



**Всех поздравляю со светлой
Пасхой Христовой!**

**«Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ
и сущим во гробех живот даровав!»**



Как часто мы слышим эти слова и как мало глубоко задумываемся, как оно того стоит, над ними! Господь, на все времена единственно безгрешный и праведный Богочеловек, пострадал за всех нас. Он сделал то, на что ни один из нас не способен: положил душу свою за нас, грешных и потом просил Отца своего Небесного, чтобы Он простил всех нас, ибо мы, по существу, не ведаем, что творим.

Сегодня мы всем Русским миром вступаем в новую, возможно, самую ответственную полосу своего исторического пути. Следуя по пути Господа, мы переживаем Его воскресение. Мы сбрасываем с себя лохмотья старых идеологий. Мы отрекаемся от назойливых предрассудков и стереотипов. Мы, наконец, начинаем понимать, что Россия – это то единственное место на планете Земля, где могут быть осуществлены вековечные мечты человечества о справедливости, красоте, свободе, творчестве, гармонии и любви. Но выше всего здесь – любовь, та любовь, которую Господь осуществил своею Пасхой Христовой и которую заповедовал нам на все оставшиеся времена:

«Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга» (Ин. 13:34).

Идеал такой любви для каждого человека – сам Христос. И, конечно, любовь Христова должна быть деятельной, она не признаёт праздности и уныния.

Из сегодняшнего дня мы вновь и вновь обращаемся к образу Спасителя, стараясь хоть немножко уподобиться Ему и выполнить Его духовный закон: служить не себе, а людям, отдавать, а не брать, быть всем слугой, а не первенствовать. Эта великая духовная асимметрия, которая не просто исключает самопревозношение, но и объявляет его врагом человеческого достоинству и всему делу спасения. Всё это должно быть нами усвоено, чтобы Жертва Христова не оказалась для каждого из нас напрасной. Чтобы, оказавшись однажды за гробом, – а этого никому не удастся избежать, – мы смогли иметь надежду на оправдание и прощение за бесконечно грешную и во многом ещё неосознанную нашу земную жизнь.

нынче в номере:

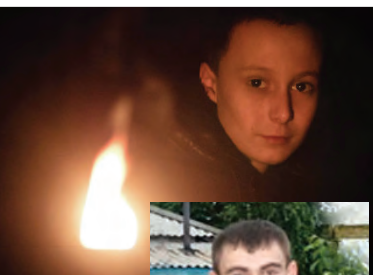


СОВЕТЫ ЮРИЯ РЯЗАНОВА /4

Верим и красим

ПАСХА ГОСПОДНЯ /6

Воистину!

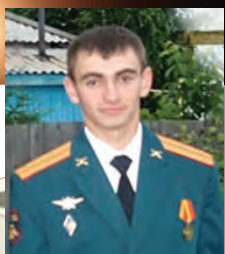


ВОСПИТАНИЕ ДУХА ВОИНА /10

Душа это ты сам

ПИСЬМА ДЕТЕЙ ДОНБАССА /13

Твой ровесник, только взрослее



РУССКИЙ ОФИЦЕР ОТДАЛ ЖИЗНЬ,
СПАСАЯ ДРЕВНЮЮ ПАЛЬМИРУ /16

Гордимся



ПУСТЬ ОН БУДЕТ БЕСПЕЧАЛЬНЫМ... /22

Чтоб в сердце звучала небесная лира

И мне её было б слышней



ВЕРНЫЕ ОДНОПОЛЧАНЕ /28

*Собрались как-то олень, верблюд и собака, и
давай фашистов бить*

РЫЦАРИ ДОНА /33

«Аз есмь с вами и никто же на вы»



НЕПОБЕДИМЫЙ ЗАЩИТНИК
ПСКОВА /34

Сказ о князе-воине Довмонте и его молодой жене



ЮРИЙ НИКУЛИН/42

На войне – как на войне!

Мы-русские! С нами Бог!

Суворов А.В.

ГРОМ ПОБЕДЫ РАЗДАВАЙСЯ! /48
Твой ровесник сегодня

ПАМЯТЬ /52
Созидает и сражается

ОБРАЗ «ПРИБАВЛЕНИЕ УМА» /56
Молимся и прибавляем

ПТИЧКА ЛАРИ /60
Если веселый, тебе пропёт

СВОБОДА ВЫБОРА /62
или судьба – индейка

КАК ТРЕНИРОВАТЬ ПАМЯТЬ? /64
Тренируем

ПОДСАДНАЯ УТКА /68
Ловим фрица

ЧЕСТНОЕ СЛОВО /70
В разведку б с такими ходить

КАМЧАТКА /72
Пикник на вулкане

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ /74
Учимся связывать противника

КРОССВОРД /77

СЛОВО КАК ПУЛЯ/80



Каждую неделю в воскресенье мы вспоминаем и празднуем чудесное Воскресение Христово из мрака тьмы и смерти. Кстати, поэтому седьмой день недели у нас, в России так и называется – воскресенье. Первыми узнали о том, что распятый Иисус Христос больше не лежит во гробе, а восстал из мёртвых, мать Иисуса Христа Дева Мария и Мария Магдалина, которая и пришла к царю, точнее к римскому императору Тиберию, сообщить о радостной вести – Воскресении Иисуса Христа. Но царь по неверию сказал – скорее яйцо, что в руке у тебя будет красным, чем я поверю в воскресение распятого Иисуса. И в тот же миг – яйцо, которое держала Мария Магдалина – сделалось красным. Поэтому на Пасху мы и красим яйца.

Почему на Пасху красят яйца?

*Великая радость в сердцах всех христиан,
Монахов, простых горожан и селян!
Христос, наш Спаситель, Мессия и Бог,
Из мёртвых воскрес, смертью смерть превозмог!*

*Новость такую не в силах хранить,
Мария пришла ко царю говорить -
«Не умер, воскрес, Богом посланный Сын!»
Но царь не поверил, дожив до седин,*

*«Скорее яйцо, что в руках у тебя,
Раскрасится красным, как утром заря,
Чем я хоть на миг допущу этот бред,
Чего не бывает, того просто НЕТ !»*

*И вдруг, на глазах у седого царя,
Яйцо стало красным, как утром заря!
Мария сама обомлела на миг,
А царь онемел, и от страха весь сник!*

*Мария ликую царя подбодрила
И радость великую вновь сообщила:
«Воскрес наш Посланник от Бога-Отца,
Ликуйте и пойте – нет Жизни конца!»*

Ю. Рязанов





КОЛОКОЛА

Гулко звуки колокольные
Улетают в твердь небес
За луга, за степи вольные,
За дремучий тёмный лес.
Миллиардом звуков радостных
Льет певучая волна...
Вся мгновений дивных,
Сладостных
Ночь пасхальная полна,
В них, в тех звуках – миг прощенья,
Злобе суетной – конец.

Беспредельного смиренья
И любви златой венец,
В них – молитвы бесконечная,
Гимнов дивные слова.
В них печаль и слезы вечная
Смытый кровью Божества.
В них земли восторг таинственный
И святой восторг небес,
В них бессмертный и единственный
Бог воистину Воскрес!

Л. ЧАРСКАЯ

Пасха Господня



***Христос воскрес!
Воистину воскрес Христос!***

Прошли дни светлой пасхальной седмицы. Христиане каждый день после Божественной Литургии совершали крестные ходы вокруг храмов с кроплением водой и чтением Евангелия. Всю неделю по вечерам со-

вершалась особенно красивая и весьма короткая вечерняя служба. Все песнопения и молитвы пасхальных служб были пронизаны мыслью о Воскрешшем Господе Иисусе Христе. Поэтому в дни Пасхи христианам следует с особой благодарностью и благоговением размышлять о главной цели их жизни – о том, что после смерти и воскрес-



*Пасхальная служба в Храме
Воскресения Христова,
село Яковцево Ярославской
области.
Фото Елены Ермиловой*

сения Христа нам открылись двери в бессмертную жизнь и вечное блаженство.

Каким же образом мы всего этого достигнем? Святая Церковь учит, что Господь по любви к людям вочеловечился и принял на себя нашу плоть, изъязвлённую грехами и пороками. Но не то, чтобы Он сам при этом стал порочным и грешным, нет. Христос лично не соделал никакого греха. Он – безгрешен и в большом и в малом, во всём. Но плоть

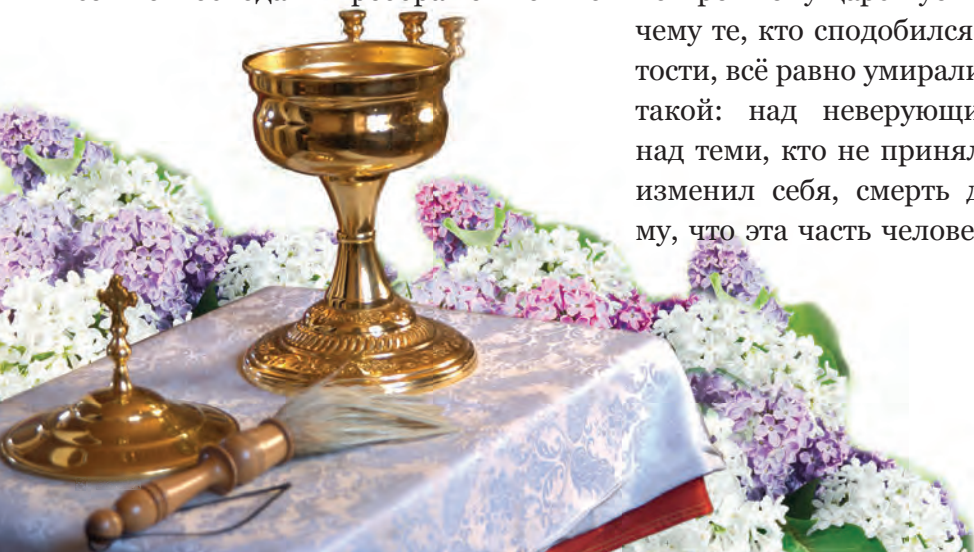
Его человеческая была греховна в том смысле, что она несла в себе последствия грехопадения – смертность и тленность. Отсюда и страдания на Кресте, страдания невинного Богочеловека, причинённые Ему смертным телом. Через добровольное распятие и страшные мучения Он, как Человек во плоти, прошёл через смерть, но как Бог пребыл бессмертным. Именно поэтому смерть и дьявол не могли удержать в своих ледяных объятиях Богочеловека, и Его добровольные страдания любви привели к тому, что Он через муки и пролитую невинную кровь полностью выправил, освятил и воскресил человеческое тело, которое имел, восстановил его в прежней красоте и славе, сделал его плотью, которой обладал Адам до грехопадения – бессмертной, чистой, поистине совершенной. И вот в такой преображённой плоти Он явился апостолам, пройдя сквозь двери, и те поначалу закричали от ужаса, думая, что перед ними призрак.

Эта преображённая плоть Христова – залог и нашего грядущего воскресения. Но какое отношение к воскресению Господа и преображению Его

плоти имеем мы? Это же Его плоть и Его воскресение, а не наши. Мы-то тут причём?

А вот причём: на Тайной Вечере Господь основывает свою Церковь Христову из верных Ему учеников и преподаёт Им своё Тело в виде хлеба и Кровь в виде виноградного вина. Через дальнейшее участие в этом Таинстве в церковном богослужении на Литургии, вкушая под видом этих веществ истинное Тело и истинную Кровь Христову, мы тем самым постепенно преображаем своё тело, и шаг за шагом подводим его к состоянию бессмертия. Но это подведение не совершается автоматически. Для преображения телесного нужна основательная работа духовная. Нужна молитва покаяния, пост (воздержание от грехов) и добрые дела, свидетельствующие о нашей любви к Богу и ближнему. Недаром Святая Церковь называется Телом Христовым. Входя в ограду Церкви и живя в соответствии с Её духовными законами, мы постепенно преображаем и душу и тело, содействуемся святыми.

Вы спросите: а почему тогда в мире по-прежнему царствует смерть? И почему те, кто сподобился великой святости, всё равно умирали? Ответ здесь такой: над неверующими людьми, над теми, кто не принял Христа и не изменил себя, смерть довлеет потому, что эта часть человечества, увы, с




течением веков всё больше и больше погружается, как тонущий «Титаник», в океан греховных страстей. Это аксиома, не требующая доказательств. Посмотрите вокруг себя, и вы всё увидите сами: войны, ненависть, насилие... Люди предпочитают подвигу привычные вещи, а любое самоограничение и воздержание досаждают им, мешая погружаться в столь привычные для них страсти, в которых они и варятся всю свою жизнь, а потом умирают.

Что касается смерти людей добродетельных и святых, то она для них – не что иное, как таинственный и желанный переход в жизнь вечную – жизнь, где «не видел того глаз, не слышало ухо, и не приходило то на сердце человеку, что приготовил Бог любящим Его» (1 Кор. 2:9). Но почему всё-таки и они, святые, проходят через завесу смерти?

Во-первых, то, что велико у людей, не так велико у Бога. Сами святые признавались, что чем ближе они приближались к Богу, тем сильнее осознавали своё недостойнство и греховность. И это никакая не красивая поза, нет. То, что для рядового человека считается мелочью жизнью, при достижения определенного уровня святости вырастает в огромнейшую проблему и так далее.

Во-вторых, все христиане – ученики Христовы и Его последователи. Мы не ищем наслаждения и восторгов. Наш путь – тернист и непрост. Господь говорит: «Если мир вас ненавидит, знайте, что Меня прежде вас возненавидел» (Ин. 15:17). За что же? За стремление жить чисто и свято, а не по страстям. Мы призваны подражать



Христу, в Котором, как сказал даже неверующий Альберт Эйнштейн, «нет тени». А как Господь кончил жизнь? На Кресте. Был на нём распят и умер. И на третий день воскрес. Так вот – раз мы Его ученики (а ученик не больше Учителя), то значит, и мы должны пройти путь Спасителя и в конце жизни, как и Он, пересечь черту смерти. Таков закон уподобления по любви. Но печалиться и ужасаться не надо. Бояться и отвращаться нужно только греха. И тогда там, за смертью, нас ждёт светлое воскресение, и у нас на веки вечные начнётся такая полнота жизни с Богом, по сравнению с которой всё наше нынешнее пребывание – лишь блёклая тень, тусклое отражение в мутном стекле от ярчайшего и незаменимого Солнца правды – Христа. 

ВОСПИТАНИЕ ДУХА ВОИНА

Занятие 3.

Возможности «внутреннего человека»

начало в номере 1 за 2016 год

*Феномен человеческой души, её бессмертие и огромные возможности.
Как активизировать потенциал души. Соотношение души и тела*

На сегодняшнем занятии мы более пристально всмотримся в нашего «внутреннего человека» и составим представление о его потенциале. Отмечу ряд важных моментов:

1. Душа человека – вечная. Она – ваша сущность. Душа – это вы сами, ваша личность во всем её богатстве и уникальности. Она рождается только один раз, оживляет тело, сообщает ему неповторимые черты личности и дальше живёт вечно. С чем это можно сравнить? С лучом фонарика, который зажигается однажды и светит в непроглядную бесконечную даль. Эту вечность невозможно охватить умом, как ни пытайся, но представьте себе такую картину: ваша душа попадает в тело, т.е. внутренний человек – во внешнего, будучи бесконечно молодой. В отличие от тела, которое за 70-80 лет земной жизни (если повезёт) непрерывно стареет и дряхлеет, душа остаётся столь же юной, как и в момент рождения. Для неё срок земной жизни – что капля в море. Мы хорошо знаем возможности тела. Оно достигает максимальной силы примерно в 30-35 лет, а затем начинает сдавать позиции. Профессиональный спортсмен, по статистике, в среднем улучшает свой исходный результат на 30-40%. Таков предельный потенциал тела.

Иное дело – душа. Наш внутренний человек обладает поистине неиссякаемым ресурсом. Однако незнание его возможностей и неумение ими воспользоваться из-за нашей общей греховности препятствуют нам в достижении поистине замечательных резуль-

татов. Скажу иначе: потенциал человека при задействовании максимальных ресурсов его души может вырасти не на какие-то жалкие проценты, а в разы.

Итак, представьте себе, что сегодня, когда вы только-только познакомились со своим внутренним человеком, он у вас работает, дай Бог, на несколько процентов, от своей реальной мощности. В ходе наших занятий, мы заметно повысим его КПД (коэффициент полезного действия). И вы это непременно почувствуете.

2. Есть ещё одно, не менее важное обстоятельство. В то время, как ваш «внешний человек» неизбежно сталкивается с таким неприятным финалом, как физическая смерть, и никому никогда не удаётся избежать этого финала, «внутренний человек» не знает понятия смерти. В момент смерти он разлучается, а ещё лучше сказать – как бы изымается из внешнего тела, чтобы, полностью сохраняя свою личность, продолжить жизнь в вечности. Смерти нет. Физическая смерть – понятие условное, хотя все мы боимся смерти, потому что живём больше телом, чем душой. Одно это понимание, одно ожидание вечной жизни может вселить в воина невероятный запас мужества и стойкости. В сущности, православная традиция воинской доблести в том и состоит, что солдат перестаёт панически бояться смерти. И не благодаря мухоморам или самообману, а в результате глубокой веры в Бога и собственное бессмертие. Ко-

Душа – это вы сами, ваша личность во всем её богатстве и уникальности

нечно, чтобы достичь наивысших результатов в этом, как его называли Святые Отцы, внутреннем умном делании, надо войти под своды православной церкви, научиться верить и молиться (молитва – это общение с Живым Богом), участвовать в церковной жизни, почувствовать вкус православия. Для чего? Чтобы соединить вашу душу, вашего «внутреннего человека» с Богом Творцом, Источником неиссякаемых энергий, знаний и благ. Слово «религия» в переводе с латинского означает «связь». С Богом человек становится непобедимым. Суворов не уставал повторять: «Бог с нами – и победа будет за нами!». И ещё: «Русский солдат потому никого не боится, что Бога боится!». Кстати, великий полководец считал, что из духовно незрелого человека невозможно сделать настоящего воина. «Неверующего солдата учить, – утверждал он, – что ржавое железо точить». Конечно, истинная вера – это огромная высота, и достигается она великими духовными трудами, изменением себя, победой над своими дурными привычками и страстями. Но даже и такое, как у нас, начальное, простое понимание этих вещей тоже может принести серьёзные плоды.

3. Давайте задумаемся: сколько, как говорится, «по жизни» мы совершаем всяких глупостей, ошибок, нелепых решений, сколько раз поступаем неправильно или вступаем в ложные, а то и опасные отношения с другими людьми. Всё это происходит только потому, что наш «внутренний человек» закрылся от Бога, своим нездоровьем он мешает Богу приводить его в порядок, и его рецепторы, органы чувств, которые принято называть интуицией, попросту не работают или работают из рук вон плохо. Но разве Бог в этом виноват? Если не тренировать внутреннего человека, не защищать его от внешних негативных воздействий, не питать его правильной ду-

ховной пищей, не лечить его, когда он болен, внутри нас постепенно, как уже говорилось выше, сформируется самый настоящий бомж – грязный, больной и смертельно испуганный инвалид. Но ведь именно на него, на «внутреннего человека», на нашу душу, в конечном счёте, возложена ответственная задача принятия решений, управления физиче-

Физическое тело – ведь это, по сути, скафандр, своего рода одежда, которую Господь даровал Адаму после его грехопадения в раю

ским телом и выбора жизненного пути. Физическое тело – ведь это, по сути, скафандр, своего рода одежда, которую Господь даровал

Адаму после его грехопадения в раю. «Кожанные ризы» – так называли внешнее тело Святые Отцы Православия.

4. Наконец, давайте задумаемся ещё вот о чём. Каков главный смысл нашей жизни, и есть ли он вообще – этот смысл? Думаю, мало кто из вас всерьёз размышлял на эту тему. Впрочем, оно и простительно – по молодости. Но тянуть с эти невежеством долго нельзя. Получится себе во вред.

Смысл жизни не может быть в смерти. Он – только в жизни, причём богоугодной. Если бы существовала вечная смерть, как утверждают атеисты, то никакие моральные и нравственные устои, никакие тренировки, никакие достижения в любой области реального значения для нас уже не имели бы. Какая разница, сколько ты прожил и чего достиг, если за гробом ничего нет? Жизнь превращается в джунгли, а мы в зверей, призванных нападать или убегать. Нужно это нам? Достойно ли звание человека?

Иное дело, если за гробом нас ожидает отчёт за все наши дела на земле, суд Божий и вечная жизнь. Тогда все наши усилия, все силы нашего ума, воли и тела будут направлены на одно – укрепление здоровья «внутреннего человека», исцеление его от ранее накопленных греховных болезней, всемерное развитие его, чтобы, выйдя из «кожаных риз»

тела, он мог достойно предстать Всеведущему и Всемогущему Судии, а не прятаться от Него, скрывая своё убожество и невежество.

Признаемся честно: всё внимание современного человека – и моё и ваше – обращено на физическое тело. Души как будто и вовсе нет. В итоге мы просто вольно или невольно лишаем себя великих резервов и ресурсов, заложенных в душе. Мы совершаем ужасную глупость: вместо главного занимаемся второстепенным, а вечное обмениваем на временное. Мы не пользуемся дарованным нам шансом стать поистине «любимыми чадами Божьими», могучими воинами духа, достичь высоких уровней как образа, так и подобия Божьего. Характерно, что вся реклама, все средства массовой информации, всё, что вас окружает дома и на улице, всё так или иначе нацелено на ублажение тела, угождение ему. А где же внимание к душе? Вот, о чём я вам сегодня хотел рассказать.

Вы меня спросите: «Как реализовать потенциал, заложенный в душе, как общая мощь человеческой личности может возрасти, если будет здоровым «внутренний человек»? Отвечу кратко. Давайте представим себе, что вы научитесь избавляться от 95-ти процентов тех страхов, которые, как осы, кружат вокруг вас и терзают ваш ум и сердце. Вообразим, что мы перестали совершать 9 из 10-ти ошибок, которые обычно делаем в повседневной жизни. Да мы в этом случае горы свернём, потому что те колоссальные силы души и тела, которые были всуе потрачены на переживания страхов и совершение ошибочных поступков, будут сохранены, высвобождены на полезные дела и кратно умножат нашу силу.

А выбор жизненного пути? Как обычно мы это делаем? Человеку надо двигаться в каком-то направлении. Но возможностей у него ровно столько, сколько градусов в окружности – ровно 360. Куда идти? Здоровый внутренний человек точно вам подскажет, куда двигаться, а куда нет, что делать, а от чего лучше бы воздержаться, с кем поддерживать отношения, а от кого лучше бы отойти. Как


часто по жизни мы прыгаем подобно котёнку, гонящемуся за солнечным зайчиком! На это тратятся гигантские силы, время, нервы, совершаются ошибки, которые потом придется исправлять, тратя новые силы, время и нервы. Всего этого можно реально избежать, если обе ипостаси человеческого естества – тело и душа – будут развиты гармонично и окажутся в добром здравии и согласии друг с другом. Неплохая награда за духовные труды! Не так ли?

А в завершение сегодняшнего занятия – два новых упражнения.

Упражнение 1

Попробуйте перед сном перелистать прошедший день и отметить те моменты, когда вы выходили из себя, гневались, злились, завидовали, боялись, или лгали, испытывали уныние или ревность. Все эти болезненные переживания и эмоции свидетельствуют о том, что с вашим внутренним человеком не всё в порядке, в нём уже накопились недуги. По-настоящему здоровый «внутренний человек» почти не ведаёт этих состояний. Он как будто окружён плотной атмосферой любви и добра, защищающей его от негативных внешних воздействий. Душа его чиста и сильна, и грязь внешнего мира почти не прилипает к ней. С чем это можно сравнить? Пожалуй, с атмосферой, которая оберегает всех нас от тысяч метеоритов, ежедневно прилетающих из космоса.

Упражнение 2

В порядке подготовки к следующему, четвёртому занятию – мы будем учиться жить в настоящем – сделайте следующее упражнение. В течение дня несколько раз задайте себе вопрос: что плохого сейчас со мной происходит, и результаты отметьте в своих записных книжках. Сразу дам небольшую подсказку: С чем бы вы ни столкнулись, ваш ответ будет: «Ничего плохого». 

письма детей Донбасса

Дети Донбасса и дети России. Они для нас – одни, родные и любимые. Наше сердце всегда стучит в унисон с их настроением. Их боль – наша боль, их радость – наша радость. Мы – их родители, и этим всё сказано. Но есть некая существенная разница в двух мирах детей – Донбасса и России. Дети России играют под мирным небом, им свойственна беспечность, ничем не омраченная радость и полнота жизни. Они живут в благословенной тишине и справедливо полагают, что синее небо и белый парокход закономерны и естественны. А над детьми Донбасса рвутся бомбы, они познали звук «воздушной тревоги», и их глаза каждый Божий день открыты смерти. Точно так же взирали наши советские детишки на воздушные бомбардировки фашистов, точно так же, как и нынешние дети Донбасса, они скрывались от обстрелов в катакомбах и подвалах... Одно и то же небо над нами – оно то в облаках, то безбрежно синее. Но одним детям оно несёт тихий мир, а другим – разруху и смерть. Помолись, читатель, за страдающих детей и не проходи мимо. Вот их живые письма, прочитай их.

РЕБЯТА ЛНР И ДНР ОТВЕТИЛИ НА 4 ВОПРОСА СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
ЖУРНАЛА «ВВЕРХ»:

1. Помнишь ли ты своих предков, защищавших Родину от фашистских захватчиков?
2. За какие подвиги они получили боевые награды?
3. Что для твоей семьи значит праздник Победы 9 Мая?
4. Как ты проводишь этот день?

Сиджахова София, 12 лет, Ровеньки

Да. Мои прадедущка, Сиджахов Михаил Салехович, и прабабушка, Наталья Семёновна, защищали нашу землю от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.

Мой прадедущка участвовал в боях за освобождение Дона, Киева, Праги. У него много боевых наград, которые мы бережно храним.

Для нашей семьи День Победы – самый важный праздник в году. В этот день мы вспоминаем наших прабабушку и прадедущку, которые недавно ушли из жизни. Потому 9 Мая мы говорим слова благодарности всем пока ещё живым ветеранам.

Мы обязательно идём на Мемориальный комплекс «Слава». По дороге вручаем гвоздики и сирень ветеранам и пожилым людям, возлагаем цветы к Вечному огню. Затем мы собираемся всей нашей большой семьёй и празднуем этот праздник.



Всё чаще в печати и на экранах телевизоров мелькают репортажи о ветеранах Великой Отечественной войны – людях, которые отстояли свободу и независимость огромной страны в схватке с коричневой чумой двадцатого столетия. Хотя я и мои сверстники знают о трагических и славных событиях того времени только из учебников, фильмов и книг, мы должны помнить и уважать поколение победителей 1945 года, чтобы не забылись жестокие уроки истории.

Казалось бы, те далекие четыре года двадцатого столетия остаются лишь яркой иллюстрацией на выцветших плакатах нашего сознания. Мы прилежно изучаем историю. Мы, конечно, согласны, что период Второй Мировой Войны – одна из самых ужасных страниц развития человеческого общества, но принимаем всё это отстранённо-равнодушно, лишь в канун 9 Мая, как бы ради приличия, вспоминая о ней.

А между тем, мы должны помнить! Не вспоминать изредка, украшая свою страницу в социальной сети георгиевской ленточкой, а помнить! Помнить всех тех, кто так и не вернулся, помнить о слезах матерей, потерявших своих детей, помнить о тех, кто остался без близких людей, о пытках и голоде, о жестокости врагов и смерти.

В нашей семье это никогда не забудется, потому что рядом с нами долгие годы жила уникальная женщина, яркий пример женского героизма и самоотверженности, – моя прабабушка – Лапинская Дарья Григорьевна, 18.11.1924 г.р.

Баба Даша (так в семье у нас её все называли) – участник боевых действий. Воевала в составе 14-ой бригады 91 батальона миномётного взвода санинструктором. В начале войны вся её семья была эвакуирована в г. Самарканд, но молодой девушке не сиделось спокойно в тылу и она уехала к тетке в г. Инджа Ульяновской области. Работая на кирпичном заводе, баба Даша обучалась на курсах санинструкторов и по достижению 17 лет была направлена в действующую армию. Боевой путь начала со ст. Шепетовка на Украине, потом была Польша, Чехословакия и, наконец, Германия. Закончила войну в звании лейтенанта. О военном времени вспоминать никогда не любила, говорила, что очень тяжело. Но все тяготы испытала сполна. Самое страшное, по её словам, это было хоронить жертв насилия в освобождённых населённых пунктах, концлагерях.

За мужество и героизм Дарья Григорьевна награждена множеством правительственных наград, но хвастаться ими она никогда не любила и редко кому показывала. Куда они делись после её смерти, я не знаю, наверное, хранятся у бабушки.

9 Мая – особенный день для нашей семьи. Нас уже четыре поколения, которые все вместе собираются у Братской могилы на торжественный митинг, и вот уже пять лет как потом мы все вместе идём на кладбище к бабе Даше.

Мы часто повторяем фразу: «Чтобы помнили!»... Фразу, над которой редко задумываемся всерьёз. Помнить что? Не забыть ключи, выключить газ, купить молока?..

Нет! Мы помнить должны тот небольшой период XX века, всего лишь четыре года, перевернувшие вместе с судьбой страны и человеческие судьбы.

Нужно помнить всегда павших на боевом посту и живых, тех, кому удалось вернуться, пройдя нелёгкие дороги войны. Сегодня их всё меньше и меньше, но пока живут раненные войной люди, их память – мост между войной и миром. Наша обязанность – хранить эту память, перенимать их опыт и нести ответственность за само существование человечества на Земле.

*Материал подготовил Владимир Беловодов
Фотографии Дэна Леви*

продолжение в следующем номере

Николаева Карина, 7 класс, Первомайский

Мне повезло. Я не просто помню, я многое знаю о Великой Отечественной войне, потому что мой прадедущка, Давыденко Фёдор Ильич, жив и здоров, несмотря на свой более чем солидный возраст. Он много мне рассказывает о войне, вспоминает своих боевых друзей и плачет. Его часто приглашают в гимназию, где он выступает перед детьми. Ему есть что вспомнить. До войны он жил в селе Новониколаевка под Харьковом. В детстве пас гусей, лошадей. Потом работал прицепщиком. В 1941 году ему исполнилось 18 лет, он получил повестку и отправился в армию в город Полтаву, где обучался на взрывника. Но сбежал. Дядя обвинил его в дезертирстве. Прадеду стало стыдно, и он сам отправился в военкомат. Там ему подсказали, что нужно догнать свою часть, и он на поезде доехал до Мурманска, в порт Кандаалакшу. Оттуда его отправили в город Чугуев, где он учился на механика-водителя танка. Именно танкистом он и воевал.

Мой прадед воевал с немцами с 1941 по 1945 год, получил две медали: «За освобождение Праги» и «За победу над Германией». После войны продолжил службу в армии до 1951 года. Как говорит мой прадед, он особых подвигов не совершал. Но я знаю, что он честно выполнил свой долг перед Родиной. И я думаю, что именно поэтому он герой – он победил, он выжил. И я думаю, что если бы он был молодым, то он опять пошёл бы защищать свою страну, свой Донбасс. После Победы прадед работал трактористом, взрывником на Первомайских шахтах имени Крупской и Менжинского, на острове Шпицберген. 65 лет он живет с моей прабабушкой Матрёной Григорьевной. До сих пор он читает книги, делает зарядку в свои 93 года, зимой откидывает снег.

Мне кажется, что для любого нормального человека День Победы является одним из главных праздников. Потому что он дался нашему народу очень тяжело. Чтобы победить, советский народ, как говорит мой прадед, понёс огромные жертвы. И забыть это невозможно. А кто забыл, тот подлец и лжец. Не было ни одного Дня Победы, чтобы дед не пошёл на площадь Боевой Славы.

В этот день вся наша семья обязательно идёт к прадеду. Вы не думайте, мы посещаем деда не только в этот день. Но в этот праздник обязательно. Я поздравляю его, моего любимого прадеда. Прадед одевает медали, берёт палочку, обнимает бабушку и мы все вместе медленно идём на площадь Славы, где проходит митинг. Дед садится на почётное место в президиуме, а я очень горжусь им. Потом он вместе с другими ветеранами выпивает рюмочку, кушает полевою кашу, поёт песни, слушает концерт. И это – традиция моей семьи. Мы не пропустили этот праздник даже в мае 2015 года, когда наш город Первомайск обстреливался украинскими войсками. Людей было меньше, чем в мирное время, но народ отметил эту святую дату – День Победы.

**Будь тверд и мужествен, не страшись и не ужасайся;
ибо с тобою Господь Бог твой везде,
куда ни пойдешь. (Иисус Навин 1:9)**

Русский офицер отдал жизнь, спасая древнюю Пальмиру

Виктор САУЛКИН



Александр Прохоренко

Добрые вести принёс весенний ветер с загадочных земель древней Сирии: террористы выбиты из города-памятника мирового значения Пальмиры. Над освобожденным городом вновь развевается флаг Сирийской Арабской Республики. «Самое большое военное поражение, понесенное ИГИЛ за два года. Отвоёвана Пальмира, древний римский город императрицы Зенобии» – так сообщает о разгроме террористов британское издание The Independent.

Пять месяцев назад, когда российские военно-космические силы (ВКС) пришли на помощь измученному войной с международными бандитами сирийскому народу, западные политики в один голос дружно

предрекали провал российской военной операции в Сирии, предсказывали нам «падающие с неба самолеты» и неминуемое поражение. Но сегодня даже эксперты из стран НАТО пишут о блестяще проведенной операции российских ВКС. На Западе вынуждены признать, что за прошедшие пять месяцев русским удалось добиться коренного перелома в ходе боевых действий. Если до сентября прошлого года контролируемая террористами территория с каждой неделей неумолимо увеличивалась, то после ударов российских ВКС сирийская армия перешла в наступление. Правительственные войска и ополченцы постепенно теснят банды исламистов на всех направлениях, освобождая родную землю.

В освобождённом от террористов городе-памятнике приступили к работе сапёры из противоминного центра ВС России. Особенно сложная работа предстоит нашим сапёрам в исторической части Пальмиры, т.к. на месте подрывать трудно извлекаемые мины и снаряды нельзя – задача спасти античные памятники, которые не успели разрушить варвары из ИГИЛ.

ИЗУВЕРЫ РУШАТ ПАМЯТНИКИ АНТИЧНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

От изуверов террористического псевдо-исламского халифата освобождён город-памятник, один из богатейших и славных городов поздней античности, наследие мировой цивилизации. Древняя Пальмира в Сирии настолько была великолепна, что стала нарицательным именем для многих существующих городов. Мы все помним, что наш Санкт-Петербург называли «северной Паль-

мирой», Одессу – «южной Пальмирой». А многие из нас историю древнего мира изучали по учебнику, на обложке которого была изображена знаменитая Триумфальная арка Пальмиры. Год назад исламисты захватили Пальмиру и начали целенаправленно разрушать исторические памятники. Варвары-фанати-





ки в Пальмире, как и в других захваченных городах Сирии, методично крушили и взрывали храмы, памятники архитектуры, рушили и разбивали статуи. На наших глазах погибало бесценное наследие человеческой цивилизации. В античном амфитеатре изуверы устраивали показательные казни, заливая кровью древние камни. После пыток изуверами здесь был обезглавлен известный сирийский ученый-археолог, хранитель Пальмиры, всю жизнь посвятивший изучению памятника античной культуры 82-летний Халед аль-Асад.

РУССКИЙ ГЕРОЙ ОТДАЛ ЖИЗНЬ, СПАСАЯ ДРЕВНЮЮ ПАЛЬМИРУ

И вот древняя Пальмира освобождена. Освобождена благодаря слаженным действиям российских ВКС и сирийской правительственной армии. Российские авиаудары наносились с поразительной точностью. Перед нашими лётчиками стояла очень сложная задача – выкуривать, выжигать террористов из их укреплений, не нанеся вред сооружениям исторической части города-памятника. Выполняя эту задачу, за освобождение Пальмиры отдал свою жизнь русский офицер сил специальных операций. Лаконичное сообщение наших военных представителей на авиабазе Хмеймим: «При выполнении специальной задачи по наведению ударов российских самолётов на цели террористов ИГ погиб офицер российских сил специальных операций. Офицер выполнял боевую задачу в районе Пальмиры в течение недели, выявляя важнейшие объекты игиловцев и выдавая точные координаты для нанесения ударов российскими самолётами. Военнослужащий героически погиб, вызвав огонь

на себя, после того, как был обнаружен террористами и окружён».

Что скрывается за этими словами? Неделю, в течение которой в тяжёлых боях решалась судьба Пальмиры, русский офицер спецназа выполнял смертельно опасную работу передового авианаводчика. Работа авианаводчика всегда считается смертельно опасной. К ним всегда в войсках особое отношение. Работа передового авианаводчика не только способствует успеху боевых операций. От их мастерства, мужества и способности к самопожертвованию зависит часто и жизнь десятков, а то и сотен бойцов, воюющих на земле. Авианаводчик выдвигается не просто на передовую, он часто работает буквально в расположении противника, находится в самом «логове врага». Чаще всего работают в одиночку – так легче скрытно подобраться к противнику и оставаться незаметным. Авианаводчик уходит в тыл врага, неся на себе средства связи, аппаратуру, боезапас. Зная, что на него будут особенно старательно охотиться. И враги делают всё, чтобы обнаружить и уничтожить корректировщика авиаударов.

Вдумаемся: целую неделю в разгар боёв за Пальмиру русский офицер корректировал работу нашей авиации, «выявляя важнейшие объекты игиловцев и выдавая точные координаты для нанесения ударов российскими самолётами». Ударами российских ВКС были разрушены укрепления террористов вокруг Пальмиры, уничтожена их боевая техника, что позволило сирийской армии овладеть стратегически важными высотами вокруг города, отрезать банды исламистов от путей снабжения. Очень важно, что при этом не пострадал ни один из древних памятни-

ков. Отмечена буквально ювелирная точность российских авиаударов. Это стало возможным не только благодаря мастерству наших летчиков, но и работе бойцов российского спецназа, наводивших самолеты на цель. Сирийцы благодарят Россию и говорят, что решающая роль в освобождении Пальмиры принадлежит русским.

От профессионализма, а главное от отваги и мужества русского офицера, работающего под Пальмирой зависела не только точность авиаударов и успех продвижения сирийских войск. От его работы зависело, уцелеют ли многие памятники, бесценное наследие мировой цивилизации.

Сегодня известно имя героя, который целую неделю, находясь в тылу врага, наводил на цель наши самолёты, а затем вызвал огонь на себя. Александр Прохоренко, уроженец небольшого села Городки на Оренбуржье. Александр являлся выпускником Военной академии противовоздушной обороны ВС РФ им. Маршала Советского Союза А.М. Василевского. На родине у 25-летнего русского офицера остались родители и молодая жена Екатерина, которая ждёт ребенка. В семье Александра было немало военных, его брат также заканчивает военное училище. Александр с детства мечтал стать офицером. Школу закончил с серебряной медалью, академию с золотой. Обычный русский парень из обычной русской крестьянской семьи. Можно не сомневаться, что Александр, как многие из нас в детстве и юности, смотрел фильм «Офицеры» и выбрал для себя профессию – Родину защищать.

Русский офицер Александр Прохоренко отдал свою жизнь, защищая не только Россию на дальних рубежах, но и всю человеческую цивилизацию от «чумы XXI века» – террористов-изуверов из ИГИЛ. Можно не сомневаться, что в семье Александра были те, кто сражался в годы Великой Отечественной войны, защищая Родину и спасая мир от нацизма – «чумы XX века». Иначе быть не может, в те годы воевала вся страна – «Нет в России семьи такой, где не памятен свой герой».

«НЕТ ВЫШЕ ТОЙ ЛЮБВИ, КАК КТО ПОЛОЖИТ ДУШУ ЗА ДРУГИ СВОЯ»

Впрочем, на днях британское издание Mirror опубликовало статью о гибели российского спецназовца в Сирии, озаглавив её «Русский „Рэмбо“ стёр террористов ИГИЛ с лица земли, вызвав огонь НА СЕБЯ, будучи окружён джихадистами».

«Смелый русский спецназовец, находящийся на одиночном задании, как Рэмбо, уничтожая боевиков ИГИЛ,

Президент Владимир Путин своим указом посмертно присвоил звание Героя России офицеру сил специальных операций Александру Прохоренко за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга.

Французские ордена Военный Крест с Пальмовой ветвью и орден Почётного легиона, принадлежавшие участникам Второй мировой войны, переданы потомками кавалеров этих наград, семье Маге из города Монпелье (юг Франции), посольству России во Франции для вдовы офицера. В письме они пишут, что хотят передать награды вдове погибшего в Сирии русского героя в знак солидарности с действиями России в Сирии. Высшая награда Франции – Орден Почётного легиона принадлежит отцу семейства, с 17 лет участвовавшему в Сопротивлении и попавшему в концлагерь Бухенвальд. Военный Крест с Пальмовой ветвью – боевая награда родного дяди. Он был пилотом бомбардировщика, сражавшегося против фашистов на стороне Свободной Франции. Российское посольство получило немало писем от французов, выражающих поддержку и сочувствие семье нашего героя, и денежных средств с просьбой купить на них подарок ребенку офицера, когда он родится.





*Подполковник
Марк Евтюхин
104 полк 76 Псковской
воздушно-десантной дивизии*

*2000-я банда Хаттаба
не прошла в Дагестан.
90 русских десантников
ценой своей жизни
остановили врага, сотни
матёрых террористов
были уничтожены в бою.*



Константин Васильев

*«Я русский офицер.
Меняю себя на детей»*

геройски погиб, вызвав авиаудар на себя. Бесстрашный военный корректировал авиаудары российских ВКС по позициям ИГИЛ у древнего города Пальмира в Сирии, когда был окружен террористами. Он не был готов умереть без боя и навел направление авиаудара на место своей дислокации, после чего погиб в эпицентре взрыва», — так об этом написал британский Mirror.

Английские журналисты в восторженных словах описывают последние минуты жизни и смерть русского офицера: «Русский Рэмбо», «не желая сдаваться без боя», «не желая сдаваться в плен».

Замечательно, что англичане в разгар новой «холодной войны» смогли оценить подвиг русского воина. Но в Российской армии нет и никогда не было каких-то вымышленных «Рэмбо». Это Голливуд придумывает фантастических «суперменов», которые, издавая свирепые вопли, косят очередями «от пояса» десятки и сотни врагов. Нам не надо выдумывать героев-суперменов. У России всегда были настоящие, а не киношные герои. В Великую Отечественную войну германских «нибелунгов», гордых «сверхчеловеков», победил Василий Тёркин, наш обычный «святой и грешный русский чудо-человек». Русский воин воспитан на евангельском завете положить душу за други своя. «Сам погибай, а товарища выручай». Это в крови русского воина и хранится в его генетической памяти. И это невозможно понять нашим врагам.

Не был каким-то там «Рэмбо» подполковник Марк Евтюхин и бойцы 6 роты 104 полка 76 Псковской воздушно-десантной дивизии. Обычный русский комбат, офицер ВДВ и обычные русские десантники, вчерашние школьники, простые русские мальчишки, которые приняли неравный бой под Улус-Кертотом, но не пропустили врага. Подполковник ВДВ вызвал огонь на себя, когда террористы поднялись на высоту. И 2000-я банда Хаттаба не прошла в Дагестан. 90 русских десантников ценой своей жизни остановили врага, сотни матёрых террористов были уничтожены в этом бою.

Трудно вспомнить, сколько раз в годы Великой Отечественной войны наши бойцы вызывали огонь на себя. Иногда это отражалось в представлениях на награду, чаще всего посмертно. Иногда подвиг оставался без награды, упоминаясь лишь в журналах боевых действий, а порой оставаясь неизвестным. Благодаря таким подвигам и сокрушили военную машину Третьего Рейха. Привычные слова – «массовый героизм», но они точно описывают то, что совершили в годы войны наши отцы и деды. И при этом, что характерно, они себя не считали героями. А тем более, какими-то «рэмбо».

«Положить душу за други своя» – ради этого прошёл в «Норд-Ост» молодой подполковник Константин Васильев, заявив ошеломлённым террористам: «Я русский офицер. Меняю себя на детей». Увидев русского офицера в парадной форме, террористы побоялись к нему приблизиться и расстреляли Константина очередь в спину. До этого в доме культуры на Дубровке была расстреляна девятнадцатилетняя Ольга Романова. Девушка работала в культурном центре и, вернувшись с работы, узнала, что здание захвачено террористами. Крикнув на прощание маме: «Там же дети!», Ольга поспешила на Дубровку, надеясь, что сможет хоть чем-то помочь заложникам.

Константин Васильев и Ольга Романова отдали жизнь «за други своя». Возможно именно благодаря их жертвенному подвигу бойцам «Альфы» удалось предотвратить взрыв тщательно заминированного здания, в скоротечном бою уничтожить всех террористов и спасти большую часть заложников.

В Беслане группы «Альфа» и «Вымпел» понесли небывалые для себя потери – погибло десять бойцов спецподразделений. Такие потери вызваны тем, что офицеры спецподразделений договорились, что в случае штурма главная задача – спасать детей. Офицеры спецназа, ведя огневой бой, одновременно прикрывали собой детей, накрывали своим телом брошенные в скопление заложников гранаты. Не зря в берлинском Трептов-парке стоит памятник Русскому воину, который держит на руках спасённого ребенка. Во время боёв в Берлине в победном 1945 году было несколько случаев, когда русские солдаты спасали немецких детей, бросаясь под шквальный огонь. Это были не «рэмбо», а обычные русские солдаты, которые, прежде чем дойти до «логова фашистского зверя», «пол-Европы по-пластунски пропахали».

Так уж повелось, что и нацистскую чуму и чуму исламского терроризма старательно выращивают в своих лабораториях «мудре-

цы», веками мечтающие о мировом господстве. А спасти мир приходится русскому солдату.

Всем, кто вынашивает планы о мировом господстве стоит задуматься над словами припева марша русских десантников:

*Мы – Русские, с нами – Бог!
Мы – Русские, Русские не продают!
За Родину последний вздох,
Мы – Русские! Русские идут!*

В «Истории Русской армии» А.А. Керновский писал о том, что русским очень часто приходилось вести войны за освобождение угнетённых единоверцев и единоплеменников. И это, по его словам, «сообщает войнам, ведённым Россией, характер совершенно отличный от войн, ведённых другими народами, и придаёт им отпечаток той высшей гуманности, за которую на этом свете не существует человеческой награды». Такой была война за освобождение Болгарии от турецкого ига. Сегодня русские воины спасают народ Сирии от нашествия террористов-изуверов. А.А. Керновский писал: «Русский офицер и русский солдат полагали свою душу за други своя. Со смертью каждого из них словно одной звездочкой становилось больше на небе. И если бы удалось собрать в один сосуд всю кровь, пролитую ими на протяжении веков на полях Германии и Франции, Галиции и Польши, в горах Болгарии и Армении, – то единственной надписью на этой чаше могло бы быть: не нам, не нам, а Имени Твоему».

«Нет выше той любви, как кто положит душу свою за други своя» (Ин.15:13)



Фото: Евгений Кевин

Виктор САУЛКИН

Печатается в сокращении. Полная версия на <http://mcsvi.ru/news/2393/>



ПУСТЬ ОН БУДЕТ БЕСПЕЧАЛЬНЫМ...

Апрель 1945 года. Великая Отечественная война подходит к концу. Идут наши танки. Вокруг тишина. Немцы притаились: готовятся к атаке. Они знают, что война проиграна, но сдаваться не хотят. Танки остановились перед городом Фрайбург.

Из первого танка появляется молодой лейтенант. У него в руках громкоговоритель. Рядом переводчик.

– Слушайте все! Говорит Иван Воронов.

Немцы не понимают: кто такой? – но слушают – что же скажет?

– В Фрайбурге учился великий русский ученый Михаил Ломоносов. Знаете такого?

Немцы молчат. Знают, конечно, но не понимают: зачем он это говорит.

– Ломоносов – это наша история. И мы не хотим разрушать город, в котором он учился. Нам нужен мир. Сохраните свой город – сдайтесь без боя!

Воронов сидит на танке и ждёт. А немцы молчат. Долго молчат. Воронов вглядывается в замерший город. И вдруг в одном окне видит белый флаг.

Фрайбург был взят без единого выстрела.

На фронте Иван Воронов много рисовал. Так и прошёл всю войну: в одной руке – винтовка, в другой – этюдник. После победы устроил выставку своих рисунков.

...Весна в тот год была ранняя. Молодые художники рисовали на откры-

том воздухе Троице-Сергиеву Лавру. Они были очарованы этим местом. Стали приезжать чаще.

Шла реставрация Лавры и Обитель преподобного Сергия стала наполняться желающими заработать или просто помочь безвозмездно.

... Иван Воронов отошел от этюдника и подошел к воротам Лавры. У ворот, как будто кого-то ожидая, стоял наместник Архимандрит Иоанн Разумов. Он не раз видел молодого художника у стен монастыря, но 12 марта 1950 года впервые художник подошёл близко к отцу Иоанну и сказал, что решил посвятить себя служению Богу навсегда.

– Лавра переполнена! – оборвал его наместник.

Воронов твёрдо повторил своё намерение. Он хочет быть монахом.

Отец Иоанн решил проверить будущего послушника. Он провёл Воронова в Лавру, показал заброшенный угол в коридоре и сказал: «Господь умудрит тебя. За ночь сделаешь келью – она будет твоя».

Утром наместник Лавры Архимандрит Иоанн Разумов пришёл к новому насельнику и был удивлён. Иван Воронов за одну ночь сделал перегородки: отгороженную келью внутри обил лучинкой, оштукатурил, побелил, устроил пол и покрасил его. Наместника он встретил за столом с горячим самоваром... Иван покорно опустил голову перед отцом Иоанном.

Через полгода Архимандрит Иоанн, по благословению Патриарха Алексия, облёк нового насельника в ангельский образ с именем Алипий, в честь преподобного иконописца Киево-Печерского. Имя «Алипий» переводится как «беспечальный».

Началась новая жизнь. Отец Алипий в первые годы монашеской жизни нёс различные послушания: помощника свечника, алтарника, художника, реставратора. Лично производил возобновление утраченных мест в живописи на иконах и образах...

Главная святыня Псково-Печерской обители – чудотворная икона Успение Божьей Матери. Перед этой иконой молились перед нашествием Стефана Батория, Наполеона, в годы Великой Отечественной войны. И перед этой иконой с особым усердием и благоговением молился новый наместник о. Алипий.

Он пришёл в Псково-Печерский монастырь 28 июля 1959 года. При поддержке Патриарха Алексия был назначен на это место, хотя власти страны делали всё, чтобы этого не допустить.

Монашество означает «уединённое, одинокое жительство». Человек, только готовящийся к постригу в монахи и проходящий испытание в монастыре, называется послушником. В Троице-Сергиеву Лавру Воронов пришёл, когда ему было 35 лет. Здесь началось рождение нового человека.





Увы, историю не перепишешь и не изменишь. Было время, когда власть нетерпимо относилась к православию и православным обителям. Так, в 1959 году на территории России действовали только два монастыря: Троице-Сергиева Лавра и Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь. Псково-Печерский монастырь – единственный на Руси – не закрывался никогда. Он пережил революции и войны, но теперь монастырь ожидали новые испытания. Власти снова хотели закрыть монастырь только потому, что он привлекал много людей, росла известность обители и её монахов. Нужен был новый наместник, который бы смог уберечь Псково-Печерскую обитель.

Вот представьте себе: полузаброшенный монастырь, на территории которого ещё остался светский музей. Всего 17 монахов. Разруха такая, что коровы заходили через проломы в крепостной стене. Монастырь ненавидели власти города, но любили прихожане. Здесь было особенное, намоленное место. В эту святую обитель и был направлен на служение о. Алипий.

...В 1565 году преподобный Корнилий воздвиг вокруг монастыря каменную стену с девятью крепостными башнями и тремя укрепленными воротами, и монастырь стал неприступной крепостью – важным военным укреплением на западных границах русского государства. У стен монастыря произошло более 200 сражений. Здесь находились воины Печерского гарнизона, монахи.

Отсюда Пётр I начал победную серию сражений в Северной войне, которая закончилась Ништадтским миром. В 18 веке границы российского государства отодвинулись далеко на запад, и героическая Печерская крепость утратила своё военное значение. Теперь это были просто стены монастыря. Стены, беспощадно покалеченные временем и людьми.

Они разрушились во многих местах. Башни не только утратили свои шатровые завершения, но и осыпались, поросли травой и деревьями.

О. Алипий с братией занялся реставрацией крепостных стен. Появилось много прихожан, желающих помочь монастырю. Работа закипела.

В монастырской казне на момент начала работ было всего 25 рублей. Но когда паломники увидели, что затеяно такое грандиозное дело, то средства стали поступать. Даже присылали посылки с... мукой, а в муке – пакетик целлофановый с денежкой для реставрации стен.

В 1967 году, после семи лет восстановительных работ, с крепостных стен были сняты последние леса, и Псково-Печерская обитель, стараниями архимандрита Алипия, братии монастыря и псковских реставраторов, предстала в новом облике – замечательной красоты и величия...

К сожалению, о. Алипию не удалось получить высшего образования, ни светского, ни духовного. Но об этом не смог бы догадаться ни один человек. О. Алипий всегда много читал, много писал, много проповедовал. Он ярко мыслил, ярко говорил, ярко писал...

О. Алипий обладал живым умом, талантами, знаниями, тонким чувством прекрасного и огромной позитивной созидательной энергией. Он отдавал всего себя Богу и людям без остатка.

К о. Алипию потянулись художники, за помощью и советом. Один из них показал наместнику свой незаконченный этюд. О. Алипий напоил чаем юного художника и сказал: «Я даю тебе один совет. Станешь ты настоящим художником, когда с палитры исчезнет белая и черная краска...»

Другой художник как-то раз реставрировал под самым куполом фрески с ангелочками. О. Алипий недовольно покачал головой: «Кто же так делает!» Художник обиделся: «А вот Вы сами покажите как надо». «Сейчас покажу», – ответил о. Алипий и полез по реставрационным лесам на самый верх. Художник замер. А наместник, добравшись до фресок, показал как надо.

Спустились оба вниз. Художник голову вверх поднял и ахнул. У ангелочка, которого о. Алипий реставрировал, херувимские крылья будто ожили, затрепетали. А ведь наместник-то сделал всего несколько мазков.

В каждой обители есть ризница. В Псково-Печерском монастыре она была очень бедной. О. Алипий выяснил, что все монастырские сокровища в 1944 году были вывезены немецкими войсками.

Так наместник нашёл себе ещё одно важное дело – отыскать ризницу и вернуть её в обитель. Он делал запросы, писал письма, изучал документы. И узнал, что в 1971 году один гражданин ФРГ нашёл в запасах местного музея монастырские ценности. По описанию очень похожие на ризницу Псково-Печерского монастыря. О. Алипий связывается с немецкой стороной и пишет просьбу о возврате ценностей.

Пришел день очередных выборов. И местное начальство распорядилось избирательную урну в монастырь не носить. В Печоры пришел какой-то новый начальник и сказал: «Как это так – монахам нести урну? Пусть сами идут на пункт голосования». Тогда о. Алипий вместе со всеми монахами строем отправился на пункт голосования. Зайдя в помещение, как положено по церковным правилам, он перед урной отслужил молебен о здравии начальства. Потом все проголосовали.

За церковную службу на выборах начальство было наказано, а о. Алипий воспользовался случаем с молитвой обратиться к людям.



Чтобы извести монахов, власти города запретили подвоз муки и отключили электричество в монастыре. Отец Алипий, собрав всех монахов-фронтовиков, попросил их поверж ряс надеть боевые награды. С молитвой под мерный шаг и позвякивание медалей колонна монахов двинулась в кабинет к начальству. Наместник монастыря подошёл к главному в кабинете и спросил, указав на эту черную шеренгу людей: «И вот этих людей, с орденами и медалями, вы приказали оставить без хлеба?».

Главный человек растерялся и приказ свой отменил. На следующий день в монастырь привезли муку. А через три дня включили электричество.

Переговоры длились почти два года. Однажды утром 25 мая 1973 года в Псково-Печерский монастырь прибыло много официальных лиц. Начался благодарственный молебен, а по совершении молитвы отец наместник обратился к собравшимся: «30 лет вещи, драгоценности для души нашего русского человека, которые были за 500 лет собраны русскими людьми, были в плену. И вот ныне захотел Господь наш порадовать нас с вами...» Ризница была возвращена. А вместе с ней и один уникальнейший экспонат, – плащаница 16 в. С узорами, которые были вышиты Анастасией, первой женой царя Ивана Грозного.

Слава монастыря росла, проповеди о. Алипия переписывались прихожанами и передавались из рук в руки. «Сильна вера не словами, а делами», любил приговаривать о. Алипий. Наместник отличался особой решимостью и силой духа. Эти качества помогли ему отстоять святую обитель. Когда первый раз принесли бумагу о закрытии Псково-Печерского монастыря, он сжёг её прямо на глазах уполномоченных, сказав им: «Лучше я приму мученическую смерть, как преподобный Корнилий, но монастырь не закрою». Когда во второй раз принесли, велел на



воротах объявление повесить, о том, что в монастыре карантин из-за холеры. Когда ему позвонили по этому поводу, он ответил: «Приходите и закрывайте, но мы не гарантируем вам Царствия Небесного, если заразитесь холерой...». Так никто и не пришёл.

Под балконом наместнического дома о. Алипия часто видели калек, убогих, самых разных обойдённых судьбою людей. И наместник помогал им, чем мог: кого кормил, кого лечил словом, кому помогал деньгами, а когда денег не было, шутил: «Ещё не готовы – сохнут. Приходи-ка завтра!».

Слух о том, что под Псковом живёт Наместник, художник по образованию и по духу, окормляющий молодых и талантливых, долетел и до Петербурга. Находившиеся в творческом поиске и безденежье молодые художники приехали к о. Алипию. Он их поддерживал. А после смерти отца Наместника во имя любви и памяти художники создали творческую группу «Алипий». Тема христианской духовности приобрела в их картинах особое звучание.

Свободного времени у о. Алипия совсем не было. Но он всегда находил минуту приласкать расплававшегося малыша у Храма, приободрить больного, поговорить с молодежью, только что переступившей порог монастыря...

А поздно ночью писал стихи.

*От страшного грешного, шумного мира
Укроюсь в прохладе нещер,
Чтоб в сердце звучала небесная лира
И мне её было б слышней.*

12 марта 1975 года умер Архимандрит Алипий. Отпевал его митрополит Иоанн Разумов, который ровно 25 лет назад, 12 марта 1950 года, встретил Ивана Воронова у святых ворот Троице-Сергиевой Лавры.

Татьяна МИРОШНИК



ВЕРНЫЕ ОДНОПОЛЧАНЕ

Знаете ли вы, что вместе с людьми на фронт во время Великой Отечественной войны призывали и животных?

Да-да, животных: лошадей и собак, верблюдов и голубей, лосей и оленей... Конечно, они воевали не с оружием в лапах, но очень крепко помогли нашим солдатам. Но сначала об анималистах.

Почему о них – ты скоро узнаешь. Анималисты – это художники, рисующие животных. Алексей Никанорович Комаров и Константин Константинович Флёров были анималистами. Их картины с изображением животных на войне находятся в Дарвиновском музее Москвы. Будешь там – обязательно посмотри!

Во время Великой Отечественной войны Алексей Никанорович Комаров и Константин Константинович Флёров создали много картин, изображающих животных в боевых условиях. Все эти полотна были созданы в период с 1941 по 1945 год. Картины показывали раненым в госпиталях, это поднимало дух выздоравливающих бойцов.

Некоторые сюжеты картин брались с реальных фронтовых фотографий. Давайте посмотрим на эти примеры.

В годы Великой Отечественной войны на северном фронте вместе с людьми воевали олени. В Заполярье были созданы специальные оленетранспортные батальоны. Бойцам, работающим с оленьими упряжками, в военных билетах писали – «ездовой оленевод». На оленьих упряжках доставляли военные грузы и переправляли раненых, вывозили подбитые самолеты и их экипажи. За годы войны олени вывезли из тундры 160 вынужденно севших и подби-

тых самолетов, спасли более 10 000 раненых. Олени ходили «на задания» вместе с разведчиками.

Вот фронтовая фотография, которая называется «Отряд советских разведчиков перед выполнением боевого задания. Кольский полуостров, декабрь 1941 г».

А вот картина Константина Флёрова «Северные олени на мурманском фронте». Сравните.

В 2012 году в центре города Нарьян-Мар был установлен памятник «Подвигу участников олено-транспортных батальонов», – единственный в нашей стране памятник оленям-героям.

Если вы обратите внимание на композицию памятника, то рядом с человеком и оленем находится собака.

Четвероногих помощников призывать на фронт стали с первых дней войны. Сначала уходили «образованные» и породистые, а позже на призывной пункт пошли даже беспородные дворняги.

Все собаки проходили обучение в Центральной военно-технической школе дрессировщиков. Учились вместе с людьми – жохтыми, с которыми потом и уходили на фронт. За время



Отряд советских разведчиков перед выполнением боевого задания



Флёров К.К. Северные олени на мурманском фронте





Сапёры вместе с собаками ведут разминирование



Комаров А.Н. Собаки-миноискатели

К.К. Флёров (1904-1980)

В детстве будущий художник любил рисовать зверей в зоопарке и с удовольствием занимался в студии анималистического рисунка. Поступил на биологический факультет Московского университета, стал ездить в экспедиции и увлёкся палеонтологией. Но рисование и скульптуру не забросил, оставаясь одинаково влюбленным в искусство и науку.

войны эта школа выпустила 68 тысяч собак.

Четвероногие ученики не сидели за партами и не отдыхали на каникулах. Каждый день на специальных спортивно-дрессировочных площадках они учились подрывать вражеские танки, ходить в разведку, обнаруживать лазутчиков, искать раненых и т.д. А за это получали лакомство и доброе слово.

Эта фотография называется «Сапёры вместе с собаками ведут разминирование».

Есть и среди собак свои герои. Например, шотландский колли по кличке Дик за годы войны сумел обнаружить более 12 тысяч вражеских мин! К сожалению, портрета героя не сохранилось.

Художник Алексей Комаров написал картину «Собаки-миноискатели». Сравните её с предыдущей фотографией.

А эта картина А. Комарова «Собаки – взрыватели танков» имеет в «первоисточнике» две фотографии (стр. 26 и 29).

На ней изображены две собаки, которые бегут к движущимся вражеским танкам. Как только собака

влезет под днище танка, спускатель-штырь упрётся в корпус бронетехники и раздастся взрыв. На картине изображена ещё одна собака, которая ждет команды своего вожатого. У неё на спине хорошо виден закреплённый специальный выюк со взрывчаткой.

Собаки уничтожали вражеские танки под Москвой и Сталинградом, в Воронеже и Белгороде. Это была самая тяжёлая собачья профессия. Собака подрывалась вместе с танком, сохраняя жизни наших бойцов. Многие солдаты плакали, отправляя собаку под танк...

В основном собак-смертников использовали только в начале войны, когда фашисты имели преимущество в боевой технике и в ход шли любые методы борьбы. За эти первые годы войны служебные собаки-подрывники уничтожили свыше 300 танков.

А когда в тылу было налажено производство и на вооружение Красной Армии в достаточном количестве стали поступать новые модели противотанковых ружей, собак-истребителей танков «перевели» в другой класс и научили искать



А. Комарова «Собаки – взрыватели танков»

А.Н. Комаров (1879-1977)

Ещё в детстве маленький Алексей увлечённо лепил из хлеба разных животных и тщательно срисовывал иллюстрации из книги «Жизнь животных» Брема. Затем поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества и с тех пор посвятил свою жизнь изучению и рисованию животных.

мины, спасать раненных, перевозить оружие и даже служить в разведке.

Художники А. Н. Комаров и К. К. Флёров написали еще много картин, изображающих животных на войне. Вероятнее всего, сюжеты для других картин рождались не только из фотографий военной хроники, но из услышанных по радио военных сводок, прочитанных газетных публикаций и рассказов раненых солдат.

Посмотри на эти картины. Кроме собак, на них и другие «солдаты» – верблюды и лошади.

Животные «уходили» на фронт, воевали и совершали подвиги, не ведая об этом. Просто их научили этому люди. Люди, которые были рядом. Люди, которые делили с братьями меньшими кров и пищу, радость и горе...

Давайте сохраним память о них. 🐾

Татьяна МИРОШНИК

Комаров А.Н. Раненый боец с собакой



Флёров К.К. Красноармейский обоз



Флёров К.К. Верблюды на прифронтовой полосе



Почему часто, там, где, казалось бы, невозможно одержать победу, победа была за нами? Сказать просто, что это «от того, что у русских – это особенность характера», неправильно. Одновременно с этим нас так стараются убедить в том, что глупость и лень – русские национальные черты, причём, наряду со смелкой. Но это же ерунда. Простота, умение делать правильные выводы, неординарность мышления – вот основные черты, определяющие русского человека. А ведь всё это от наших корней и от веры, которой жили предки. И что бы сейчас не говорили о силе духа, о воспитании характера, о воле и победе – всё это без настоящей веры, без Бога, просто слова. И подтверждение этого – исторический рассказ о рыцарях земли Русской.

Кто такой рыцарь? Честный, справедливый, закрытый в бою латами воин. С достоинством садится он на коня, защищает слабых. Звучит красиво. И рисует воображение короля Артура, рыцарей Круглого стола. А у нас были рыцари иные. Они себя называли «лыцари Христовы», Христовы воины-казаки. И латы их – Вера Православная и Крест Христов, а достоинство – смирение как полное и безраздельное доверие Богу. Уже не просто рабы Божии, но воины Его и Его сыны. Потому и говорили они: «Покуда чуешь в себе Правду, ты необорим». Правду, не собственное представление о том, что такое хорошо и что такое

плохо, а Правду Христа, единственную Истину. И вот пример необоримости.

Казаки – народ смелый, до какой-то, на первый взгляд, безрассудности. Но это только на первый взгляд. Когда Государь Иван Грозный покорил Казань и Астрахань, Османской империей для отвоевания Астрахани было собрано большое войско. Сборным пунктом стал Азов. Поход для турок оказался неудачным, но выводы были сделаны правильные – Государь Иван Грозный решил взять на русскую службу казаков, осевших на Дону.

Долгие годы Азов оставался крепостью-опорой неприятеля. Сколько крови и слез проливалось от того, что там копил силы противник. Как было это терпеть казакам? Вот они и совершили захват крепости. В учебниках по истории написано: «Стратегическая ситуация сложилась благоприятно для казаков, и они не замедлили ею воспользоваться. 21 апреля 1637 года 4 тысячи казаков осадили Азов». Так вот, воспользоваться ситуацией может только тот, кто не спит на печи, а живёт, интуитивно ощущая постоянную связь с Богом, с той землёй, которую защищает.

Захват крепости – дело хорошее, но политически было чревато последствиями. Царь Михаил Федорович отправил казакам грамоту со строжайшим выговором за взятие Азова, а в Стамбул султану послал письмо с объяснениями, что казаки «взяли Азов са-

РЫЦАРИ ДОНА

мовольством». Строго выговаривая казакам, царь одновременно увеличил им ежегодное жалование, выслал в захваченный Азов солидные запасы пороха, свинца, хлеба. Все формальности были соблюдены. Однако врагу это было не по нраву. Подождав и собрав силы за четыре года, 24 июня 1641 года турки, вместе с войсками крымского хана, силою в 240 тысяч человек пришли к Азову брать реванш за проигрыш. В крепости в этот момент находились 5367 казаков и 800 женщин.

Силы противника превосходили в 45 раз, но зная дух казаков и их умение воевать, им попытались сделать, как бы сейчас сказали, заманчивое предложение – подкупить, причём, дипломатично и красиво. В повести об Азовском осадном сидении сказано, о чём

говорили посланные от турецких пашей толмачи-переговорщики: «О люди Божий Царя Небеснаго, никем в пустынях водимы или посылаемы. Яко орли парящи, без страха по воздуху летаеи, и яко львы свирепи в пустынях водимы, рыкаете, казачество донское и волское, свирепое, соседи наши ближние... Прогневали вы Мурат салтанова величества, царя турского. Да вы ж взяли у него любимую его цареву вотчину, славной и красной Азов город». Запугивая тем, что помощи от Руси, от Царя не будет, казакам предлагали служить паше и тогда: «Отпустит вам государь наш турецкой царь и паши ево все ваши казачьи грубости прежние и нынешнее взятье азовское. Пожалует вас, казаков, честью великою. Обогаит вас, казаков, многим неизречённым богатством. Учинит вам, казаком, во Цареграде у себя покой великий. Во веки положит на вас, на всех казаков, платье златоглавое и печати богатырские з золотом, с царёвым клеймом своим. Всяк возраст вам, казаком, в государево ево Цареграде будут кланятся. Станет то ваша казачья слава вечная во все край от востока и до запада. Станут вас называть во веки все орды бусурманские и енычены и персидские светорускими богатыри».

Ответ из Азова города толмачем и голове янычскому был простым. О нём говорится в песне «Азов»: «Та вы що внялы блазни шахрайи, мы отак продатись ийшли, жизнь оцу мкору промэняать на ту, що даруйе в Райу Господь». Сейчас бы этот ответ звучал приблизительно так: «Да вы что вообразили, соблазнитель, жулики бесчестные, что мы сюда продатся пришли? Поменять эту временную жизнь на ту, что дарует в раю Господь?» Неподкупными были казаки и одного Бога боялись. Да страх тот был – боязнь огорчить того, Кого любишь, и Кто тебя возлюбил так, что жизнь за тебя на Кресте отдал, распятие претерпел и смерть, ради твоего Воскресения.

И начался страшный бой. Сила неприятеля была огромна. Недооценивать противника было бы глупо. Казаки понимали, что могут умереть. Но умереть не сдавшись. Донцы и Запорожцы сражались вместе. Вера единая и единый дух. Бой шёл на стенах крепости, и рубились казаки, не опуская рук, часами. Наутро враг предложил перемирие для уборки



трупов, обещая хорошую плату за убитых. Казаки согласились на перемирие, но от денег отказались: «Мертвечиной не торгуем! Дорога нам слава вечная, а не деньги ваши! Забирайте ваших убиенных, мешать не будем».

Ещё до осады казаки построили под Азовом подземные ходы, вырытые в сторону противника. Они помогали проникать ночью в расположение врага, который нес потери и, решив применить ту же тактику против казаков, нанял лучших в инженерном деле специалистов из Европы.


Однако казаки были готовы и к этому. Началась настоящая подземная война. Специальные «слухачи» определяли, где работает противник: они зарывали в землю кувшин с водой и по ряби на поверхности точно устанавливали место вражьего туннеля. И далее в дело вступали подрывники.

Казаки – воины, искусные в открытом бою, подготовленные к организации ночных вылазок и внезапных нападений – они одинаково хорошо сражались и на суше и на море. «Казаки-пластуны, наблюдавшие круглосуточно за врагом, обнаружили прибытие вражеских кораблей с порохом. Как только стемнело, 300 донцов вышли к берегу через заблаговременно прорытый подземный ход, разыскали в камышах свои притоплённые камнями струги, вытащили балласт и, подкравшись к турецкой эскадре, пошли на abordаж. Пока одни дрались с застигнутыми врасплох командами, их товарищи поджигали корабли. Началась паника и вскоре уже весь караван превратился в пылающий костёр. А казаки тем временем возвращались в город, прихватив раненых и убитых».

Однако бои длились не часами, а днями и неделями, и казаки начали терять силы. Казачки молились и были рядом с мужьями, отцами, братьями. И вот тогда, подкрепляя дух воинов, явилась сама Пресвятая Богородица. И сказала, что они – Её сыны, Ею незабытые.

Крепостью и силой новою наполнились души сражавшихся. И снова начался бой. Но враг хитёр. План неприятеля состоял в том, чтобы, насыпав громадные валы у стен города, получить возможность вести обстрел крепости с валов. Враг стал одолевать непрекращающимся прямым боем. За две недели, отвечая огнём и неся жестокие потери, было отбито 24 приступа. Сил у казаков не оставалось и тогда они, помолившись, решили, что погибнут, но не сдадут Азов, не отдадут храм, не предадут веру свою. И что же произошло? Выйдя на стены крепости, они увидели, что враг бежит. Войска неприятеля видели то, что испугало и повергло их в бегство – явление Архистратига Михаила – Грозного Воеводы Небесных Сил. Казаки догнали остатки войск врага. Взяли в плен более 2000 человек. А длилось осадное сидение 93 дня.

И в чём же поучительность этой истории? А в том, что наши предки умели сражаться потому, что жили по Евангелию, Божиими детьми были и веры своей не предавали, а всецело вверяли себя Отцу Небесному. А вывод простой – главный завет святителя Иоанна Златоуста – любить Господа так, чтобы благодарить Его не только за радости, но и за самые тяжелые испытания и помнить, что «когда мы делаем всё, что зависит от нас, тогда в обилии получаем и Божию помощь».

Можно, конечно, сказать, что всё это истории, сказки. Но только для тех, для кого явление Архистратига Михаила, Пресвятой Богородицы, живая жизнь в вере православной – не реальность, а выдумки, и сила духа наших предков остается фантазией. Вот и ищем мы теперь её в себе, тренируясь и занимаясь, а она в нас есть только тогда, когда осознаём, что источник духовной силы – в Боге, а Бог в нас – в духе. И тогда «Аз есмь с вами, и никтоже на вы». 

Екатерина ИВАЩЕНКО



НЕПОБЕДИМЫЙ ЗАЩИТНИК ПСКОВА

*Среди христианских святых,
в земле Российской просиявших,
немало князей-воинов. Но
мало кто из них оставался
непобедимым на полях своих
сражений.*

*Таким победоносным воителем
в памяти народа запечатлён
князь Добрыня
(в Святом крещении Тимофей),
который при жизни был
несокрушимым воеводой-
защитником древнего русского
города Пскова, а после
земной кончины стал его
небесным покровителем на все
последующие века.*



часть 1
ЗЛОЙ ЛИТВИН

*Осколки
земли Русской*

Близится к концу кровавый и мрачный для Руси 13 век. Ещё не рассеялся над русскими княжествами дым пожарищ, стонет и рыдает русская земля от Батыева нашествия, а князья всё знай, делят вотчины и власть, решают, кому собирать дань чужеземной орде. Так и не поняли, что из-за их ссор, раздробленности и междоусобной бойни попустил Господь на Русь страшное нашествие. Коль сами не можете справедливо и мудро править, получите чужеродную злую власть над собой, пусть она вас заставит быть не владимирскими, смоленскими, рязанскими, а русскими князьями!

Немного осталось тогда русских земель, до которых не дотянулись золотоордынские сабли, остались нетронутыми от татарских полчищ Смоленск, Новгород, Псков и земли вокруг них. Но не суждено им было пребывать в неге и спокойствии – ещё более страшный враг, чем монголы, разбойничал на самых западных рубежах Руси, угрожая не только физической расправой, но духовным опустошением. Обосновавшимся на латышской и эстонской землях и понастроившим там свои

разбойничьи вертепы-замки, рыцарям-крестоносцам Ливонского ордена нужно было не только подчинить себе русские земли, им важно было уничтожить на Руси православную веру. И момент для этого они выбрали самый удачный – не было на Руси единства, большая её часть лежала в руинах. После Ледового разгрома на льду Чудского озера, учинённого крестоносному воинству великим нашим воителем князем Александром Невским, не так долго, как хотелось бы, приходили в себя жадные до чужих земель тевтоны и ливонцы, неоднократно после этого пытались захватить Псков и Новгород.

И более четверти века, всякий раз на их пути вставала дружина псковского князя Довмонта.

Муж без жены

Но как же литовский князь – многобожник, оказавшийся одним из главных действующих лиц кровавой междоусобной свары у себя на родине, безжалостный мститель, убийца своего родственника-князя, вдруг превратился в непобедимого защитника западных рубежей Руси?

Неведомыми нам, по-человечески зачастую страшными путями, Господь-Вседержитель творит человеческую историю и преображает души людей от языческой мерзости



до святости. Есть жизни и события, навечно вошедшие в историю, в которых только последующие, часто очень далёкие поколения начинают видеть невидимый современникам смысл. Таким явилась кровавая трагедия, главными героями в которой выступали Великий литовский князь Миндовг и правитель небольшого удела под названием Нальша, или Нальшинай, князь Даумантас (именно так звучит на родном ему языке имя Довмонт).

После Батыева нашествия сильные государства на неразгромленных монголами западных землях древней Киевской Руси начали создавать три способных к этому прави-

теля: на западной Украине – Даниил Галицкий, на Руси – князь Александр Невский, на белорусско-литовских землях – князь Миндовг. Миндовгу тогда было немногим менее 50 лет. Устанавливая самовластие и расширяя пределы своей державы, Миндовг отнимает уделы у родных племянников Товтивила и Едивида, убивает соседнего с его землями князя Видимунта, а его земли и жену берёт себе. Ради политической выгоды для получения королевского титула Миндовг, а вместе с ним и его семья, в 1252 году крестятся в католичество. С благословения римского папы Ливонский рыцарский Орден изготовил для Миндовга и его жены

Марты королевские короны, а рижский епископ Генрих возложил им на головы эти знаки власти. За это Миндовг вынужден отдать крестоносцам Жмудь – западную область Литвы, выгнав оттуда и оставив без удела своего племянника князя Треняту. Но в 1259 году великий князь литовский разрывает дружбу с Орденом, изгоняет из своих земель немецких монахов и возвращается к дедовскому языческому многобожию. Внезапная смерть жены Марты в 1262 году вновь оставляет князя вдовцом, а его двоих сыновей-подростков Репика и Руклю – сиротами. На похороны Марты прибывает из Нальши её младшая сестра Агна, бывшая женой князя Довмонта.

Было ей в ту пору лет двадцать. Немногим старше её был и Довмонт. Увидев молодую свояченицу, Миндовг зажёгся страстью и на поминках прилюдно объявил, что оставляет Агну своей женой: мол, в последнюю минуту жизни сестра твоя, умирая, велела мне жениться на тебе, чтоб другая детей её не мучила. Фактически великий князь силой взял чужую жену в наложницы, однако такое в языческой Литве были обыкновением. Сделав так, Миндовг, уверенный в собственной силе и привыкший к удаче, не верит, что какой-то молодой удельный князёк восстанет против него. Собственными руками он сотворил будущую трагедию – 20-летняя женщина, у которой есть

муж, захвачена прихотью и силой 65-летнего князя. Теперь – он насильно её муж, она – насильно его жена при живом молодом муже.

А что же князь Довмонт, что теперь делать ему? Он – опозорен, у него молодого, храброго рыцаря, имеющего дружину, отнята жена, он осмеян могущественным, но стариком. На нём теперь пятно бесчестья, смыть которое можно было в те времена только кровью обидчика.

Мсть Довмонта

В небольшой дружине Довмонта – 300 воинов. Происхождение и род у молодого князя-литвина такие же, как у Миндовга – от викингов, или как их звали на Руси – варягов.



У него тот же древний княжеский варяжский герб – атакующий сокол-рарег, поэтому Довмонт не может не мстить – он обязан вступить в бой. Но месть великому князю Миндовгу, которому подчинена вся сила Литовского княжества, такой дружиной в открытом бою стала бы самоубийством. И молодой князь ищет себе союзников из тех, кого не любит Миндовг, кто ненавидит старого князя. И Довмонт его находит – он призывает в союзники племянника Миндовга, князя Тройната или по-русски Треняту, желавшего занять место родного дяди на литовском великокняжеском престоле.

Используя объявленный в 1263 году Миндовгом военный поход на брянского князя Романа Михайловича, заговорщики ведут своих воинов как будто на место сбора общего войска. Однако на полпути они объявляют, что волхвы предсказали им дурной конец похода, и поворачивают со своими дружинами назад, внезапно нападая на летнюю усадьбу великого князя, где Миндовг отдыхает со своими младшими сыновьями и Агной, бывшей женой Довмонта.

В ночь на 5 августа 1263 года Довмонт и его дружина затаились в лесу, неподалеку от княжеского двора. Теперь князь Миндовг узнает, что такое страх, – думает Довмонт. – Пожалеет старый волк, что так оскорбил и обесчестил меня. Волк рыскает, выискивая добычу

на земле, а я, как сокол-рарег, нападу молнией с неба. Через века будут рассказывать старики своим внукам, как сокол Довмонт убил подлого волка по имени Миндовг. Как только первые лучи солнца позолотили верхушки деревьев, Довмонт подаёт знак идти на приступ великокняжеского двора.

Агну, Миндовга и двух его десятилетних сыновей будит клич боевого рога и яростные крики нападавших. У ворот охрана великого князя и воины Довмонта схватились в бешеной сече. В этой схватке ударами меча Довмонт изрубил своего противника. Убиты были также и оба его сына. Но встретиться со своей подло отнятой, но такой желанной женой молодому князю так и не довелось. Вдруг, в остервенелом бою бросок сулицы одного из охранников Миндовга буквально пригвоздил Агну к бревенчатой стене княжеского терема. Она успела увидеть своего любимого, он бежал к ней на выручку, на ходу ударом меча сразив её убийцу. Бежал, но... не успел. Они успели только встретиться взглядами и... Полный жалости взгляд Довмонта стал ей перед смертью последним утешением, а для молодого князя печаль утраты растянулась на долгий десяток лет.

Продолжение в седующем номере



Александр Иваненко
рисунки Марии Ворониной





Юрий Никулин

НА ВОЙНЕ – КАК НА ВОЙНЕ!



Юрий Никулин – наш самый знаменитый клоун, всеми любимый киноактёр и директор Московского цирка на Цветном бульваре. Но прежде, чем стать всенародно любимым артистом, он был солдатом. Когда началась Великая Отечественная, Никулину было 19 лет. Прошёл всю войну. Воевал под Ленинградом. Награжден медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией». В своих воспоминаниях Юрий Владимирович даже о войне старался писать весело. Ну, клоун же!

КАК ПРИВЫКАЮТ К АРМИИ

«ОБЛОМЧИКИ»

Сначала меня убивало слово «подъём». Семь утра. На улице еще темно. Пришла зима. Мы спим. И на всю казарму раздается громкое: «Подъём!»

Вставать не хочется, а надо. Никак я не мог научиться быстро одеваться. Поэтому становился в строй чуть ли не последним.

Старшина во время подъёма всегда кричал:

– Ну, пошевеливайтесь, вы, обломчики!

Долго мы ломали голову, что за «обломчики». Потом выяснилось, что старшина сравнивал нас с Обломовым из романа Гончарова.

Всё, что произошло в первый день после подъёма, глубоко потрясло меня. Дома в прохладную погоду меня никогда не выпускали из дома без пальто, умывался я всегда только тёплой водой, а здесь вдруг вывели на морозный воздух в нижней рубашке, с полотенцем, обвязанным вокруг живо-

та, и заставили бежать полкилометра по замёрзшей, звенящей под сапогами глинистой дороге. После зарядки прямо на улице умывались ледяной водой. Я мылся и с ужасом думал, что вот уже начинается воспаление лёгких.

ЧАПАЕВ И ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

В один из первых дней службы выстроил всех нас старшина и спрашивает:

– Ну, кто хочет посмотреть «Лебединое озеро»?

Я молчу. Не хочу смотреть «Лебединое озеро», ибо накануне видел «Чапаева». А с «Чапаевым» вышло так. Старшина спросил:

– Желаящие посмотреть «Чапаева» есть?

«Ещё спрашивает», – подумал я и сделал два шага вперёд. За мной вышли ещё несколько человек.

– Ну, пошли за мной, любители кино, – командовал старшина.

Привёл нас на кухню, и мы до ночи чистили картошку. Это и называлось смотреть «Чапаева». В фильме, как известно, есть сцена с картошкой.

Утром мой приятель Коля Борисов поинтересовался: как, мол, «Чапаев»?

– Отлично, – ответил я. – Нам ещё показали два киножурнала, поэтому поздно и вернулись.

На «Лебединое озеро» из строя вышли четверо. Среди них и Коля Борисов. Они мыли полы.

*– Ну, пошевеливайтесь,
вы, обломчики!*

*...Вот уже начинается
воспаление лёгких...*



Эталонный лентяй в литературе – Илья Ильич Обломов – герой одноимённого романа И.А. Гончарова.

Илья Ильич жил в Петербурге, практически не выходя из дома и даже не поднимаясь с дивана. Он не занимался никакой деятельностью, не выходил в свет, лишь предавался мыслям о том, как надо жить, и мечтам об уютной безмятежной жизни в родной Обломовке.

Узнать, к чему это привело, ты сможешь, осилив книжку еще до того, как в школе зададут прочесть её за лето. А то совсем неохота будет...





КУ-КУ!

На батарее скопилось много немецких касок, гимнастёрок, брюк. Когда мы расположились на короткий отдых в одном лесочке, я решил надеть немецкую каску, шинель, очки, взял немецкий автомат и пошёл через чащу в ельнике, где Круглов варил кашу на завтрак. Смотрю, он черпаком мешает что-то в котле. Я раздвинул кусты метрах в десяти от него и, высунув лицо в очках, произнес: «Ку-ку». Круглов посмотрел на меня и не поверил своим глазам. Я опять: «Ку-ку, ку-ку...» Круглов замер на месте и начал медленно вертеть черпаком кашу, тупо уставившись на меня.

Ничего не говоря, я поманил его пальцем, Круглов опустил черпак в котёл и, небрежно запев: «Тра-ля, тра-ля», – тихонько сделал несколько шагов от котла в сторону, а потом как сиганул в кусты! И исчез.

Это случилось утром. Весь день Круглов не возвращался – кашу доваривали сами, да и обед тоже.

- Ну, повезло тебе, Никитин. Будь он не трус, взял бы свою берданку да как дал бы тебе меж глаз...

Вечером приходит наш повар, и все его спрашивают, где он был, что случилось. Он темнил, отвечал, что, мол, ходил за продуктами, искал барана. Как его ни пытали, так он никому и не сознался, что на самом деле драпанул от страха.

Когда я эту историю рассказал своим разведчикам, они просто упали от хохота. Только старшина сказал:

– Ну, повезло тебе, Никулин. Будь он не трус, взял бы свою берданку да как дал бы тебе меж глаз... И привет Никулину! Ку-ку...

ОШИБОЧКА ВЫШЛА

Летом 1944 года мы остановились в городе Изборске. Под этим городом мы с группой разведчиков чуть не погибли. А получилось так. Ефим Лейбович, я и ещё трое наших разведчиков ехали на полуторке. В машине – катушки с кабелем для связи и остальное наше боевое имущество. Немцы, как нам сказали, отсюда драпанули, и мы спокойно ехали по дороге. Правда, мы видели, что по обочинам лежат люди и усиленно машут нам руками. Мы на них не обратили особого внимания. Въехали в одну деревню, остановились в центре и тут поняли: в деревне-то немцы!..

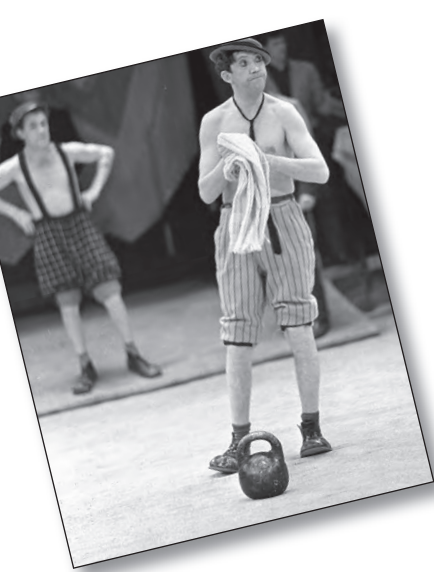
Винтовки наши лежат под катушками. Чтобы их достать, нужно разгружать всю машину. Конечно, такое могли себе позволить только беспечные солдаты, какими мы и оказались. И мы видим, что немцы с автоматами бегут к нашей машине. Мы мигом спрыгнули с кузова и бегом в рожь.

Что нас спасло? Наверное, немцы тоже что-то не поняли: не могли же они допустить, что среди русских нашлось несколько идиотов, которые заехали к ним в деревню без оружия. Может быть, издали они приняли нас



...среди русских нашлось несколько идиотов, которые заехали к ним в деревню без оружия.





за своих, потому что один немец долго стоял на краю поля и всё время кричал в нашу сторону:

– Ганс, Ганс!..

Лежим мы во ржи, а я, стараясь подавить дыхание, невольно рассматривая каких-то ползающих букашек, думаю: «Ах, как глупо я сейчас погибну...»

Но немцы вскоре ушли. Мы выждали некоторое время, вышли из ржаного поля, сели в машину, предварительно достав винтовки, и поехали обратно.

Почему наша машина не привлекла немцев, почему они не оставили засады – понять не могу. Наверное, оттого что у них тогда была паника. Они всё время отступали.

Нашли мы свою батарею, и комбат Шубников, увидя нас живыми, обрадовался.

– Я думал, вы все погибли, – сказал он. – Вас послали в деревню по ошибке, перепутали...

Так мне ещё раз повезло.

ПОКОРМИТЕ МЕНЯ!

Немцев из этого населённого пункта недавно вышибли. Зашли мы в пустой немецкий блиндаж, зажгли коптилку и достали сухой паёк: колбасу, сухари, сахар.

Стали есть. И тут увидели, как по выступающей балке спокойно идёт мышь. Кто-то на неё крикнул. Мышь не обратила на это никакого внимания, прошла по балке и прыгнула к нам на стол. Маленькая мышка. Она поднялась на задние лапки и, как делают собаки, начала просить еду. Я протянул ей кусочек американской колбасы. Она взяла её передними лапками и начала есть. Мы

Она поднялась на задние лапки и, как делают собаки, начала просить еду.



все смотрели как замороженные.

Видимо, просить еду, не бояться людей приучили мышь жившие в блиндаже немцы.

Петухов замахнулся автоматом на незваную гостью. Я схватил его за руку и сказал:

– Вася, не надо.

– Мышь-то немецкая, – возмутился Петухов.

– Да нет, – сказал я. – Это наша мышь, ленинградская. Что, её из Германии привезли? Посмотри на её лицо...

Все рассмеялись. Мышка осталась жить.



СПАТЬ ХОЧЕТСЯ

Утром небо было ясное, и над нами два раза пролетела вражеская «рама» – специальный самолёт-разведчик. Через два часа по нашей позиции немцы открыли сильный огонь из дальнобойных орудий. Разрывов я не слышал, потому что крепко спал.

– Выносите Никулина! – закричал командир взвода управления.

Меня с трудом выволокли из блиндажа (мне потом говорили, что я рычал, отбрыкивался, заявляя, что хочу спать и пусть себе стреляют) и привели в чувство. Только мы отбежали немного от блиндажа, как увидели, что он взлетел на воздух: в него угодил снаряд. Так мне ещё раз повезло. 🍀

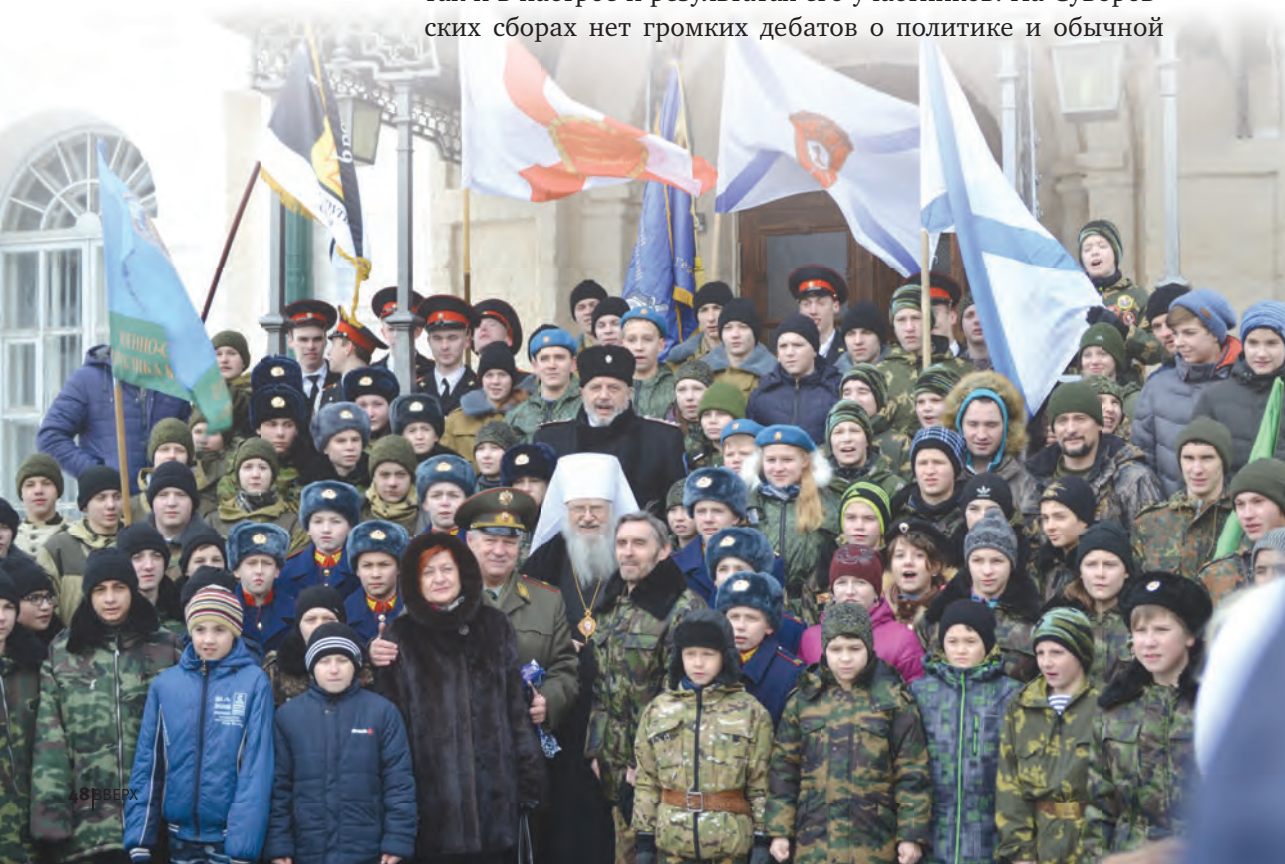


Мы-русские! С нами Бог!
Суворов А.В.

ГРОМ ПОБЕДЫ РАЗДАВАЙСЯ!

Древняя суздальская земля, одна из колыбелей русской государственности, земля, неразрывно связанная с именем русских побед – Александром Васильевичем Суворовым. Среди русской заснеженной красоты мчимся на «всех парах» (на автобусах) вместе с доброй сотней мальчишек и девчонок к месту проведения очередных, проходящих уже более десяти лет, Межрегиональных Суворовских сборов. На этот раз жаркие соревновательные баталии военно-патриотических клубов пройдут в селе Павловское – совсем рядом с городом Суздаль.

Признаться, не первый раз посещаю эти сборы и могу с удовольствием отметить, что из года в год наблюдаю положительные перемены, как в организации самих сборов, так и в настрое и результатах его участников. На Суворовских сборах нет громких дебатов о политике и обычной



школьно-бытовой говорильни. Все от мала до велика заняты одним: ежедневно готовятся к соревновательным дням, где будет и штурмовая полоса препятствий, и марш-бросок с полной выкладкой, и строевой смотр, и соревнования не только в воинском умении, но и в военных знаниях. Вот ребята из Барнаула – прославленная команда «Воин», как было заведено на привале накануне решающих сражений у суворовских чудо-богатырей, подгоняют амуницию, смазывают оружие, снаряжают магазины АКМ (макеты). В команде клуба «Воскрест» из Гороховца, в котором за 13 лет это – уже третье поколение бойцов, перевязывают раны, к счастью пока ненастоящие и тренируются накладывать повязки перед конкурсом по медицинской подготовке. Кто не знает эту суворовскую дружину, которая и в Альпах в местах суворовского похода успела побывать? Знай наших! А настоящая десантная команда из Карелии – старейший клуб (25 лет существует!) и сейчас, как всегда, в отличной форме. А всего в сборах участвует 21 команда почти из всех регионов нашей матушки-России.

Итак, торжественное открытие сборов в Спасо-Ефимьевском монастыре – усыпальнице князей Пожарских. Весь состав сборов предстоит пред мощами святого преподобного Ефимия. С добрыми пожеланиями и благословением Божиим ко всем участникам обращается митрополит Владимирский и Суздальский Евлогий, каждый год, несмотря на преклонный возраст посещающий Суворовские сборы. Генерал-майор А.В. Черкасов не только напутственными словами, но прежде всего суворовскими делами снискал уважение в юношеской среде и представляется ребятам как непререкаемый образ боевого наставника, воеводы, а герой России – легенда спецназа И.С. Задорожный, делясь с ребятами своим богатым боевым и житейским опытом, вызывает в их душах отклик, а в глазах – блеск восхищения.

В завершение звучит «Прощание славынки» – немного трогательно, как будто отправляются команды прямо на фронт в тех далёких 1914 или 1941 годах. И чувствуется особая стать в этих сразу незримо повзрослевших парнях и девчонках. Достаточно послушать «краем уха», о чём они говорят: «...Я читал о Задорожном – человек подвига, Маресьев...», «...слушай



если ты викторину завалишь, одними приседаниями не отделаешься...», «...когда к раке с мощами подходил, помолился и попросил у всех прощения...» – доносятся обрывки фраз из командных строев.

«Один час решает судьбу империи, одна минута решает исход баталии, я мыслю не часами, а минутами...» – так говорил Суворов и так напутствовались команды, подходящие на линию старта полосы препятствий. Что такое настоящая полоса препятствий для тренировки спецназа? Строится в чистом поле из подручного материала, натягивается (верёвочно-сеточный сектор), монтируется ввысь (сектор высотный), роется и копается вглубь (вкопанные барсучьи норы, мышеловки, доставка боеприпасов ползком), боевые сектора: метание гранат, разборка и сборка АКМ одной рукой, снайперский огневой рубеж, транспортировка раненого, пережатка БТР (огромный тяжёлый прицеп), горящие покрывки. Вся эта «бодря-

щая рабочая» обстановка создаётся под руководством мастера спецназовских премудростей, ветерана боевых действий Н.К. Юдина с товарищами по службе в спецназе десантных войск. Команды отчаянно штурмуют полосу, причём особо самоотверженно хрупкие девчонки и бойцы совсем небольшого роста. Но не в росте и комплекции дело! В этих сражениях с соперником и самими собой команды полностью оправдывают свои названия: «Русский штык», «6 Рота», «Жуковцы», «Юные суворовцы», «Высота». Не сдаются и готовы «к бою «павловцы» – совсем юная команда гостеприимных хозяев из села Павловское. «Мы хотим, чтобы у нас в школе было настоящее военное дело, чтобы с нами занимались как в других клубах» – искренне заявляют её бойцы.

Но война войной, а обед – по распорядку! Полевая кухня уже манит своими ароматами и придаёт желание просто и радостно смотреть на жизнь, и что самые





изысканные деликатесы – именно здесь. Дробный перестук ложек в котелках звучит как фанфары необыкновенно вкусной каше, одобренной всеми прибывающими к этому празднику жизни командами. Бывалые кашевары-десантники Сергей Иванов и Евгений Устинов заверили, что завтра, когда ребята пробегут марш-броски, лыжные гонки патрулей и КСУ (контрольно-силовые упражнения), каша по-суворовски покажется ещё вкуснее.

А теперь о секретах непобедимой русской закалки и боевого духа. «Голова хвоста не ждёт!», «Везде фронт», «Тяжело в учении – легко в бою», «Сам погибай, а товарища выручай» – непреложные суворовские истины из его бессмертной «Науки побеждать».

Теперь о других этапах соревнований – соревнований не силы и ловкости, а умов и интеллектов, без чего не было и нет настоящего русского солдата.


На суворовской викторине вопросы оказались далеко не простыми. Практически все команды справляются с заданиями и отвечают бодро. Правда возникали и казусы. На вопросы: «Почему Суворов кукарекал, как петух?» прозвучала такая версия ответа: «Проигрывал в карты, поэтому кукарекал», «Какие раны получил полководец при императорском дворе?» – ответ: «Садины, ушибы, переломы...». А юнармеец Анна из команды «Жуковцы» на вопрос: «Какие отношения были у Суворова с императрицей Екатериной Второй?» без

заминки ответила: «Приблизительно как у Путина с Шойгу».

На этих сборах появился новый интересный этап соревнований – работа с топографической картой. Командам необходимо было проложить по карте маршрут движения, учитывая боевую обстановку и специфику местности. Члены команд, обложенные циркулями, офицерскими линейками, компасами, калькуляторами и курвиметрами и используя знания по топографии, обходили минные поля, засады, высчитывали километраж и время прохождения маршрута. Многие из них справились с задачей блестяще! Настоящие разведчики! И не было, чтобы кто-то спасовал, расслабился, захныкал. Кто-то возразит: это какое-то исключение. Не соглашусь, для команд-участников это – закономерность!

А заканчивались Суворовские сборы Божественной литургией в воинском храме св. Георгия Победоносца.

Итог соревнований: 1 место в общекомандном зачёте одержали три команды (по порядку – младшая, старшая и Лига Суворовских чудо-богатырей): военно-патриотический клуб (ВПК) «Воин» (Алтайский край), ВПК «Десантник» (Карельский край), кадетский клуб Пожарского (Владимир).

Слава юным русским Чудо-Богатырям!
Слава Суворову! Слава России! 

Репортаж Александра СПИРИНА
Фото Александра Беззубова

Созидает и сражается ПАМЯТЬ



Я радуюсь тому, что в моей школе существует сеть разно-
профильных музеев под единым названием «Память».

Среди них:

Историко-краеведческий (рассказывает об истории школы, её учителей и выпускниках, в том числе мемориальная экспозиция Н.П. Корсакова – Героя СССР).

Боевой славы (экспозиции посвящены военным победам нашего Отечества, истории Великой Отечественной войны, роли города Калининграда в Победе).

Крестьянского быта и декоративно-прикладного искусства России.

Космонавтики (рассказывает об истории отечественной космонавтики, о градообразующих предприятиях, роли жителей Королёва в её развитии, в том числе – мемориальная экспозиция В.С. Сыромятникова, конструктора, академика, автора стыковочных узлов, выпускника нашей школы).

Одна из важных задач музея – воспитание учащихся, пробуждение гражданско-патриотических чувств, формирование личности.

Экспозиции школьного музея «Память» размещены в учебных классах. Ученики 6-11 классов проводят экскурсии в музеях. У одной из таких любознательных учениц – Анны Лебеденковой – я взяла интервью.

Аня ведет экскурсии в школьном музее на протяжении трёх лет. Аня рассказала мне, что музей в нашей школе существовал давно. В нём рассказывалось о выпускниках

школы, героях, которые прошли Великую Отече-

ственную войну. В 2004 году на базе актива

школьного музея был создан поисковый отряд «Память». Его задача – поиск и захоронение солдат и офицеров, пропавших без вести в годы войны, установление имён и поиск родственников. Благодаря созданию отряда, началось расширение и пополнение музейной экспозиции.

Из каждой поисковой экспедиции ребята привозят экспонаты для музея: фляжки, амуницию, гильзы, образцы стрелкового оружия и т.д. Все эти вещи выставлены в витринах. Во время экскурсий их можно не просто посмотреть, но и подержать в руках. «Так и появляется интерес к нашей истории, бережное к ней от-



ношение», – считает Аня. Она тоже три года участвовала в поисковых экспедициях отряда, а теперь проводит экскурсии для младших.

Ей нравится общаться с людьми и обучать чему-то новому детишек из младшего звена, все экскурсии Аня проводит в игровой форме, детям это нравится. После экскурсий ребята часто прибегают в музей на переменах. Просто, чтобы побыть там и еще раз рассмотреть все детали. В нашем музее можно узнать об особенностях советской и немецкой амуниции, оружия и боеприпасов, узнать о судьбах людей, чьи имена установили поисковики нашей школы.

Специально для читателей журнала «ВВЕРХ» я узнала, что находится в музее.

– В музее находятся экспонаты, привезённые из Карельской республики, Орловской, Новгородской, Калужской областей. Большинство экспонатов относится к Великой Отечественной войне 1941-1945 года, экспонаты двух видов: немецкие и российские, это личные вещи солдат: фляги, столовые приборы, котелки, кружки, бритвы, перочинные ножи и т.д. Есть вещи медицинского назначения и книги по оказанию первой помощи. Представлены образцы стрелкового оружия, гильзы разного калибра. Документы, наградные листы, письма с фронта – всё, что рассказывает о героических подвигах людей, которым мы обязаны жизнью.

Я спросила у Анны о дальнейших перспективах этого музея.

– Я думаю, что будут новые проекты, новые выставки, ведь вещи что находятся у нас в музее – это реальная память и ценность того времени.. А бережное отношение к истории нашей страны, её прошлому – традиция нашей школы, мы постараемся передать её младшим, чтобы помнили...

«В значительной мере от нас зависит, живут ли ушедшие из жизни в наших воспоминаниях или нет».

Габриэля Оноре Марселя:



Милена ДЕНИСОВА, 15 лет



май 2016

понедельник вторник среда четверг пятница суббота воскресенье

25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

ПЕСНЯ О КОНЦЕ ВОЙНЫ. Владимир Высоцкий

Сбивают из досок столы во дворе,
Пока не накрыли — стучат в домино.
Дни в мае длиннее ночей в декабре,
Но тянется время — и всё решено.

Вот уже довоенные лампы горят вполнакала —
И из окон на пленных глазела Москва свысока...
А где-то солдат ещё в сердце осколком толкало,
А где-то разведчикам надо добыть «языка».
Вот уже обновляют знамена. И строят в колонны.
И бульжник на площади чист, как паркет на полу.
А всё же на Запад идут и идут эшелоны.
И над похоронкой заходятся бабы в тылу.

Не выпито всласть родниковой воды,
Не куплено впрок обручальных колец —
Всё смыло потоком великой беды,
Которой приходит конец наконец.

Вот со стёкол содрали кресты из полосок бумаги.
Вот и шторы — долой! Затемненье уже ни к чему.
А где-нибудь спирт раздают перед боем из фляги,
Он все выгоняет — и холод, и страх, и чуму.
Вот от копоти свечек уже очищают иконы.
И душа и уста — и молитву творят, и стихи.
Но с красным крестом всё идут и идут эшелоны,
Хотя и потери по сводкам не так велики.

Уже зацветают повсюду сады.
И землю прогрело, и воду во рвах.
И скоро награда за ратны труды —
Подушка из свежей травы в головах.

Уже не маячат над городом аэростаты.
Замолкли сирены, готовясь победу трубить.
А ротные всё-таки выйти успеют в комбаты,
Которых пока ещё запросто могут убить.
Вот уже зазвучали трофейные аккордеоны,
Вот и клятвы слышны жить в согласье, любви, без долгов,
А всё же на Запад идут и идут эшелоны,
А нам показалось, совсем не осталось врагов.

1977

...Победа

В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО



21 мая празднуется память святого Иоанна Богослова, ученика Христа, одного из 12 апостолов и одного из 4 Евангелистов, простого галилейского рыбака, ставшего великим Богословом. В земной жизни Иоанн отличался особенной чистотой, за которую его любил Христос, и горячей верностью Богу. Святого Иоанна называют Апостолом Любви. Любовью пронизаны все его писания, основная истина которых: Бог в Своём существе есть Любовь, бесконечная, до конца не подвластная нашему пониманию Любовь к миру и человеку.

В глубокой старости, узнав об одном юноше, который стал предводителем шайки разбойников, Иоанн Богослов пошёл искать его в пустыню. Виновный увидел старца, скрылся, но апостол побежал за ним, умоляя остановиться и говоря, что грех юноши он возьмёт на себя, лишь бы только тот раскаялся и не губил своей души. Тронутый такой любовью, юноша, действительно, раскаялся и исправил свою жизнь.

«РУССКИЙ ВИТЯЗЬ» ИНЖЕНЕРА СИКОРСКОГО



26 мая 1913 года в Петербурге многомоторный самолёт «Русский витязь» молодого инженера Игоря Ивановича Сикорского совершил свой первый полёт. Это был опытный самолёт для стратегической разведки. Молва о воздушном гиганте покатила по России. Император Николай II выразил желание осмотреть его. Самолёт перегнали в Красное Село, царь поднялся на борт. Вскоре Сикорскому передали памятный подарок царя – золотые часы. Самолёт, превосходивший по размерам и взлётному весу все, построенные до сих пор, положил начало новому направлению в авиации – тяжёлому самолётостроению. Через два с половиной месяца этот же самолёт установил мировой рекорд, продержавшись в воздухе 1 час 54 минуты с семью пассажирами на борту. «Русский витязь» стал родоначальником всех последующих пассажирских авиалайнеров, тяжёлых бомбардировщиков и транспортных самолётов в мире.

ФАРШИРОВАННАЯ ПОЧТА



3 мая 1978 года было отправлено первое официально зарегистрированное нежелательное рекламное сообщение – спам. Его разослала компания DEC, которая таким образом решила продвинуть на рынок свои новые мини-компьютеры. Название «СПАМ» (SPiced hAM) носит марка мясных консервов – пряный колбасный фарш из свинины. После Второй мировой войны в Англии спам был одним из немногих мясных продуктов, находившихся в свободной продаже. В 1970 году на британские телеэкраны вышла комедия, в ней было изображено кафе, где все блюда были приготовлены из спама, который усиленно навязывался клиентам. Так эти консервы стали символом назойливой рекламы. По данным статистики, до 85% всех электронных сообщений в Интернете – ненужная информация. Спам широко используется для осуществления мошеннических операций.

Образ «Прибавление ума»

Да, да именно так он и называется! Кстати, образ – это не что иное, как икона.

Тем, кто считает себя и так умным, дальше можно не читать. А вот для тех, кто не прочь бы себе ума прибавить, будет интересно, что такая возможность у них есть.

Ведь не зря же эту икону очень уважают студенты Московского университета имени Ломоносова – одного из ведущих учебных заведений нашей страны. Она у них находится в домовом храме. А в город Ярославль по традиции её всегда привозят из районного центра Тутаева (где она хранится) накануне Дня Знаний. Как вы помните, День Знаний у нас 1 сентября, а день празднования иконы «Прибавления ума» 28 августа, как раз накануне. Думаете, это случайно? Э-э, ничего случайного не бывает.

Конечно, сразу оговорюсь, прибавляет ума по просьбам желающих не сама дощечка с красками, а, конечно

же, Бог. Потому что «всякая премудрость от Господа»! Но Господь никому себя не навязывает, ничьей свободы не ограничивает. Поэтому нам надо дать Ему знак, что мы совсем не прочь получить от Него помощь. А как этот знак дать? Ну вот, например, так – прийти в храм, зажечь перед иконой свечу и попросить того самого ума-разума. Или купить изображение этой иконы и поставить у себя в комнате. Тогда и обратиться к ней будет всегда возможно.

Кстати, ум-разум нужен не только для учёбы, но и в жизни он тоже пригодится.

А как эта картина-икона вообще появилась на Руси? Это – целая история. В конце семнадцатого века жил один художник-иконописец. Любил он грамоту и читал много книг. Но, поскольку в одних книгах говорилось одно, а в других другое, он вообще перестал понимать, что же в книгах правильно, а что нет. Плюс к тому он был человек добросовестный и пытался разобраться так досконально, что бедный его рассудок помутился. Видя произошедшее с ним бедствие, стал он усиленно просить Бога прибавить ему ума. Его молитвы были услышаны, и стал ему в минуты просветления являться образ Божией Матери, с которого он и написал икону, названную «Прибавление ума».


Надо добавить, что художник этот совершенно исцелился.

А образ-то сам необычен. Посмотрите, в центре его Богородица, укутанная вместе с Младенцем одной пеленой. Она как будто бы защищает Дитя от сгустившейся во круг тьмы невежества и незнания. И ещё помогают Ей в этом ангелы. Они зажгли свечи, чтобы окончатель-

*Премилосердый Господь!
Пошли нам благодать Духа
Твоего Святого, которая
бы дала нам понятливость
и укрепила наши душевные
силы, чтобы мы, слушая
преподаваемое нам учение,
возросли Тебе, нашему Созда-
телю, во славу, родителям
нашим на утешение, Церкви
и Отечеству на пользу.*



но разогнать и рассеять тьму. Этим художник хотел показать, что и нам надо спасаться от тьмы невежества, от человеческой глупости, от бескультирия, только просвещаясь Истинным знанием, знанием Божиим. Да и ложные знания это тоже – тьма.

Кстати, помните ещё и такое правило: своими знаниями никогда не нужно бахвалиться. Давно замечено, чем умнее человек, тем скромнее, тем больше он готов принять помощь со стороны, а не кричит на каждом углу – я сам и так всё знаю, я сам! 

ИЮНЬ 2016

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

22 ИЮНЯ ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ

Для России 22 июня – день вероломного вторжения фашистских захватчиков.

День памяти и скорби для тех, кто пережил и выжил.

В результате внезапного нападения гарнизон Брестской крепости оказался отрезанным от основных частей Красной армии. Однако фашисты встретили яростный отпор ее защитников, ее малочисленный гарнизон отчаянно сопротивлялся почти месяц. Когда 28 июля 1944 года Брестскую крепость освободили советские войска, на расплавленных кирпичках одного из казематов была найдена надпись ее последнего защитника: «Умираю, но не сдаюсь! Прощай, Родина», выцарапанная 20 июля 1941 года.

И поэтому 22 июня – еще и день гордости. За тех, кто отдал свои жизни и кровь за нас, внуков и правнуков миллионов солдат, за мир, в котором мы

На фото: Северные ворота Брестской крепости

Сохраним природу

5 июня во всем мире отмечают День охраны окружающей среды. Этот праздник был учрежден согласно резолюции, принятой в июне 1972 года на Стокгольмской конференции по проблемам окружающей среды. Празднование рассчитано на то, чтобы пробудить в каждом человеке желание способствовать охране окружающей среды. Всемирный день окружающей среды – «народное событие», сопровождающееся такими красочными зрелищами, как уличные митинги, парады велосипедистов, «зеленые» концерты, конкурсы сочинений и плакатов в школах, посадка деревьев, а также кампании по регенерации отходов и уборке территории. В этот день каждый из нас должен сделать что-нибудь полезное для природы, которой мы пользуемся – например, убрать во дворе, сквере, близлежащей роще, а еще лучше – посадить цветы и деревья.



Международный день друзей

9 июня мы празднуем это замечательный день. Все народы во все времена почитали дружбу величайшей ценностью. Но и в древние времена «подлинная дружба» считалась крайне редкой. Народное творчество оставило немало пословиц и поговорок о друзьях. Помните?

Старый друг лучше новых двух.

Не держи сто рублей, держи сто друзей.

Часто опыт показывает, что в детстве у человека друзей гораздо больше, чем во взрослой жизни. В юные годы ты более открыт, доверчив, меньше нагружен домашними проблемами, но со временем их становится все больше, а времени для дружбы – всё меньше. Поэтому цени и не теряй своих друзей, прощай им обиды и не держи зла, потому что настоящего друга встретить почти также тяжело, как найти вторую половинку, дружба и любовь – это подарки свыше, от Бога.



День защиты детей

Впервые Международный день защиты детей был отпразднован 1 июня 1950 года в 51 стране мира. С тех пор этот праздник отмечается ежегодно. Но это совсем не значит, что взрослые любят и заботятся о детях только один день в году. Дети – наше будущее, наша радость и гордость, наша бесконечная любовь и смысл жизни. Взрослые детей воспитывают и балуют, стараются помочь и понять, принять и подсказать. И делают это ежедневно!

А в день 1 июня взрослые говорят о самых острых проблемах. В этом году – в год российского кино – особенно активно обсуждают проблемы детского кино. Его мало, его не показывают и почти ни снимают. Если в советское время выходило около 50 детских фильмов в год, то сейчас 5-6... Взрослые знают, что есть фильмы, которые надо обязательно посмотреть в детстве, как и книги, которые надо прочитать в этом возрасте, и хотя, чтобы таких фильмов и книг было больше. Смотрите и читайте, наши дорогие друзья. Следите за новинками, но не забывайте и о классике. Пишите нам о своих любимых фильмах и книгах. Давайте делиться положительными эмоциями! С праздником вас, дорогие читатели! С Днём защиты детей!

трёхчастный разговор

На самом деле, звёзды они никакие не планеты и вообще не твёрдые.

Звёзды — это волшебные миры, где каждый может найти себе подругу, друга или зверушку.

Но если ты придёшь туда грустный, то там всё-всё умирает,
а если весёлый, то тебе пропоёт птичка Лари.

Влада Орлова, 10 лет

Мне вчера пропела птичка Лари
На пустынном тихом берегу.
Я увидела другие дали
И теперь без них я не могу...

Голос птички ласковый и сильный
Звонкой песней вьётся у виска.
Всех миров, любых наград дороже
Детская окрепшая рука.

мама Влады

Детская ручонка всё крепчает,
Социум оттачивает ум.
Сердце под рекламой исчезает
И желаний слышен громче шум...

Меркнет в жизни ощущение Бога
Эго, личность, золотой телец,
Дача, джинсы, власть, заботы
Пенсия, болезни и... конец?

И Душа тоскливо вспоминает
Птичку Лари, голос у виска.
И оковы сердца тихо тают,
Исчезая в вечности песка...

С. Марга





СВОБОДА ВЫБОРА

ИЛИ СУДЬБА – ИНДЕЙКА?

*Се ля ви –
неизм., м. с est la vie.
прост., шутл., ирон. –
Такова жизнь*

*У индусов есть вера
в сансару – цепь
перевоплощений.
Душа человека всё время
кочует из предмета
в насекомое, из жука в
дерево, из баобаба в змею
и так далее. И нет этому
конца. Это тот же рок,
только оформленный в
четырёхтысяче-
летнюю религию*

В прошлом номере мы коснулись понятия веры и начали говорить о судьбе. Поговорим о ней сегодня более подробно. Это слово в большом ходу. Чуть какая неудача – и тебе говорят: это судьба, ничего не поделать, её не изменишь. И получается, что у человека вроде как на роду написано, что у него случится, и всё это неотвратимо. Ты неудачник? – Судьба. Богатый? – Судьба подфартила. Обокрали? – Что ж, так было predetermined. Некрасивый? – Тем более всё понятно. И человек печалится, и ему ничего не хочется делать, и у него опускаются руки. Ему абсолютно ясно, отчего у него маленькая зарплата, подержанная машина и однокомнатная квартира или обшарпанная комната в общежитии. Се ля ви. И жизнь предстаёт цепью запрограммированных от рождения случаев и поступков.

Следующий этап размышлений на эту тему – рок, или фатум. Это что-то уже совсем мрачное. Жизнь как стечение роковых обстоятельств становится навязчивым кошмаром. Правда, кто-то рядом с тобой купается в роскоши или же просто хорошо работает и всё у него получается. Опять судьба. Счастливчик. Везунок. А на тебя обвалился многопудовой гирей тёмный рок, и никуда от него не деться.

Тот, кто так думает, на самом деле верит. Но не в Бога, а в фатум. Он – фаталист. Его вера в predeterminedность не радует сердце и со временем окончательно выбивает почву из-под ног. И жить не хочется, и всякий смысл уплывает, и на сердце – невыносимый груз безысходности.


Как грустно и неправильно так думать! У индусов есть вера в сансару – цепь перевоплощений. Душа человека всё время кочует из предмета в насекомое, из жука в дерево, из баобаба в змею и так далее. И нет этому конца. Это тот же рок, только оформленный в четырёхтысячелетнюю религию. Индусы в основном с отвращением относятся

к сансару и мечтают освободиться от неё, чтобы войти в некий Океан безмятежного Абсолюта и раствориться в ней без следа, как соляная кукла. Они вообще считают человека и прочие сотворенные вещи ошибкой божества или же его баловством. А расплачиваться приходится роковой сансарой. Как у тебя по жизни прописано, так оно и будет.

*«Но если туп, как дерево, родишься баобабом
И будешь баобабом тыщу лет, пока
помрёшь...»*

(Владимир Высоцкий, песня «О переселении душ»)

Христианство предлагает надёжный выход из этого тупика бессмысленности. Судьбы нет. У человека всегда есть свобода выбора, и он каждое мгновение волен предпринимать совершенно новые и неожиданные решения. И если они соответствуют закону нравственности, то человек возрастает духовно, становится мудрым, опытным и сильным. И ничего у него не валится из рук. А если что-то и упадёт, то он с улыбкой исправит ситуацию. Великое дело – свобода выбора. Каждый раз, каждый новый день мы заново создаём свою жизнь. А вот если ты нарушаешь закон и заповеди, то делаешься рабом своих страстей и добровольно мучаешься. Ты использовал свою свободу не во благо, и сам же от этого будешь страдать. Но в твоих силах вновь начать жизнь с белого листа. Вы спросите: но Бог же, когда сотворил человека, заранее знал, что он сделает в своей жизни? Выходит, что если Он всё о нём знал, о каждом его шаге, то у человека всё равно всё предопределено? Но чем же тогда человек виноват? Господь знал, например, что убийца убьёт – и всё-таки его сотворил. Какая его вина?

В том-то и дело, что всеведение Бога не ограничивает нашу свободу. Более того, Святые Отцы Православия говорят, что Бог без нашего желания не может нас спасти. Вот какая великая тайна кроется в свободе выбора, в свободной нашей воле. Она уподобляет нас самому Богу, потому что свобода – одно из Его главных качеств. И Он сполна наделил нас ею. И всякий раз, поступая свободно, мы вписываем, возможно, новые поправки в Божественный план, в Его Провидение и меняем Его первоначальный замысел о нас. И Бог с радостью принимает наши изменения. Такова творческая сила свободы выбора. Прекрасно, не правда ли? Никакого тебе рока и фатума, ни грамма судьбы! Но какая же это огромная ответственность – делать свободно правильные шаги. Почитайте рассказ замечательного американского писателя Рея Бредбери «И грянул гром». Найдите его обязательно в Интернете и почитайте. И вы поймёте, что такое свобода и ответственность. Только грех делает тебя рабом страстей, если ты по своей воле покоришься им. Это в полной мере относится и к тому человеку, который стал убийцей. Он сам выбрал этот путь – а мог бы и не выбрать. Бог просчитал для него и этот спасительный момент. Так что убийца безответен. Но это уже другой разговор. 

Протоиерей Михаил ХОДАНОВ

**Всеведение Бога
не ограничивает
нашу свободу**

Мария ЛЕБЕДИНСКАЯ

КАК ТРЕНИРОВАТЬ ПАМЯТЬ?

Знаешь ли ты, что японские дети каждый день учат по одному коротенькому стихотворению – хайку. Так они развивают память с самого раннего детства.

Мозг – такая штука, которая очень любит лениться. Чуть подвернулась возможность, он «отключается» и начинает «бездельничать». Чтобы тренировать память, надо «накачивать» мозг.

Существует много методик и упражнений для тренировки памяти. Сегодня мы расскажем о некоторых из них.

Интересный факт:

В конце 2015 года в китайском городе Цзинань прошёл 24-й чемпионат мира по запоминанию, в котором соревновались люди с феноменальной памятью. Победу одержала 10-летняя девочка из КНР Янь Цзяшо и стала самым юным победителем мемориады за всю историю проведения турниров. Девочка за час запомнила 1080 цифр в произвольном порядке и 646 игральные карты с теми же условиями, установив новый мировой рекорд.

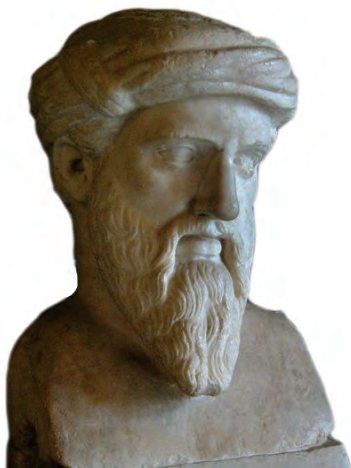
Метод Пифагора

Древнегреческий философ и математик Пифагор отличался не только силой ума, но и невероятной памятью. Своих учеников он тоже постоянно заставлял упражнять память. Упражнение простое, но эффективное: Пифагор считал, что перед тем как заснуть, нужно внимательно, до мелких деталей вспомнить, как прошёл день. И ответить на три вопроса:

Что я сделал? Чего не сделал? Что мне осталось сделать?

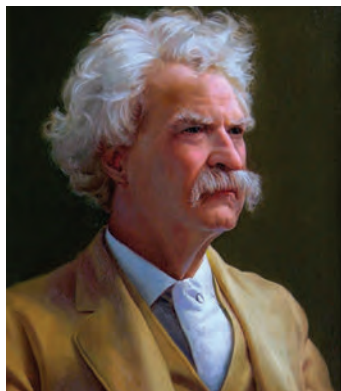
Метод Алёхина

Гениальный советский шахматист Александр Алёхин отличался феноменальной памятью. Он мог играть вслепую одновременно на 32 досках. Александр Александрович помнил все сыгран-



ные партии и даже через несколько лет мог точно повторить и разобрать их. Свой секрет Алёхин не скрывал: «Я с детства играю в шахматы по 8 часов в день. Это хорошая зарядка для памяти».

Кстати, одну из партий Алёхина мы разобрали на странице 76



Метод Твена

Американский писатель Марк Твен часто выступал с длинными речами на публике. Сначала он делал для себя короткие конспекты, но однажды придумал другой, более действенный и увлекательный метод. Своё выступление он делил на несколько частей, – как правило, на пять. И к каждой части придумывал картинку. Иногда он рисовал картинку на бумаге, иногда в своём сознании. На картинке был самый яркий момент части выступления, о котором он хотел рассказать публике. Метод оказался очень действенным. И Марк Твен по праву считался отличным оратором, который мог говорить часами без бумажек.

Приведём ещё несколько простых упражнений для тренировки памяти, которые рекомендуют современные психологи.

1. Учи стихи. Заучивая по одному стихотворению в день, вы прекрасно тренируете память.

2. Разгадывай кроссворды. Учёные доказали, что разгадывание кроссвордов активизирует работу клеток мозга.

3. В магазине считай расходы в уме, до подхода к кассе, а после покупки сверяй полученную сумму с кассовым чеком. Устный счёт расширяет возможности кратковременной памяти, позволяет быстро оперировать большими объёмами информации.

4. Читай вывески наоборот. По дороге в школу (тренировку) или по дороге домой прочитывай вывески и рекламные плакаты не слева направо, а справа налево. Это замечательное упражнение, которое развивает зрительную память и улучшает качество запоминания при работе с текстом. 🌀

Снежный ком – одна из самых популярных игр для тренировки памяти

Суть игры – запоминать и воспроизводить отдельные слова (имена существительные), объединённые общей темой и расположенные в той последовательности, в которой они были введены в игру. Предположим, что выбор слов ограничен названиями животных. Игра будет выглядеть приблизительно так:
– Кошка, – начинает первый.
– Кошка, собака, – говорит второй.
– Кошка, собака, пантера, – продолжает первый (если это поединок), либо следующий игрок.
– Кошка, собака, пантера, ёжик, – следует ответ. И так далее, пока перечисляя слова, кто-нибудь не ошибётся. Тот, кто ошибся – выходит из игры.

Отсутствие

Профессор в университете задал своим студентам такой вопрос:

– Всё, что существует, создано Богом?

Один студент смело ответил:

– Да, создано Богом.

– Бог создал всё? - спросил профессор.

Да, сэр - ответил студент.

Профессор спросил:

– Если Бог создал всё, значит Бог создал зло, раз оно существует. И согласно тому принципу, что наши дела определяют нас самих, значит Бог есть зло.

Студент притих, услышав такой ответ. Профессор был очень доволен собой. Он похвалился студентам, что он ещё раз доказал, что вера в Бога это миф.

Ещё один студент поднял руку и сказал:

– Могу я задать вам вопрос, профессор?

- Конечно, - ответил профессор.

Студент поднялся и спросил:

– Профессор, холод существует?

– Что за вопрос? Конечно, существует. Тебе никогда не было холодно?

Студенты засмеялись над вопросом молодого человека. Молодой человек ответил:

– На самом деле, сэр, холода не существует. В соответствии с законами физики, то, что мы считаем холодом, в действительности является отсутствием тепла. Человека или предмет можно изучить на предмет того, имеет ли он или передаёт энергию. Абсолютный ноль ($-273,15^{\circ}$ по Цельсию) есть полное отсутствие тепла. Вся материя становится инертной и неспособной реагировать при этой температуре. Холода не существует. Мы создали это слово для описания того, что мы чувствуем при отсутствии тепла.

Студент продолжил:

Туманность Карина
7500 световых лет от Земли.
Фото с телескопа “Хаббл”

Света...

– Профессор, темнота существует?

– Конечно, существует.

– Вы опять не правы, сэр. Темноты также не существует. Темнота в действительности есть отсутствие света. Мы можем изучить свет, но не темноту. Мы можем использовать призму Ньютона чтобы разложить белый свет на множество цветов и изучить различные длины волн каждого цвета. Вы не можете измерить темноту. Простой луч света может ворваться в мир темноты и осветить его. Как вы можете узнать, насколько тёмным является какое-либо пространство? Вы измеряете, какое количество света представлено. Не так ли? Темнота это понятие, которое человек использует, чтобы описать, что происходит при отсутствии света.

В конце концов, молодой человек спросил профессора:

– Сэр, зло существует?

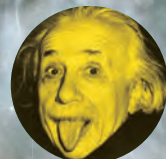
На этот раз неуверенно, профессор ответил:

– Конечно, как я уже сказал. Мы видим его каждый день. Жестокость между людьми, множество преступлений и насилия по всему миру. Эти примеры являются ничем иным как проявлением зла.

На это студент ответил:

– Зла не существует, сэр, или, по крайней мере, его не существует для него самого. Зло – это просто отсутствие Бога. Оно похоже на темноту и холод – слово, созданное человеком, чтобы описать отсутствие Бога. Бог не создавал зла. Зло – это не вера или любовь, которые существуют как свет и тепло. Зло – это результат отсутствия в сердце человека Божественной любви. Это вроде холода, который наступает, когда нет тепла, или вроде темноты, которая наступает, когда нет света.

Имя студента было – *Альберт Эйнштейн.*



ПОДСАДНАЯ УТКА

РАССКАЗ ФРОНТОВОГО РАЗВЕДЧИКА

(в сокращении)

Продираясь сквозь густые заросли кустарника, мы часто останавливаемся и слушаем. Один раз простояли несколько минут. Со стороны немцев – ни звука. Я в нетерпении сжал локоть сержанта Рассохина.

– Послушай, Миша, – говорю, – мы слушаем не блудим?

– Ты знай своё – топай, – отвечает, – я дорогу знаю, и компас при мне. – И зашагал дальше.

Умён и отважен был этот разведчик.

Вот опять мы остановились и стали прислушиваться. А всё вокруг молчит, будто вымерло. Какой-то болотный кустарник непролазной стеной обступил нас со всех сторон. Ночь тёмная, знойная. Я не один раз ходил в разведку, но такой тёмной ночи, такой жуткой тишины не помню. Невольный страх сковывает движения. Хочется остановиться, но сержант, словно разгадывая мои мысли, то и дело оборачивается и делает знак: пошли, пошли. Сделали ещё с десяток шагов по давно нехоженой тропе, и вдруг сержант как вцепится мне рукой в плечо. Посвист ветра в голых кустарниках то усиливался, то затухал. «Тихо!» – притягивает меня к земле Рассохин. Откуда-то повеяло речной прохладой. Перед нами, в двадцати шагах, за кустами, что-то шуршит. Лежим, не дышим. Чувствую, как сержант поднимает голову и тербит меня за рукав. «Курят», – шепчет. Верно: в кустах, за узкой протокой, тлеют две красные точки – появятся и тут же исчезнут. Прижавшись друг к другу, некоторое время всматриваемся в кромешную вязкую темноту. Тишина. Только и слышно, как время от времени на спине у сержанта, в вещмешке, ворочается утка.

Да, настоящая домашняя утка! Рассохин где-то раздобыл её ещё за несколько дней до нашей вылазки. Сплёл для неё из хвороста клетку, поил, кормил до отвала, как это дела-

ют хорошие хозяйки, готовясь к большому празднику. Разведчики посмеивались:

– Видать, сержант собирается потчевать фрица утятинкой, а сам баландой довольствуется.

В ответ Рассохин помалкивал, только про себя чему-то хитренько улыбался. Но те, кто хорошо знал сержанта и хоть раз побывал с ним в разведке, догадывались, что сержант наверняка задумал что-то серьёзное. Не любил этот разведчик пустых забав, а на всякие оригинальные выдумки был большой мастак.

Мы дождались рассвета, сквозь дремучую чащобу лозняка и ольшаника подползли ближе к протоке. Метрах в семи-восьми водный рукав Днестра, поросший по берегам тёмно-зелёной стеной камыша, ещё не пробудился ото сна. С противоположного берега опять ни звука. И вообще, было не по-фронтовому тихо, ни одного подозрительного шороха. Но мы то знали: там немцы – за камышовыми зарослями проходит их передний край. Более двух недель охотились, пытались взять «языка», и каждый раз наши старания кончались неудачей.


...Выбрали место для наблюдения у самой протоки – в густом ивняке, густыми космами свисающем к самой воде. Ещё до рассвета сержант уполз вдоль берега вверх по течению, предупредив меня, чтоб я не сходил с места и зорко наблюдал за противоположным берегом. Уполз бесшумно, как змея. Лежу, не шевелюсь. Немерющие пальцы прикипели к автомату, в глазах резь от бессонной ночи и напряжения. Вокруг по-прежнему всё тихо. По расчётам сержанта на противоположном берегу обязательно должен появиться немец. Стрелять в него не велел ни в коем разе, а только следить за ним – что станет делать. Но вот уже совсем рассвело, а никакого немца и в помине не было, да и сам сержант куда-то исчез, как в воду канул. Жутковато, конечно, но делать нечего – надо терпеть, ждать. Мне уже подумалось, что эта моя вылазка будет последней. Пошёл бы ты к чёрту со своей идеей,

сержант, чуть было вслух не выругался я, как вдруг заметил на том берегу: сплошная стена камыша зашевелилась, как бы собираясь раздвинуться, но сейчас же успокоилась. К берегу подполз немец с котелком в руке. Осторожно потянулся им к протоке, но не дотянулся до воды, замер, словно чего-то испугался, и уставился в сторону, куда уполз Рассохин. Неужели заметил, встревожился я и стал смотреть в том же направлении, куда смотрел немец. И вдруг увидел на воде утку. Бело-сахарная, грациозно подняв голову, она медленно плыла по течению в нашу сторону. Озираясь по сторонам, подыскивая место, где бы выбраться на берег. Я на секунду перевёл взгляд на немца. Тот приподнялся, отложил пустой котелок и автомат в сторону и опять припал к траве, затаился. Утка, ничего не подозревая, плыла прямо к нему. Когда её уже можно было схватить рукой, она неожиданно прынула в сторону, не издав ни звука, задержалась на одном месте, быстро работая лапами. Немец воровато огляделся по сторонам, сполз ногами в воду и опять

чуть было не схватил утку. Она и на этот раз ускользнула из-под его рук на середину протоки. Воды было чуть выше колен. Немец приостановился, повыше засучил рукава и, стараясь не хлюпать, изогнувшись, стал осторожно подбираться, но утка опять суматошно заработала лапами, уплывая от него. Он настиг её только у самого нашего берега, навалившись на неё всем телом. Но подняться не успел. Я с силой опустил приклад автомата на его голову. И в ту же секунду рядом со мной появился сержант. Казалось, он никуда и не уходил, всё время был рядом со мной. Мы втащили немца в кусты, и, пока он ещё не пришёл в себя, Рассохин стал быстро засовывать утку в вещмешок. Я только теперь заметил: клюв её был стянут суровой ниткой, крылья подвязаны к туловищу. Это чтобы шума не поднимала. Молодец сержант – всё рассчитал, всё предусмотрел!

Мы привели фрица в чувство, сунули ему в рот кляп, подхватили под руки и живо зашагали к нашим.

С утки получился великолепный плов. Только за неимением риса пришлось воспользоваться обыкновенной пшеницей. Когда плов был готов, Рассохин наполнил им крышку котелка, серьёзно сказал:

– Надо фрица попотчевать, не зря же он, бедолага, так старался... – И направился в землянку, где находился пленник. 

Из сборника рассказов П. Чебалина
«Сказания о фронтовом солдате»,
Донецк, изд. «Донбасс», 1983 г.

Рисунки Марии Шатуленко



С большой грустью
узнал, что из
школьной программы
убрали рассказ
А.И. Пантелеева
«Честное слово».
На мой взгляд,
рассказ очень
полезный



ЧЕСТНОЕ СЛОВО (по рассказу Пантелеева А. И.)

*Я в парке в лесном засиделся,
Уж вечер скамейки обнял,
И в даль сквозь очки присмотрелся –
Там мальчик по струнке стоял.*

*«Уже вечереет, однако, –
Я мальчику строго сказал,
Ты что здесь стоишь, бедолага,
Тебя может кто наказал?»*

*Но мальчик взглянул очень строго:
– Я здесь на посту – часовой!
– Но ты ведь стоишь очень долго!
Беги-ка ты лучше – домой!*

*– Я честное слово ребятам,
Сказал, что не брошу свой пост!
Каким же я буду солдатом,
И как дослужусь я до звёзд?*

*– Послушай, сейчас уже поздно,
Тебя я сменяю на посту!
– Нет, это – увы – невозможно!
Я с штатскими дел не веду.*

*Тогда я подумал тревожно:
«Служивого где разыскать?
А что! Я найду! Мне не сложно!
Не ночь же мальчонке стоять!»*

*И я побежал вдоль по скверу –
Ведь были здесь в форме друзья,
Надеялся только на веру,
Мальчонку так бросить нельзя,*

*Сыграл кто-то с ним злую шутку,
И «Честное слово» содрал,
Не думал чтоб так, на минутку,
Мальчонка весь день тут стоял.*

*Но вот мне попался военный,
Здоровый такой – офицер:
«Скорей помогите, почтенный,
И всем покажите пример».*

*Сказал офицер с неохотой:
«Сегодня я, друг, выходной.
Ты сам разбирайся с пехотой,
А лучше шагай ты домой!»*

Тогда я набрался терпенья,
Спокойнее всё рассказал,
Мол мальчик стоит без движенья,
Ему «генерал» приказал.

Военный подумал немного,
Потом удивлённо сказал:
– И что – он стоит – очень долго?
– Весь день на ногах простоял!

– К такому солдату, конечно,
На помощь охотно приду.
И мы побежали поспешно,
К мальчонке, что был на виду.

А дальше всё было как надо:
– Военный мой слушай приказ:
«Ты был превосходным солдатом,
Домой отправляйся сейчас».

Малой подчинился приказу –
Погоны сумел различить,
Помчался домой мальчик – сразу.

...
В разведку б с такими ходить!

Ю. Рязанов



КАМЧАТКА

Пикник на вулкане

Екатерина АБДУЛЛАЕВА, 17 лет



Камчатский полуостров находится на востоке нашей страны. Его смело можно назвать «огненной землей», потому что там очень большое количество разнообразных вулканов, «спящих» и действующих. Помимо этого там находится множество горячих источников, гейзеров и грязевых озер. Но и это еще не всё.

Конечно же, нельзя забывать о разнообразии животного мира. Думаю, каждый знает, какой стереотип существует по отношению к русскому человеку и вообще к России – это конечно же медведи, балалайка, матрешка и т.д. Камчатский край, как ни странно, отвечает одному из них. Это – мишки. Хотя они и не разгуливают по улицам города, но встретить их в каком-нибудь заповеднике, которые занимают наверно 90 % всей территории полуострова, не составляет большого труда. Мир растений также очень красочен и интересен. Из-за весьма неблагоприятного климата там не встретишь привычные нам березы, ели и сосны. Но именно в нем, растут самые необычные деревья и цветы. Благодаря тому, что во всех природных парках и заповедниках ведется очень тщательная охрана природы мы, побывав там, можем увидеть все это.

Камчатка... Порой не каждый может ответить на вопрос: «Что ты знаешь о Камчатке?». Для нас, жителей столицы, этот край зачастую остаётся загадкой, неизведанной землёй, это не удивительно, ведь она находится далеко на востоке, на противоположном конце нашей страны. Так что же такое Камчатка?

Несколько лет назад наш тур-клуб совершил путешествие в этот замечательный край. Описать всё то, что мы увидели и почувствовали там, не хватит, наверное, и целой книги. Никакие фотографии не передадут всех красок, какие там были. Но я всё же постараюсь. Начнём с самой распространённой достопримечательности Камчатки – с вулканов. Нам посчастливилось подняться на 2 вулкана – Авачинский и Мутновский в хорошую погоду и насладиться всеми видами. Там хорошая погода это и правда редкость, потому что, благодаря климату, чаще всего идут дожди, длящиеся до 2-3 недель, повсюду туман и сырость. Но нам повезло. Оба эти вулкана действующие, и поэтому ощущения при восхождении становятся просто непередаваемыми: ты идёшь по горе, внутри которой плещется магма, которая, по сути, может начать извергаться в любой момент. В кратере вулкана сейчас образовалась пробка из магматического стекла и по ней можно ползать, каждый шаг осознавая, что под тобой кипящий котёл. Но не всё так хорошо, как кажется. Главным недостатком всей этой красоты является вездесущий серо-водородный запах, напоминающий запах тухлых

яиц, поначалу непривычно, но вскоре его уже совсем не замечаешь. Находясь на вулканах, ты постоянно находишься среди разноцветных горных пород, из земли повсюду исходят пары, везде видны большие куски серы.



Конечно же, без встреч с медведями не обошлось. Но ничего страшного не произошло. Во-первых, по заповедникам разрешено ходить только с проводником, а во-вторых – звери, уже привыкшие к людям, проявляют только дружелюбный



Следующим запоминающимся местом для нас стала Долина Гейзеров. Целый парк, где на каждом шагу из земли бьёт большой столб горячей воды. У каждого гейзера свое «расписание» извержений, кто-то показывается чаще, кто-то реже. Есть там один гейзер «Великан», который извергается раз в 30 минут, но извержение стоит ожидания. Целая гора, образующаяся из кипятка и пара «стоит» на земле не переставая уменьшаться, пока не закончится «спектакль». Горячие источники парка Налычево не менее интересны, а ещё и приятны. Так называемые горячие ванны, в которые можно залезть и погреться в любое время года. Переходя от одного интереснейшего и красивейшего места к другому по нашему маршруту мы вдоволь могли насладиться разнообразной флорой и фауной, которая окружала нас.

интерес и, не боясь, подходят на расстояние вытянутой руки (но гладить, конечно же, не надо!). Единственным, но всё же главным минусом стали комары. Их было слишком много, и они постоянно лезли то в глаза, то в нос, то в уши.

Завершающим пунктом стало побережье Тихого океана. Когда стоишь там, то ощущение того, что ты находишься на краю света, не покидает разум. Но особенно интересным остаётся то, что песок на пляжах не жёлтый и не белый, как мы привыкли видеть. Он чёрный, за счет того, что «перемешался» с пеплом извергающихся вулканов.

Это путешествие и этот край оставили неизгладимые впечатления у каждого, кто там побывал. 🚫



Шахматная связка

Как взрослые и дети, так и мастера спорта, любят ограничивать движение коня слонем.

Конь на c3 не может двигаться, потому что «связан» слонем b4 (смотри фото под заголовком).

Так что же такое «шахматная связка»?

Связка – это нападение дальнбойной фигуры (ферзь, ладья или слон) на другую фигуру, которая закрывает собой либо другую фигуру (обычно более ценную), либо важное поле.

Как правило, в связке участвуют три фигуры: нападающая, защищающая и прикрываемая. Зачастую в роли прикрываемой фигуры выступает король или ферзь соперника, который защищён более лёгкой фигурой (менее ценной), в результате чего лёгкая фигура оказывается «связанной» и ограничена в подвижности и атаке. Если, например, шахматиста не интересует ни король, ни другая важная персона, а какая-то важная позиция на шахматной доске, то для связки можно использовать всего две фигуры.

Разберём интересную позицию, когда под «шахматную связку» противника заманивают.

1. Ладья d8 шах (!) Король бьёт ладью d8.
2. Ферзь бьёт ферзя противника на e4.

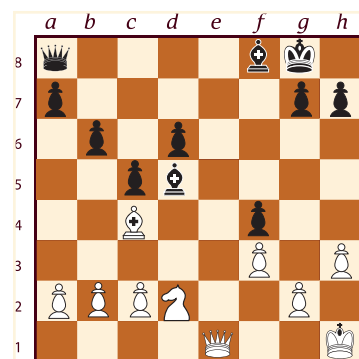
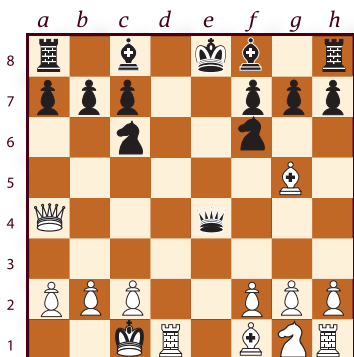
А вот и «связка», которую чёрные не заметили, конь f6 не может бить ферзя, т.к. «связан».

Партия проиграна. (1-0, Бронштейн-NN).

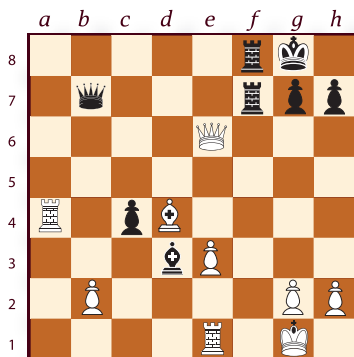
Ещё один тип «шахматной связки» – двойная связка.

Ход ферзём на e4 и слон чёрных на d5 оказывается связан дважды.

Примеров шахматных связок тысячи и все они по-своему интересны и неординарны.



Задача 1



Задача 2

А вот интересная история...

Чёрные сдались в этой ситуации потому, что на слона напали и конь и ладья. Чёрные не смогли защититься и сдались.

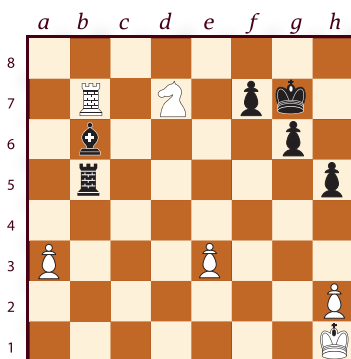
Может они поспешили, сможете найти защиту?

В этой задаче ладья f7 связана ферзём (e8), поэтому, чтобы выиграть чёрным нужно избавиться от связки.

Ход чёрных: ферзь d7.

Белые вынуждены отойти ферзём, например на f6.

Следующий ход чёрных сделайте сами.



Хочется вспомнить интересный момент из детства знаменитого чемпиона мира Хосе Рауля Капабланки. Будучи всего в трёхлетнем возрасте он, тайно, сквозь неплотно закрытые двери наблюдал, как отец с товарищем играют в шахматы. Однажды отец заметил, как маленький Хосе с интересом смотрит на позицию и, удивившись тому, что он прячется и не подходит, позвал его к столу. Каково же было удивление обоих взрослых игроков, когда трёхлетний ребёнок, ни разу не обучавшийся игре, передвинул фигуры на доске, продемонстрировав многоходовую выигрышную комбинацию, приводящую к связке, которая решала исход партии! При этом оба взрослых игрока даже не подозревали о том, что в их партии спрятана такая красивая победная комбинация.

Великий талант будущего чемпиона мира был раскрыт благодаря любительским партиям отца, наблюдая за которыми ребёнок не только обучился игре, но и превзошёл опытных шахматистов, продемонстрировав огромную значимость и красоту шахматной связки!

Шахматная партия четырёхлетнего Хосе Рауля Капабланки с отцом

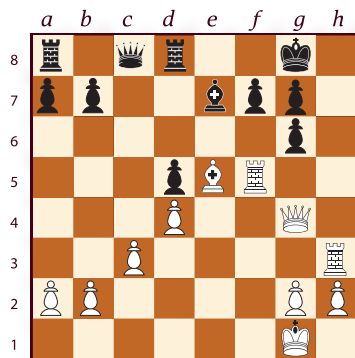


Объектом «шахматной связки» может быть не фигура, а матовая угроза.

1. Lfh5

Ладья стоит под ударом пешки, но рубить её нельзя(!), потому что ферзь ставит мат на g7.

Всё просто и гениально!

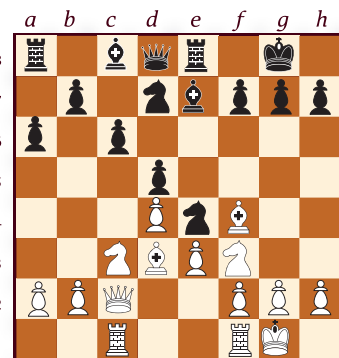
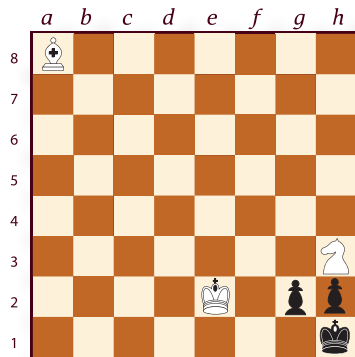


Задача 3

Если бы слон стоял в любом другом месте на другой диагонали, то чёрные выиграли бы, поставив ферзя. Но слон стоит на a8.

Чтобы сделать ничью, много ума не надо, любой ход королём приводит к пату.

А вот могут ли белые выиграть?



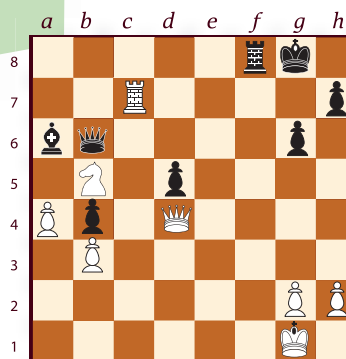
Задача 4

Попробуйте сами заманить под связку.

У Александра Алёхина это получилось :)

Задача 5

И ещё, попробуем силы в заманивании под «шахматную связку».



Задача 6

Вариант позиции полегче...



подборке материалов не мешал Ю. Рязанов

В этом номере мы использовали шахматные этюды из книги В.Кострова и Б.Белявского «2000 шахматных задач».

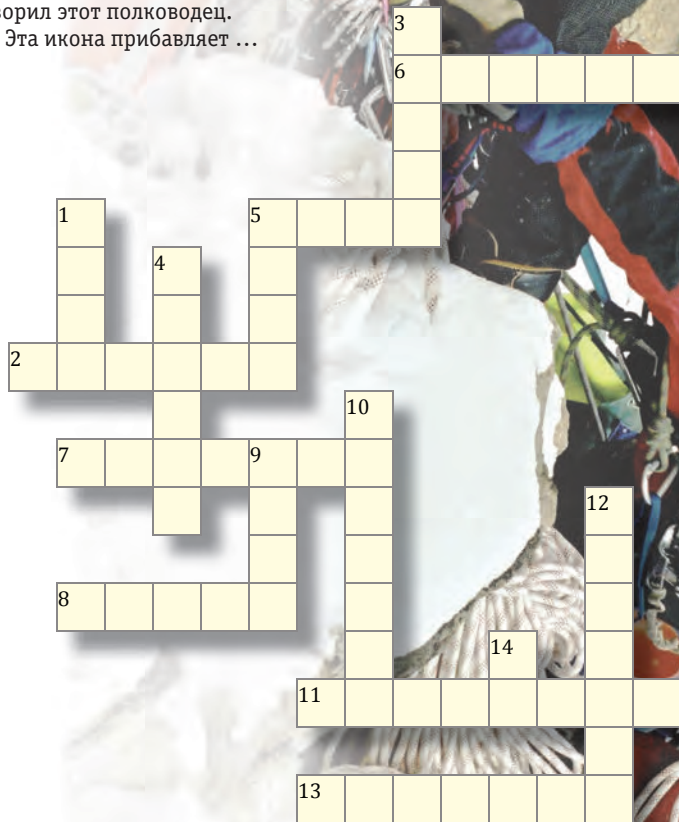
КРОССВОРД

По горизонтали:

2. Она созидает и сражается, а ещё помогает стихи учить.
5. В пакетики с ней паломники «денежку» клали для реставрации.
6. Он одновременно вслепую играл на 32 досках.
7. Даже о войне он старался писать весело.
8. Подвигу этих животных посвящен памятник в г. Нарьян-Маре.
11. Александр Прохоренко ценой своей жизни спас этот древний город.
13. Эталонный лентяй.

По вертикали:

1. Это вы сами, ваша личность во всём её богатстве.
3. Самый светлый и радостный праздник.
4. Бывает у альпинистов, бывает у шахматистов.
5. Юрий Никулин кормил её американской колбасой.
9. Если ты весёлый, тебе пропоёт эта птичка.
10. Судьба- ...
12. «Я мыслю не часами, а минутами...» — говорил этот полководец.
14. Эта икона прибавляет ...



друг нашего журнала Юрий КОШЕЛЕНКО,
мастер спорта международного класса,
знаменитый альпинист



Владимир Высоцкий – новому поколению

Добра и мужества

О РОДНОВЕРАХ

Не верим

Правда о русском мате

Не ругаемся

Мы из настоящего

*Американскую журналистку пригласили пригласили
в лес на место, где ребята из поисковых отрядов
поднимали павших солдат. 12-летний мальчишка из
воронки ведром вычерпывал воду.*

Она задала ему вопрос:

– Мальчик, тебя сюда насильно послали?

– Нет, я поехал сам.

*– А, зачем? Дома в тепле тебе было бы хорошо,
смотрел бы телевизор, а сейчас ты сидишь в этом лесу,
промокийши и ковыряешься в грязи.*

И вот этот ребёнок посмотрел на неё и ответил:

– Это для вас это грязь, а для меня это моя родная земля.

Ответы на шахматные задачи

Ответ на задачу 1:

1. ... Л f1+ 2. Л:f1 Л:f1x
(0-1), Ивков-Коларов)

Ответ на задачу 2

1. ...Лb1+2. Крg2.
Лb2+3. Крf3Cd4

Ответ на задачу 3

1. Кf3 g1 Ф 2. Кf2+ Ф:f2+
3. Кр:f2x, (Инкутто-Ке-
рес)

Ответ на задачу 4

В матче Алёхин-Рубин-
штейн. Алёхин сыграл
1. К:d5/ Чёрные
сдались.

Ответ на задачу 5

1. ...Ф:d4+(1. ...Сb5--+;
1. ...Фс7--+; 1. ...Л f1+)
2. К:d4 Лf1x (Баги-
ров-Мухитдинов)

Ответ на задачу 6

1. Ф:e7+Ф:e7 2. Лd8+
Се8 3. Л:e8x
(Брейер-NN)

Ответы на кроссворд

По горизонтали:

2. Память
5. Мука
6. Алёхин
7. Никулин
8. Олени
11. Пальмира
13. Обломов

По вертикали:

1. Душа
3. Пасха
4. Связка
5. Мышь
9. Лари
10. Индейка
12. Суворов
14. Ум

Здравствуй, друг!

*Видишь ли ты наш журнал впервые или уже являешься его преданным
читателем – в любом случае, рад встрече!*

*Нас не было два года, за это время ты, наш читатель, повзрослел и изменился.
Изменился мир вокруг нас. И мы решились на многие перемены, и всё для того,
чтобы быть у тебя еще более познавательным, а главное – увлекательным
журналом!*

*В новом выпуске тебя ждут истории и рассказы новых авторов, встречи с
настоящими писателями, художниками и актерами, удивительные события, а
также – много-много творчества!*

*И главное: теперь ты, дорогой читатель, сам можешь участвовать в решении
журнала. Поэтому ждём твоих писем и предложений! Если ты хочешь увидеть
на страницах «ВВЕРХ» статью на интересную для тебя тему, рассказать свою
собственную историю или просто поделиться творчеством, будь то картина
или стихи, просто сообщи нам об этом. Твоя инициатива будет решать многое,
так что пиши прямо на мой адрес: plishkin@mail.ru*

Алексей Плишкин, дежурный редактор

*Пусть не хлебом единым жив человек,
Но всю жизнь буду помнить простые слова,
На работе, в учебе, в стремлении вверх:
Хлеб, добытый трудом – это слава стола.*

*Член Совета директоров
ОАО «Ростсельмаш»
Ю.В. Рязанов*

Благодарим
комбайновый завод

РОСТСЕЛЬМАШ

за хлеб на столе
и помощь в издании этого номера





Многие считают русский язык предметом трудным и скучным. Приходится учить правила, выполнять упражнения, писать диктанты... Много лет вы изучаете, как строится предложение, из чего состоит слово (ну, там корень, приставка, род, падеж, склонение и т.д.) Но почему-то никто никогда не предупреждает вас, что слово может серьёзно ранить человека. И даже убить. А вот одна девочка поняла это на собственном опыте. Довольно печальном. И написала об этом нам. А мы решили напечатать эту историю для вас.

СЛОВО – КАК ПУЛЯ !

Это было прошлой весной. После уроков у нас должен был быть классный час. Но нашей классной не оказалось в школе.

Я, как девочка ответственная, (может быть даже слишком) считала, что классный час мы все равно должны провести. Одни ребята были согласны со мной, а другим хотелось поскорее уйти из школы – играть в футбол, есть мороженое или просто нежиться под тёплыми лучами. Мы заспорили, и, в конце концов, наш школьный кабинет превратился в настоящее поле боя: класс разделся на два лагеря.

Я была предводительницей одной половины, а одноклассница Ульяна – другой. Началась словесная перепалка. Наши армии что-то недовольно бурчали, а мы с Ульяной, словно из пушек, стреляли друг по другу колкими и обидными словами. В общем, наговорили друг другу гадостей. А когда я уже больше ничего не могла придумать, то разозлилась и закричала на Ульяну:

– Да замолчи ты, безотцовщина!

Ульяна и вправду замолчала. А потом схватила свои вещи и выдвинула из класса.

Я не ожидала такой реакции. Злость сразу прошла. Мне стало не по себе. Тем более, что в классе вдруг стало тихо.

– Ну, ты даёшь, Лобанова! – сказал кто-то. И, похватав рюкзаки и сумки, все молча разошлись по домам.

Вечером, когда мы всей семьёй ужинали, раздался телефонный звонок, трубку взяла мама. После первых секунд она ушла в другую комнату, и ещё долго разговаривала. О чём – я не слышала. Вернулась она расстроенная. Это звонила классная руководительница. Как оказалась, отец Ульяны не просто не был с нами, а совсем недавно умер, и после моих слов Ульяна захотела уйти вслед за ним. К счастью, врачи успели её спасти.

Прошло много времени, прежде чем Ульяна смогла простить меня. Мы снова стали нормально общаться, и об этом больше никогда не вспоминали. Но этот случай научил меня думать о том, что говоришь. Тем более, в неве. Ведь слово бывает опасно. Злой (или глупый) человек с его помощью может сделать другим людям больно (очень больно). Пожалуйста, будьте осторожнее.

Алина Лобанова (16 лет, Москва)