

Русские поселенцы появились тут в начале прошлого тысячелетия. Их привлекал богатый промысел: на суше – пушнина и птица, на море – морская рыба, зверь и «рыбий зуб» – высоко ценившийся моржовый клык. Первыми пришли на Север древние новгородцы. А потом туда бежали с Руси от татарского ига, от крепостного права. Русские пришельцы, как правило, селились не на безлюдных берегах, а в поселениях коренных жителей этих мест – карелов и саамов. Постепенно переселенцы образовали и свои становища. Осевшее на постоянное жительство промысловое население стали называть поморами, что значит «живущий по морю», а весь приморский район – Поморьем. «Море – наше поле» – гласит народная поговорка.

В Поморье витал дух товарищества и взаимопомощи, без которых на берегах «Студеного моря» было не выжить. А рассказал нам об этом замечательный русский писатель Борис Шергин. Отец его был потомственный мореход и корабельный мастер. А сын, выбравший в жизни «письменную дорогу», навсегда остался верен суровому и надежному миру своего детства.



Борис Шергин

ПОМОРСКИЕ СКАЗЫ

КРУГОВАЯ ПОМОЩЬ

На веках* в Мурманское становище, близ Танькиной губы*, укрылось датское судно, битое непогодой. Русские поморы кряду принялись шить и ладить судно*. Переpravку и шитье сделали прочно и, за светлостью ночей, скоро. Датский шкипер спрашивает старосту, какова цена работе. Староста удивился:

– Какая цена! Разве ты, господин шкипер, купил что? Или рядился с кем?

Шкипер говорит:

– Никакой ряды не было. Едва мое бедное судно показалось в виду берега, русские поморы кинулись ко мне на карбасах* с канатами, с баграми. Затем началась усердная починка моего судна.

Староста говорит:

– Так и быть должно. У нас всегда такое поведение. Так требует устав морской.

Шкипер говорит:

– Если нет общей цены, я желаю раздавать поручно.

Староста улыбнулся:

– Воля ни у вас, ни у нас не отнята.

Шкипер, где кого увидит из работавших, всем сует подарки.

Люди только смеются да руками отмахиваются. Шкипер говорит старосте и кормщикам*:

– Думаю, что люди не берут, так как стесняются друг друга или вас, начальников. Кормщики и староста засмеялись:

– Столько и трудов не было, сколько у тебя хлопот с наградами. Но ежели такое твое желание, господин шкипер, положи твои гостинцы на дворе, у креста. И объяви, что может брать, кто хочет.

Шкиперу эта мысль понравилась:

– Не я, а вы, господа кормщики, объявите рядовым, чтоб брали, когда хотят, по совести.

Шкипер поставил коробка с гостинцами на тропинке у креста. Кормщики объявили по карбасам, что датский шкипер, по своему благородному обычаю, желает одарить всех, кто трудился около его судна. Награды сложены у креста. Бери, кто желает. До самой отправки датского судна коробка с подарками стояла среди дороги. Мимо шли промышленные люди, большие и меньшие. Никто не дотронулся до наград, пальцем никто не пошевелил.

Шкипер пришел проститься с поморами на сход, который бывал по воскресным дням. Поблагодарив всех, он объяснил:

– Если вы обязаны помогать, то и я обязан...

Ему не дали договорить. Стали



объяснять:

– Верно, господин шкипер! Ты обязан. Мы помогли тебе в беде и этим крепко обязали тебя помочь нам, когда мы окажемся в морской беде. Ежели не нам, то помоги кому другому. Это все одно. Все мы, мореходцы, связаны и все живем такою круговую помощью. Это вековой морской устав. Тот же устав остерегает нас: «Ежели взял плату или награду за помощь мореходцу, то себе в случае морской беды помощи не жди».

ПО УСТАВУ

Лодья шла вдоль Новой Земли. Для осеннего времени торопилась в русскую сторону. От напрасного ветра зашли на отстой в пустую губицу. Любопытный детинка пошел в берег. Усмотрел, далеко или близко, избушку. Толкнул дверь – у порога нагое тело. Давно кого-то не стало. А уж слышно, что с лодьи трубят в рог. Значит, припала поветерь, детине надо спешить. Он сдернул с себя все, до последней рубахи, обрядил безвестного товарища, положил на лавку, накрыл лицо



платочком, добро-честно простился и, сам нагой до последней нитки, в одних бахилах, побежал к лодье.

Кормщик говорит:

– Ты по уставу сделал. Теперь бы надо нам сходить его похоронить, но не терпит время. Надо подыматься на Русь. Лодью задержали непогоды у Вайгацких берегов. Здесь она озимовала. Сказанный



детина к весне занемог. Онемело тело, отнялись ноги, напала тоска. Написано было последнее прощанье родным. Тяжко было ночами: все спят, все молчат, только сальница горит-потрескивает, озаряя черный потолок.

Больной спустил ноги на пол, встать не может. И видит сквозь слезы: отворилась дверь, входит незнаемый человек, спрашивает больного:

– Что плачешь?

– Ноги не служат.

Незнаемый взял больного за руку:

– Встань!

Больной встал, дивясь.

– Обопрись на меня. Походи по избе.

Обнявшись, они и к двери сходили и в большой угол прошлись. Неведомый человек встал к огню и говорит:

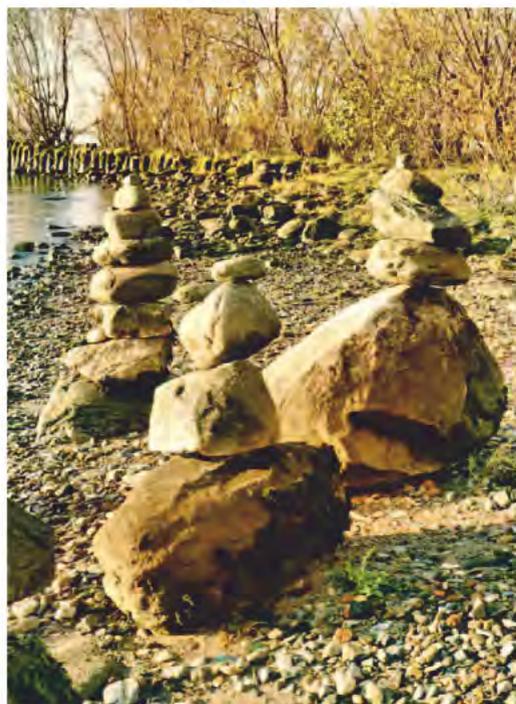
– Теперь иди ко мне один.

Дивясь и ужасаясь, детина шагнул к человеку твердым шагом:

– Кто ты, доброхот мой? Откуда ты?

Незнаемый человек говорит:

– Ужели ты меня не узнаешь? Посмотри: чья на мне рубаха, чей кафтанец, чей держу



в руке платочек?

Детина всмотрелся и ужаснулся:

– Моя рубаха. мой кафтанец...

Человек говорит:

– Я и есть тот самый пропавший промысловщик из Пустой губы, костье которого ты прибрал, одел, опрытал. Ты совершил устав, забытого товарища помиловал. За это я пришел помиловать тебя. А кормщику скажи – он морскую заповедь переступил, не схоронил меня. То и задержали лодью непогоды. 

На веках – однажды.

Губа, губица – поморское название далеко вдающихся в сушу морских заливов и бухт.

Шить и ладить – ремонтировать, починять.

Карбас – беломорская лодка; обычно на 4-10 весел, с двумя парусами.

Кормщик – рулевой на судне (поморское).

Ладья (в северных говорах **лодья**) — славянское и русское морское и речное судно. Именно от слова **лодья** произошло современное слово «лодка» (маленькая **лодья**).



ШАХМАТНЫЙ КОРОЛЬ – ЗНАКОМСТВО

Знакомьтесь – их величество
Шахматный Король.
Самый главный, самый толстый и
самый высокий на шахматной доске.
Самый трусливый и самый храбрый.
Но интересно и то, что он –
самый ленивый.
Правда о лени стоит поговорить
отдельно.

ИЗОБРАЖЕНИЕ ШАХМАТНОГО КОРОЛЯ НА ДИАГРАММАХ, В КНИГАХ, НА ШАХМАТНОЙ ДОСКЕ

Стоит сразу договориться, что король на шахматной доске не очень похож на фигуру, которую можно увидеть в шахматных книгах и на шахматных диаграммах. Фигура, которую двигают шахматисты во время партии по шахматной доске, похожа на человечка с красивой острой короной, но без ручек и ножек. Наверное, из-за того, что люди уже долго играют в шахматы, ручки и ножки отломались, а для быстроты их просто не стали приделывать к новым шахматным

королям. Такая же судьба постигла и другие шахматные фигуры, об этом ты можешь почитать на шахматном сайте ChessKnigi.Ru. В шахматных книгах короля изображают как корону, которую король одевает себе на голову. Наверху короны – маленький крестик. Правда, один мальчик как-то сказал, что фигура на шахматной диаграмме больше похожа на дядю с большими плечами.

ИСТОРИЯ ШАХМАТНО О КОРОЛЯ В РАЗНЫХ СТРАНАХ

Как называют правителей в России и других странах? Кем были Александр Невский, Петр I, Иван Грозный, Екатерина II Великая? Вспомнили? Александр Невский был Великим Князем, Петр и Иван Грозный – Царями, а Екатерина – Императрицей. Титулов очень много: это и султаны, и графы, и принцы, и бароны, и лорды, и маркизы, а в государстве Ватикан – даже Папы. Получился ли из тебя историк? Ну, а теперь вспомни Али-Бабу, Алладина, Синдбада-Морехода. Частенько их в гости приглашали шахи-падишахи. Так зовут правителей в странах Востока. И сейчас

там полным-полно Шахов, или Шейхов, – это по-английски. Вот в честь Восточного Короля – Шаха и назвали игру Шахматами! Вы уже поняли, что слово ШАХ-МАТЫ состоит из двух частей. Что же обозначает второй слово? Мат – в переводе с арабского, означает Конец, Смерть. Так что получается в итоге? Король Умер! Теперь понятна и цель игры – добраться до вражеского шахматного короля. Кто первым сможет уничтожить короля противника, тот и победит. А что делать, если погибнет твой шахматный король? Вспомни сказку Марка Твена «Принц и Нищий!» Какими словами народ встречал появление нового Короля? «Король умер – да здравствует король!» Поэтому не расстраивайся, снова расставь шахматы и на этот раз – доберись до вражеского шахматного короля!

Правда, однажды в Иране один Шах взял да запретил шахматы в своей стране. Очень уж обидным ему показалось, что шах может умереть. Долгое время шахматисты этого государства не могли играть в шахматы открыто. Но запретный плод, как известно, очень сладок! И шахматисты начали собираться по вечерам друг у друга. Шахматной горячкой заболел весь город. Все только и говорили о том, как вчера играли в шахматы. И вскоре иранскому шаху пришлось с этим смириться. Шахматы победили не только на доске!

Удел королей – править страной, воевать, пировать да ходить на охоту. Конечно, наше Величество было самое Великое! Иначе мы бы просто о нем и не говорили! Естественно, у него была стотысячная армия солдат, огромная конница, слоновница. И даже крокодильница, которая при отступлении хватала вражеских солдат за пятки, и те в страхе драпали. Король со своим войском был непобедим!

ШАХМАТНЫЙ КОРОЛЬ В РОССИИ

Теперь вернёмся к нам в Россию. У нас главная фигура на шахматной доске долго называлась Царем. Но в XVII-XVIII столетиях россияне часто по-хорошему и по-плохому общались с Панской Польшей, Германией и Швецией, а там, в основном, правили Короли. Поэтому по русским шахматным доскам начали бродить и Цари, и Короли, причем, часто называли их и так, и этак. Но вскоре окончательный порядок в этом запутанном вопросе навел знаменитый Дедушка русских шахмат Александр Петров – автор первого нашего шахматного учебника. Петрова любили и слушались все известные шахматисты того времени. Он служил чиновником в Имперской канцелярии и хорошо знал все наши проблемы с Царями. Поэтому, когда шахматный дедушка ввёл единый термин «ШАХМАТНЫЙ КОРОЛЬ», его быстро все признали. 

Всеволод Викторович Костров



Шах для завлечения короля

позиция 1



Ход белых. Выигрыш.

позиция 2



Ход белых. Выигрыш.

позиция 3



Ход черных. Выигрыш.

позиция 4



Ход белых. Выигрыш.

Освобождаем поля для матующей фигуры

позиция 5



Ход белых. Выигрыш.

позиция 6



Ход черных. Выигрыш.

ВЕЛИКИЕ ДВОЕЧНИКИ

Не каждому двоечнику суждено стать великим, и все же... В детстве двоечниками были знаменитый английский писатель **Вальтер Скотт**, гениальный русский математик **Николай Лобачевский**, известный шведский натуралист **Карл Линней**... Впрочем, давайте поподробнее.

Маленький **Исаак Ньютон** учился плохо. Ну, просто очень плохо. Но всё-таки в его классе был мальчик, у которого дела обстояли еще хуже. Однако потом этого мальчика отчислили из школы, признав умственно-отсталым. И вот тогда будущий великий физик и математик стал самым худшим. А особенно тяжело ему давались... физика и математика. Говорят, что он к тому же был ужасно ленивым. А когда **Исаак** вырос, он стал всемирно известным ученым.



Великий русский писатель **Николай Васильевич Гоголь** за школьные сочинения всегда получал плохие оценки. А потом вырос и написал «Вечера на хуторе близ Диканьки» и «Мертвые души». Которые, между прочим, вы будете изучать в школе на уроках литературы.

А писатель **Антон Павлович Чехов**, учась в гимназии, дважды оставался на второй год.

Наполеон учился плохо по всем предметам, кроме математики.

Зато **Пушкин** плакал на уроках арифметики, потому что вообще в ней ничего не понимал...



1



2



3

Подпиши, кто изображен на портрете и расставь их в хронологическом порядке

Список гениальных двоечников будем продолжать и продолжать.



УМНИКИ И УМНИЦЫ

1. Считаем.

Имеется стопка из 100 листов. 10 листов можно пересчитать за 10 секунд. Сколько времени потребуется, чтобы пересчитать 80 листов?

2. Умножаем.

Какой цифрой оканчивается произведение:

- а) $12 \times 14 \times 16 \times 18$
- б) $11 \times 13 \times 15 \times 17$
- в) $11 \times 12 \times 13 \times 14 \times 15 \times 16 \times 17 \times 18$



3. Помоги Буратино.

Шифр кодового замка от сейфа, где Буратино хранит Золотой ключик, является двухзначным числом. Буратино забыл код, но помнит, что сумма цифр этого числа, сложенная с их произведением, равна самому числу. Напишите все возможные коды, чтобы Буратино смог быстрее открыть сейф.

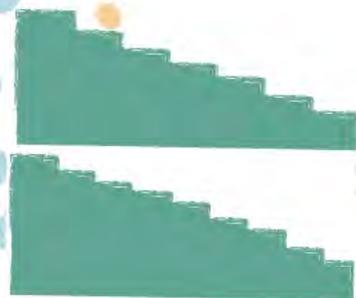
4. Помоги старушке.

Старушка поднялась с 1-го этажа на 5-ый за 5 минут. За сколько минут она поднимется с 1-го этажа на 9-й? Старушка передвигается с одинаковой скоростью и не отдыхает на площадках.



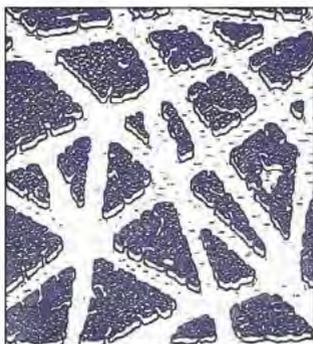
5. Стелим дорожку.

В замке было 2 каменные лестницы одинаковой высоты 1 метр и одинаковой длины 2 метра. У первой лестницы 7 ступенек, а у второй 9. Первая покрыта ковровой дорожкой. Хватит ли ее длины, чтобы покрыть вторую лестницу?



6. Если опаздываешь в школу, а есть хочется.

За какое кратчайшее время можно поджарить с двух сторон 3 ломтика хлеба, если на сковороде уместаются только 2 ломтика, а на прожаривание одной стороны требуется 1 минута? Время на перевертывание и перекаладывание ломтиков не учитываем.



7. Помоги королю

У короля есть всего четыре корабля. Хватит ему этого флота, чтобы контролировать все проливы его королевства? Пометь крестиками те места, где для этой цели надо поставить корабли.

8. Каждое слово поговорки записано анаграммой, прочитай ее.

КОЛОБЯ ТО НИЛОБЯ
КОЛЕДАНЕ ЕТДАПА

9. Наперегонки с автобусом.

Ты идешь по прямой дороге от одной автобусной остановки к другой. Пройдя треть пути, ты оглянулся и увидел приближающийся автобус. Известно, что, к какой бы остановке ты ни побежал, ты достигнешь ее одновременно с автобусом. Найди скорость автобуса, если на физкультуре ты бегаешь со скоростью 20 км. в час.

Вот говорят, что некоторые взрослые даже не знают, что вокруг чего вращается: Земля вокруг Солнца или Солнце вокруг Земли. А мне и знать это не надо, потому что все вокруг меня вращается.



КРОССВОРД



По горизонтали:

2. Название лодки на Белом море. 3. К ней поехал на каникулы Георгий Гречко. 6. С этими братьями ты знаком с детства. 8. Это пекли в костре Кот и Петька. 9. Какой урок прогуливал папа, отправляясь в Африку. 10. Вкусная фамилия космонавта. 12. Этим Оля стукнула по голове Рому, когда ее укусила собака. 13. Куда растет человек? 14. Звание кота, который дружбу с Пушкиным водил. 18. Кто не верит в сказку, может это получить. 19. Сделай Доброе Дело и получи от Юрия Куклачева. 20. Лучшая собеседница Якоба и Вильгельма. 23. Там Кот Учёный... 24. Настоящий ковбой их не любит.

По вертикали:

1. Праздник со слезами на глазах. 4. То ли творчество, то ли хулиганство – кто как умеет. 5. Первая красавица Лукоморья. 7. Название русского побережья Белого моря. 10. Полбанки этого съел на спор Мишка, а потом животом страдал. 11. Этот город спас от бомбёжек батюшка Серафим. 15. В нее положили маленького Михаила Нестерова. 16. Добро всегда побеждает это. 17. Кем стал Миша Нестеров. 20. Главная актриса театра Юрия Куклачёва. 21. Особое блюдо из творога, которое по русской традиции готовится только один раз в году — на праздник Пасхи. 22. С ними разговаривал Остриё Стрелы.



Нам письмо!

Коту Мурысу и всей редакции

Я живу в городе Медынь с папой. Мама у нас нет. Ваш журнал мне бал почитать один мальчик. Это где на обложке ребята с мечами и лошадь выглядят. Лошадь классная! Сразу видно, что умная и смелая. Я вообще лошадей люблю. Мне очень журнал понравился, хоть он и прошлогодний. А больше всего понравился рассказ про то, что человек произошел не от обезьяны, а его создал Бог! А еще про третьеклассника Кирию, как он думает про свою будущую жену и сына. Я обязательно попрошу папу подписать меня на ваш журнал!



Вика Егорова, 11 лет
(Калужская область, г. Медынь)

В следующем номере:

01

Самый старший

Твой брат – лес



04

Козёл Галагущого

Козлы бывают разные!



02

От себя не убежишь!

Как Макс
Америку открыл



05

Наш клоун

Юрий Никулин



Вот некоторые меня спрашивают «Какое-то название у вас непонятное – «ВВЕРХ». А чего тут непонятного? Человек куда растет? Вверх! А вверху у нас что? Небо. Простор. Бог. Так что – вверх! И напишите нам поскорее – как живёте, о чём мечтаете, про что думаете.

Наш e-mail: mystoboy2013@ya.ru

Для тех, у кого нет компьютера, вот наш почтовый адрес:

121609, г. Москва, Осенний бульвар, д. 23, 8-й этаж, журнал «Вверх!»

А если кто хочет написать прямо главному редактору

Леше-большому: v.pohali@gmail.com



До свиданья!

Ваш кот Мурыс



Ответы на шахматные задачи

Позиция 1: 1. Ле7+ Крд4 2. Фе3 х

Позиция 2: 1. Кг5+ Крh8 2. Лh6 х

Позиция 3: 1. 1. ... Кf4+ 2. Крh4 Фг4 х

Позиция 4: 1. Лf8+ Кре6 2. Фd5х

Позиция 5: 1. Лd8 Кре7 2. Лd1-d7х

Позиция 6: 1. ... Кd3 2. Кре2 Кd5-f4х

Ответы на кроссворд

По горизонтали: 2. Карбас 3. Бабушка 6. Гримм 8. Картошка 9. Английский 10. Гречко 12. Рюкзак 13. Вверх 14. Ученый 18. Талер 19. Диплом 20. Книга 23. Лукоморье 24. Сливки

По вертикали: 1. Победа 4. Граффити 5. Русалка 7. Поморье 10. Горчица 11. Вырица 15. Печка 16. Зло 17. Художник 20. Кошка 21. пасха 22. Ноги



Ответы к задачкам

1. 20 секунд. Можно отсчитать 20 листов и останется 80.

2. а) 4 б) 5 в) 0

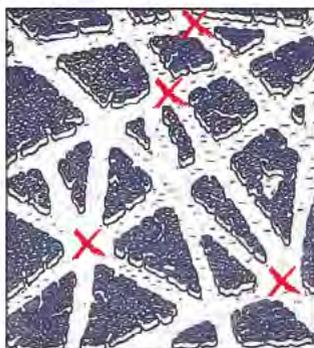
3. Пусть первая цифра кода – x , а вторая – y . Тогда само число можно записать как $10x + y$, а условие задачи можно записать уравнением: $(x+y) + x*y = 10x + y$. Следовательно, $x*y = 9x$. Так как код – двухзначное число, то x не равен 0, значит $y = 9$. При этом x может быть любым числом от 1 до 9. Возможные варианты кода: 19, 29, 39, 49, 59, 69, 79, 89, 99.

4. За 10 минут, ведь с первого по пятый надо пройти 4 пролета, а с первого на девятый – 8 пролетов, то есть в 2 раза больше.

5. Хватит. Так как длина дорожки, покрывающей лестницу, складывается из длин горизонтальных участков лестницы и длин ее вертикальных участков. Но у каждой лестницы сумма длин горизонтальных участков равна длине основания лестницы (2 метра), а сумма длин вертикальных участков равна высоте лестницы (1 метр). Значит длина каждой из дорожек одна и та же: 3 метра, а количество ступенек у лестниц не имеет значения.

6. Всего надо пожарить 6 сторон ломтиков. Одновременно можно жарить не более двух сторон, так что потребуется не менее 3 минут. А за 3 минуты можно: кладем два ломтика, через минуту первый переворачиваем, а второй снимаем и вместо него кладем третий. Еще через минуту снимаем поджарившийся первый ломтик и кладем на его место недожаренной стороной второй ломтик, а оставшийся на сковороде третий ломтик переворачиваем. Через минуту все ломтики поджарены.

7.



8. Яблоко от яблони недалеко падает.

9. Ты прошел треть пути. Если побежишь обратно, то попадешь на предыдущую остановку одновременно с автобусом. А если пробежишь треть пути вперед, то автобус как раз подъедет к предыдущей остановке. Преодолев оставшуюся треть пути, ты достигнешь следующей остановки одновременно с автобусом, который проедет за это время полное расстояние между остановками. Значит автобус движется в 3 раза быстрее тебя, то есть 60 км. в час.

Подписка!

Подписаться на журнал «ВВЕРХ», ты можешь аж ЧЕТЫРЬМЯ способами!

1 На почте

Через каталог «Пресса России».

Индекс подписки: 38048

Стоимость одного номера с учетом доставки – 130рублей
(50 рублей – журнал, 80 рублей – стоимость услуг почты)

2 В редакции

Приходи по адресу г. Москва, Осенний бульвар, 23, этаж 8.

Или: г. Ростов-на-Дону, пр. Сельмаш, д 7.

Здесь же можно приобрести журналы и книжки из «Библиотечки журнала «ВВЕРХ» по льготной цене.

3 На сайте

ВВЕРХ.РФ

4 В банке

Заполни купон и квитанцию, и обязательно отправь

их копии в редакцию по факсу: (+ 7 495 781 37 08)

или e-mail (v.poehal@gmail.com)

Купон подписки на журнал «ВВЕРХ»

Стоимость одного номера с учетом доставки 130рублей (50 рублей журнал, 80 рублей – стоимость услуг почты)

Внимание! Предложение по подписке действительно только на территории РФ.

Я подписываюсь на _____ месяцев с _____ по _____
(количество) (месяц, год) (месяц, год)

Индекс _____ обл./край _____

город _____ улица _____

дом _____ корп. _____ кв. _____ телефон _____ e-mail _____

Ф.И.О. _____

Цена указана без учёта комиссии Сбербанка и почты за перевод денег.

№1 – январь, февраль; №2 – март, апрель; №3 – май, июнь; №4 – июль, август; №5 – сентябрь, октябрь; №6 – ноябрь, декабрь.

ИЗВЕЩЕНИЕ	Расчётный счёт <u>Фонд поддержки развития общества «Наши дети»</u> получатель платежа <u>р/с 40703810238260001455</u> <u>в ОАО «Сбербанк России» г. Москва</u>		
	Корреспондентский счет <u>Фонд поддержки развития общества «Наши дети»</u> Идентификационный номер <u>БИК 044525225 / ИНН 7731540580 / КПП 773101001</u>		
	_____ Ф.И.О. адрес, телефон плательщика		
	Вид платежа	Дата	Сумма
Подписка на журнал «ВВЕРХ» На _____ год № _____			
Кассир _____	Плательщик _____		
КВИТАНЦИЯ	Расчётный счёт <u>Фонд поддержки развития общества «Наши дети»</u> получатель платежа <u>р/с 40703810238260001455</u> <u>в ОАО «Сбербанк России» г. Москва</u>		
	Корреспондентский счет <u>Фонд поддержки развития общества «Наши дети»</u> Идентификационный номер <u>БИК 044525225 / ИНН 7731540580 / КПП 773101001</u>		
	_____ Ф.И.О. адрес, телефон плательщика		
	Вид платежа	Дата	Сумма
Подписка на журнал «ВВЕРХ» На _____ год № _____			
Кассир _____	Плательщик _____		

Православные приходы получают журнал бесплатно. Обращайтесь в службу доставки к Капину Александру.

<http://boy-man.ru>

Ратникъ



**Аутентичные этнические игровые доспехи
и оружие древних воинов для детей.**

г. Москва, ул. Искры, 31 +7 495 999 78 46 e-mail: toy@boy-man.ru;
м. Бабушкинская +7 916 157 81 96 boy-man@list.ru



EMPILS

Всё закрасится.

www.empils.ru



ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

№ 1' 2013

Читайте в номере

- ОПК в школе: перспективы, критика, проблематика
- Православная культура — в школьной программе шедевра
- Зачем нужен церковно-славянский язык?
- Успенский собор Московского Кремля — история
- Просветительский туризм в школе



НАРДАНДИ

Подписной индекс
в каталоге «Роспечать»:
70220

в каталоге «Почта России»:
24861

Адрес редакции: 109341,
Москва, ул. Люблинская,
д. 157, корп. 2

Электронная почта:
pereprava12@yandex.ru

Тел./факс:
(495) 345-52-00